



MANUAL DE APLICAÇÃO DE MARCA

MARCA AMÔ PELO PELÔ

APRESENTAÇÃO VERTICAL E HORIZONTAL + ASSINATURA

Sempre que a marca Amô Pelo Pelô for utilizada, é obrigatória a utilização da assinatura "**APOIO**", acima ou ao lado, mas sempre antecedendo a marca.

APOIO



APOIO













CARACTERÍSTICAS DAS MARCAS

CORES

As paletas de cores devem seguir as fórmulas listadas abaixo, para a sua padronização:



	C 0 M 91 Y 0 K 0 #FF0E99		C 80 M 0 Y 87 K 0 #00B54C		C 9 M 0 Y 92 K 0 #FFFF00		C 88 M 22 Y 100 K 12 #007E00		C 67 M 0 Y 0 K 0 #00CBFF
	C 30 M 30 Y 30 K 100 #0C0705		C 94 M 70 Y 0 K 0 #0045BC		C 14 M 97 Y 17 K 0 #D10777		C 0 M 76 Y 88 K 0 #FF5700		C 0 M 97 Y 96 K 0 #ED0000

GOVERNO DA BAHIA
SECRETARIA DE CULTURA

	C 30 M 30 Y 30 K 100 R 0 G 0 B 0 Pantone Black 7C #000000		C 0 M 100 Y 100 K 0 R 227 G 0 B 0 Pantone 485 C #E30613		C 100 M 75 Y 10 K 0 R 0 G 73 B 145 Pantone 7686 C #034991		C 0 M 30 Y 100 K 0 R 252 G 170 B 0 Pantone 124 CP #FCBE00		C 0 M 100 Y 0 K 0 R 212 G 15 B 125 Pantone Process Magenta C #E6007E		C 50 M 0 Y 100 K 0 R 149 G 193 B 31 Pantone 375 C #95C11F		C 0 M 60 Y 100 K 0 R 239 G 125 B 0 Pantone 151 C #EF7D00		C 70 M 0 Y 30 K 0 R 49 G 183 B 188 Pantone 319 C #31B7BC
-------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------

RÉGUA AMÔ PELO PELO + SECULTBA

APLICAÇÃO HORIZONTAL (USO PREFERENCIAL)

Oficial (Colorida) / Positivo / Negativo

APOIO



**GOVERNO DA
BAHIA**

SECRETARIA
DE CULTURA

APOIO



**GOVERNO DA
BAHIA**

SECRETARIA
DE CULTURA

APOIO



**GOVERNO DA
BAHIA**

SECRETARIA
DE CULTURA

RÉGUA AMÔ PELO PELO + SECULTBA

APLICAÇÃO VERTICAL (USO PREFERENCIAL)

Oficial (Colorida) / Positivo / Negativo

A assinatura vertical é uma alternativa, logo só deve ser utilizada **quando não houver outra opção.**



RÉGUA CONJUNTA

Quando houver assinatura conjunta com outra **secretaria** ou **unidade vinculada** ou **autarquia**, deve ser seguida as hierarquias exemplificadas abaixo. Além disso, é obrigatória a utilização da assinatura "**APOIO**", acima ou ao lado, mas sempre antecedendo as marcas.

Quando tiver apoio do Centro de Culturas Populares e Identitárias - CCPI

APOIO



SECRETARIA
DE CULTURA

Quando tiver apoio do Instituto do Patrimônio Artístico e Cultural da Bahia - IPAC

APOIO



IPAC
INSTITUTO DO PATRIMÔNIO
ARTÍSTICO E CULTURAL DA BAHIA



SECRETARIA
DE CULTURA

Quando tiver apoio da Superintendência de Fomento ao Turismo da Bahia - SUFOTUR

APOIO



SECRETARIA
DE CULTURA

SUPERINTENDÊNCIA
DE FOMENTO AO TURISMO

APLICAÇÃO DA RÉGUA OFICIAL

FUNDOS CLAROS, ESCUROS E TEXTURAS | USO PREFERENCIAL

As interações figura/fundo ilustradas ao lado (e nas páginas 06 e 07), são válidas para as régua de marcas nas versões Horizontal (preferencial) e na Vertical.



APLICAÇÃO DA RÉGUA EM POSITIVO

FUNDOS CLAROS | USO ALTERNATIVO

Não sendo possível o **Uso Preferencial** das marcas, é aceitável o uso delas na versão Positiva em FUNDOS CLAROS, uma vez que a leitura e a legibilidade das mesmas não sejam comprometidas.



APLICAÇÃO DA RÉGUA EM NEGATIVO

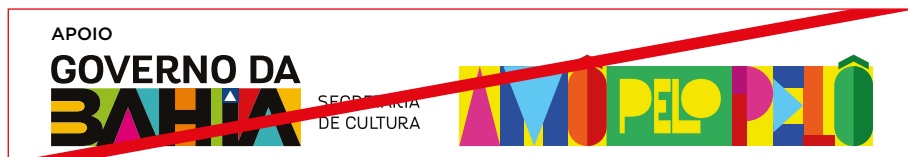
FUNDOS ESCUROS | USO ALTERNATIVO

Não sendo possível o **Uso Preferencial** das marcas, é aceitável o uso delas na versão **Negativa em FUNDOS ESCUROS**, uma vez que a leitura e a legibilidade das mesmas não sejam comprometidas.



APLICAÇÕES

USOS INCORRETOS / NÃO PERMITIDOS



NUNCA alterar as disposições e/ou a ordem dos elementos.



Nunca utilizar como marca d'água.



Nunca comprimir, destorcer ou deformar.



Nunca usar sombras, brilhos ou outro efeito gráfico.



Nunca usar perspectiva ou ângulo.



Nunca usar as marcas em contorno.



Nunca alterar a tipografia (fonte/letra).



Nunca alterar as cores.

APLICAÇÕES

USOS INCORRETOS / NÃO PERMITIDOS



Nunca usar a versão original em fundos escuros sem o box de proteção.



Nunca alterar as cores de nenhum elemento das marcas.



Nunca usar a versão original em fundos claros sem o box de proteção.



Nunca usar a versão original sobre texturas, ilustração, fotos e afins sem o box de proteção.



Nunca usar a versão positiva em fundos escuros sem o box de proteção.



Nunca usar a versão positiva sobre texturas, ilustração, fotos e afins sem o box de proteção.



Nunca usar a versão negativa em fundos claros sem o box de proteção.



Nunca usar a versão negativa sobre texturas, ilustração, fotos e afins sem o box de proteção.

PEÇAS DE DIVULGAÇÃO

ORIENTAÇÕES GERAIS SOBRE OS USOS OBRIGATÓRIOS

Verifique aqui, **como deve ficar a sua peça de divulgação** com a aplicação de todos os itens obrigatórios apresentados neste manual:

Nome do Largo Completo



Assinatura
"Apoio"

Régua de
Marcas

APOIO



GOVERNO DA
BAHIA

SECRETARIA
DE CULTURA

AMÔPELOPELO

MANUAL DE APLICAÇÃO DE MARCA

GOVERNO DA
BAHIA

SECRETARIA DE CULTURA

Versão
JAN 26