

ANEXO I – DETALHAMENTO DO OBJETO E VALORES

1. OBJETIVO DESTA SELEÇÃO:

Concessão de apoio a Organizações da Sociedade Civil (OSC) e pessoas jurídicas com fins lucrativos, que possuam atuação com matrizes africanas, especificamente denominadas: afro, afoxé, samba, reggae e bloco de índio para participação em festas populares, sendo elas desfiles nos: carnavais 2026 em cidades do Estado da Bahia; Micareta de Feira de Santana 2026; Lavagem do Bonfim 2026; Lavagem de Itapuã 2026 e Lavagem de Santo Amaro 2026, enquanto ações de desenvolvimento do Programa Ouro Negro, reconhecido pelo art. 36 da Lei Estadual nº 13.182, de 06 de junho de 2014 (Estatuto da Igualdade Racial e de Combate à Intolerância Religiosa do Estado da Bahia).

O **Termo de Execução Cultural** será o instrumento utilizado para firmar as parcerias com as instituições selecionadas, conforme Lei Federal nº 14.903, de 27 de junho de 2024, que estabelece o Marco Regulatório de Fomento à Cultura.

Para fins deste Edital consideram-se as seguintes definições:

Afoxés: manifestações artístico-culturais que têm origem nos territórios sagrados da religiosidade negra, com músicas ritualísticas, instrumentos próprios (atabaques, agogôs e xequerês) vestimentas e danças e que compreende aos aspectos da consciência, crença e culto em suas apresentações.

Blocos Afro: instituições que realizam manifestações artístico-culturais responsáveis pela valorização da cultura popular de matrizes africanas que exibem, através da dança, do toque dos tambores percussivos, a exemplo do samba-reggae e dos berimbau, assim como, da indumentária, tradicionalmente com referências às contribuições das heranças civilizatórias negras para a formação da identidade afro-brasileira.

Blocos de Samba: manifestações artístico-culturais formadas por um conjunto de cantores, ritmistas, músicos e compositores, podendo ou não ter dançarinos, que têm como repertório exclusivo as diversas modalidades de samba cuja tradição é cunhada na formação identitária da população negra brasileira.

Blocos de Reggae: manifestações artístico-culturais marcadas pela influência da filosofia Rastafari, formada por uma banda composta por cantores, compositores e músicos que no seu repertório executam predominantemente o ritmo musical do Reggae.

FESTA / FAIXA	FAIXA A	FAIXA B	FAIXA C	FAIXA D	FAIXA E	FAIXA F	FAIXA G	FAIXA H	FAIXA I	FAIXA J	VALOR
Carnaval de Salvador 2026	Até 03 propostas de R\$1.000.000,00	Até 02 propostas de R\$ 700.000,00	Até 03 propostas de R\$ 500.000,00	Até 04 propostas de R\$ 400.000,00	Até 02 propostas de R\$ 300.000,00	Até 10 propostas de R\$ 200.000,00	Até 10 propostas de R\$ 150.000,00	Até 15 propostas de R\$ 100.000,00	Até 30 propostas de R\$ 60.000,00	Até 20 propostas de R\$ 30.000,00	R\$ 15.500.000,00
Carnaval do Interior 2026	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Até 08 propostas de R\$ 30.000,00	R\$ 240.000,00
Micareta de Feira de Santana 2026	X	X	X	X	X	X	X	Até 02 propostas de R\$ 100.000,00	Até 02 propostas de R\$ 60.000,00	Até 10 propostas de R\$ 30.000,00	R\$ 620.000,00
Lavagem do Bonfim 2026	X	X	X	X	X	X	X	Até 01 propostas de R\$ 100.000,00	Até 02 propostas de R\$ 60.000,00	Até 08 propostas de R\$ 30.000,00	R\$ 460.000,00
Lavagem de Itapuã 2026	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Até 03 propostas de R\$ 30.000,00	R\$ 90.000,00
Lavagem de Santo Amaro 2026	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Até 03 propostas de R\$ 30.000,00	R\$ 90.000,00
VALOR TOTAL									R\$ 17.000.000,00		