

FUNCEB EDITAL Nº. 003/2020**Prêmio das Artes Jorge Portugal 2020 - Premiação Aldir Blanc Bahia.**

A Diretora Geral da Fundação Cultural do Estado da Bahia, no uso de suas atribuições, resolve

Art.1º. Divulgar o resultado dos **não selecionados** no referido edital, conforme lista abaixo:**TEATRO****NÃO SELECIONADOS TEATRO – CATEGORIA I - FORMAÇÃO – AÇÃO DE FORMAÇÃO QUALIFICAÇÃO – NÍVEL I**

NUMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL	MOTIVO
9	JOSÉ RICARDO ALVES DE ANDRADE	UTOPIAS IMAGÉTICAS PERFORMÁTICAS	41,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS
10	ANTONIO FÁBIO DE SOUZA OLIVEIRA	CONSTRUINDO PERSONAS - CURSO ONLINE DE INTERPRETAÇÃO PARA AUDIOVISUAL	40,00	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS
11	ASTRO BARBOSA BRAYNER	OFICINA DE TEATRO PARA INICIANTES E INTERMEDIÁRIO	38,00	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS.
12	BÁRBARA LIMA MARQUES PINTO	OFICINA DE GESTÃO CULTURAL E PRODUÇÃO ARTÍSTICA EM TEATRO EMPRESA	27,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS
13	EU MESMO	ESSA PORRA	3,00	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS

NÃO SELECIONADOS TEATRO – CATEGORIA I - FORMAÇÃO - AÇÃO DE FORMAÇÃO POU QUALIFICAÇÃO – NÍVEL II

NUMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL	MOTIVO
14	ASSOCIAÇÃO DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL E CULTURAL DO SEMIÁRIDO - ADSCS	DOIS PALCOS	41,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS
15	GUILDA CACILDA COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS	CURSOS LIVRES DA GUILDA CACILDA	41,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS
16	OLGA MONICA GOMEZ ME	O JOGO DRAMÁTICO DA SOMBRA - OFICINA VIRTUAL COM OLGA GOMEZ	41,33	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS.
17	ASSOCIAÇÃO DESPERTAR TRANCOSO	OFICINAS TRANCOSO DESPERTA ARTE	41,00	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS.
18	ZÉ CARLOS JÚNIOR	NO TAPETE ATRAS DA PORTA.	35,33	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS.
19	EDVALDA CERQUEIRA DE JESUS FRAGOSO	SOBRE CORPOSCASAS COMPARTILHADAS	35,00	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS
20	MARIANA ANDRADE SOUZA	IV PERIFERIA EM QUADRO	33,33	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS
21	INSTITUTO DE ARTE E CULTURA DA BAHIA - IAC - BAHIA	CULTURA SURDA E ACESSIBILIDADE NO TEATRO	33,00	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS.
22	MATHEUZZA XAVIER	PISTA - LABORATÓRIO DE PREPARAÇÃO TEATRAL PARA ATUANTES TRANS E TRAVESTIS	20,00	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS
23	CAMILA IUNG SANTANA	TEATRO PRA GERAL	17,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS.

NÃO SELECIONADOS TEATRO - CLASSIFICADOS - CATEGORIA II - CRIAÇÃO/PRODUÇÃO - MONTAGEM - ESPETÁCULOS INÉDITOS – NÍVEL I

NUMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL	MOTIVO
8	EDUARDO CATARINO LEMOS DA CRUZ	UMA HISTÓRIA DE SERTÃO	50,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
9	GRUPO DE TEATRO DE BONECOS VIRA TOCO	BARCAROLA ENCANTADA	49,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
10	EVANA SANTOS DE JESUS	GOTA D'ÁGUA - CIA. BAIANA DE TEATRO BRASILEIRO	49,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
11	RUI MARQUES SOUSA 16476840568	O ALFACETO	49,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE

				PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
12	JOSÉ MARCIO LIMA REIS	XÔ XUÁ - UM SAMBA PARA RIACHÃO	48,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
13	VITOR MANOEL MARQUES BARRETO	CASALS + PICASSO + NERUDA OS TRÊS PABLOS GUERREIROS CONTRA O DRAGÃO DA MALDADE	48,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
14	LUAN RODRIGUES MIRANDA	NÓ EM PINGO D'ÁGUA	48,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
15	BURU HOSPEDARIA E EVENTOS LTDA - ME	PEQUENO MANUAL ANTIRRACISTA	48,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
16	ATELIÊVOADOR TEATRO	O PRINCÍPIO DE ARQUIMEDES	47,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
17	FÁBIO LUÍS OLIVEIRA MONTEIRO	MEMÓRIA EM CENA	47,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
18	GABRIELLE SANTANA DE SOUZA	SAUDADES, JOÃO	47,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
19	CARRANCA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	"O HOMEM NA GARRAFA"	47,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
20	DIOGO LOPES DOS ANJOS FILHO	SUA EXCELÊNCIA OSCAR DA PENHA, O BATATINHA	46,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
21	SULIVÁ DA SILVA BISPO	DOUN-ALABÁ	46,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
22	MARIANA BORGES DE MATOS SOUSA	ENTRELAÇADOS	45,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
23	ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA GRUPO CULTURAL LAMPARINAS DO SERTÃO	ESPETÁCULO "EM CADA VEREDA, O VELHO CHICO"	45,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
24	FERNANDA MARIA DE FREITAS BEZERRA	AR-F-AR: UM ESPETÁCULO DIGITAL.	45,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
25	DANIELA DE JESUS CHAVEZ PALOMINO	1ª TAÇA BAIANA DE IMPROONLIE	45,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
26	NUNYARA TELES NASCIMENTO	ESPETÁCULO TEATRAL "A LUA CANTADA E DECANTADA PELOS POETAS"	45,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
27	MARIA JOSÉ SAMPAIO DE ABREU	FRAGMENTOS DE DE TCHEKHOV	44,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
28	MARCOS BARRETO PEIXOTO	AS YAGS- OH ABRAM ALAS QUE EU QUERO PASSAR.	44,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
29	REGINALDO JANUARIA PEREIRA	INFERNINHO	43,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
30	FERNANDA PAQUELET MOREIRA BARBOSA	COMENDO BEM, QUE MAL TEM?	43,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
31	ARGOS PROMOÇÕES E EVENTOS	CONVERGÊNCIA BAHIA: TEATRO E POESIA	43,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE

32	MAIS AÇÕES INTEGRADAS EIRELI ME	O OUTRO LADO	43,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
33	GRUPO TEATRAL FRUTOS DA UTOPIA	MAIS UMA UTOPIA	43,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
34	CLARA GUIMARÃES TORRES	REBOLADO MOLOTOV	42,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE

NÃO SELECIONADOS TEATRO – CATEGORIA II - CRIAÇÃO/PRODUÇÃO - MONTAGEM – ESPETÁCULOS INÉDITOS – NÍVEL I

NUMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL	MOTIVO
35	PERSONA DE TEATRO	A COMÉDIA DOS ERROS	41,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS
36	ROAMA SILVA SANTANA DOS SANTOS	AS CINCO FACES DO PICADEIRO	40,33	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS
37	GEOVANE DE BRITO NASCIMENTO	MONO - A TEORIA DE TODAS AS JAULAS E A JAULA ABSOLUTA.	40,00	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS
38	MACIEJROZALSKI	ERRADICAÇÃO	39,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS
39	ASSOCIAÇÃO CULTURAL COMUNITÁRIA AFROPOP TAMBORES URBANOS	LUCAS DA FEIRA - DE VILÃO A HEROI DO SERTÃO	39,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS
40	MARIA.MARIA CRIAÇÕES E PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	A CASA DA MINHA ALMA	39,00	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS
41	ELIANA KÁTIA RIBEIRO FERREIRA CHAGAS	NA TRILHA DO TEATRO MUSICAL	38,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS
42	DANIELA SANTOS DO ROSÁRIO	ESCRAVO - A PEÇA	36,00	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS

NÃO SELECIONADOS TEATRO – CLASSIFICADOS - CATEGORIA II - CRIAÇÃO / PRODUÇÃO - MONTAGEM – ESPETÁCULOS INÉDITOS – NÍVEL II

NUMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL	MOTIVO
20	ANTÔNIO MARCELO DE OLIVEIRA FERREIRA	GOTAS DE SOL	49,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
21	ISAC GOMES TUFI DO NASCIMENTO	BONIPAXÉ	49,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
22	MELQUISALÉM DO SACRAMENTO SANTOS	MONTAGEM DO ESPETÁCULO "ATÉ O FIM"	49,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
23	MARIA CLARA SANTOS MENDES	ÉPICO	49,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
24	A PANACÉIA	FLORES ARRANCADAS À NÉVOA	49,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
25	LUCIENE JESUS DE BRITO	VI(ELAS)	49,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
26	NAIARA TRISTÃO GRAMACHO	UM CORPO DE PALAVRAS	49,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
27	MARINA SOUZA RAMOS	QUIMERA	49,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
28	SAULUS CASTRO BOMFIM	JONAS: DENTRO DO GRANDE PEIXE	49,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE

				PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
29	EDUARDO SALES COUTINHO	AO OUTRO LADO DO MAR	48,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
30	JACILENE COUTINHO BONFIM	MULHERES, VIOLÊNCIA E PANDEMIA.	48,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
31	TULANI SILVA NASCIMENTO	FÚRIA NEGRA	48,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
32	CIBELE MARINA SILVA PEREIRA	"LEILA"	48,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
33	JOEL CARLOS CARMO DE JESUS	TEATRO VIRTUAL: TRAVESSIA	48,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
34	BECO DOS ARTISTAS	VEREDAS DA RESTINGA	48,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
35	CARMEN PATERNOSTRO SCHAFFNER	ENCONTRO COM O HUMANO.COM	47,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
36	FLAVIO ANGELO SANTOS	CONCERTO PARA UMA ESTRELA	47,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
37	FERNANDA VEIGA MOTTA	"UM MINOTAURO NO MEIO DA SALA" - ESPETÁCULO EM WEBTEATRO	47,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
38	JANOS IAN ABREU SCHETTINI	JANOSCHETTINI@HOTMAIL.COM	47,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
39	JOÃO FELIPE RODRIGUES GUISANDE SILVA	HOMENS TRABALHANDO – TEATRO EM SÉRIE	46,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
40	ALEANDERSON RIBEIRO CARDOSO	CIRCULAÇÃO DO ESPETÁCULO: NOSSA CONSCIÊNCIA, MINHA RAIZ.	46,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
41	MARCOS ANTONIO FERNANDEZ MOTTA	REBOBINE	46,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
42	EDVARD PASSOS DE SANTANA NETO (EP PRODUÇÕES)	ORI COIFFEUR	46,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
43	ANNE CATARINE ARAUJO ALVES	O BUNKER	45,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
44	ALEXANDRO OLIVEIRA NASCIMENTO	KOMBI MAMBEBE CIRCO-TEATRO	45,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
45	LAÍSE MARIA SILVA SAMPAIO DE CASTRO	PRONTA POESIA	44,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
46	LARISSA DE SOUSA CARVALHO	BABAYAGA – A BRUXA E A MENINA	44,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
47	LÍCIA ALMEIDA BRASILEIRO	HISTÓRIAS PARA ACORDAR O MUNDO	44,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
48	ALEX SILVA SANTOS	PROJETO DF	44,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE

49	DANILLO AUGUSTO DE LIMA	LUCAS E GABRIEL	43,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
50	CIA TEATRANDO	VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER @ EIS A QUESTÃO	43,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
51	CLARA TROCCOLI PACHECO	ESPETÁCULO SANGUE	43,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
52	THAIS ALVES DE ASSIS	LEITURINHAS MUSICADAS	43,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
53	YOLANDA DE AQUINO NOGUEIRA	LUZ DE CANDEEIRO	43,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
54	ALINE MARIA CONCEIÇÃO NEPOMUCENO	CLARICES, POR UM DESEJO DE FALAR À ALMA.	43,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
55	ALETHEA SILVA NOVAES	NA COMPANHIA DE ISMÊNIA	43,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
56	KARLA JANÁINA DA SILVA	DON JUAN UMA SEDUÇÃO VIRTUAL	43,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
57	GUILHERME NEVES STADTLER	ZOOM CITY	42,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
58	SOLANGE CAMPOS DOS SANTOS MATRICULA	PODERÓTICAS	42,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
59	V. BENVINDO ESPIRITO SANTO DOS SANTOS	TIA MÁ COM A LÍNGUA SOLTA	42,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
60	RAFAEL SALES SANTOS ROCHA	DAVIDA	42,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
61	DANIEL SILVA DOS SANTO	1612010679	42,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
62	EVERTON MACHADO PAIM DE OLIVEIRA	MONTAGEM "BALADA DE UM PALHAÇO ON-LINE"	42,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
63	ISADORA NOGUEIRA WENERCK	MULHERES NA PANDEMIA	42,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
64	LUIZ AUGUSTO DOS REIS	SOZINHO NA CENA	42,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTEVE PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE

NÃO SELECIONADOS TEATRO – CATEGORIA II - CRIAÇÃO/PRODUÇÃO - MONTAGEM – ESPETÁCULOS INÉDITOS – NÍVEL II

NUMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL	MOTIVO
65	MARIA DO SOCORRO CARVALHO CRUZ MEDEIROS DE ALMEIDA GOUVEIA	ME LIGA, AMIGA!	41,33	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS
66	CARLOS ALBERTO SILVA SANTOS	O HOMEM DA FLOR NA BOCA	41,33	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS
67	CIA DE TEATRO D'IVONILDES	CINCO FACES DE UMA VERDADE - PEÇA LIVE	41,33	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS
68	ALDA VALÉRIA GARCIA DA SILVA	ESPANCA: UM DRAMA EM FLOR	41,33	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS

69	MOISÉS PEREIRA ROCHA	VIRTUAL LOOKING GLASS	40,00	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE RELAÇÃO AO CONJUNTO PROPOSTAS AVALIADAS	EM DAS
70	ANA CRISTINA DEMINCO MOREIRA	SÍSIFO	39,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE RELAÇÃO AO CONJUNTO PROPOSTAS AVALIADAS	EM DAS
71	ÍRIS BARBOSA FARIA ALMEIDA	(DEZ)ÂNIMOS DA QUARENTENA	39,33	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE RELAÇÃO AO CONJUNTO PROPOSTAS AVALIADAS	EM DAS
72	EDINILSON MOTA DIAS	O UNIVERSO ESTÁ NA NOITE	39,00	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE RELAÇÃO AO CONJUNTO PROPOSTAS AVALIADAS	EM DAS
73	AELSON ALVES DOS SANTOS	MONÓLOGO - O SÁTIRO DE ALEXANDRIA	38,33	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE RELAÇÃO AO CONJUNTO PROPOSTAS AVALIADAS	EM DAS
74	LEIDE PATRÍCIA FERREIRA LIMA	CÁRCERE PRIVADO	37,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE RELAÇÃO AO CONJUNTO PROPOSTAS AVALIADAS	EM DAS
75	COLETIVO INVENTÁRIOS	SOLOS INVENCIONISTAS DE CASA PARA CASA	37,00	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE RELAÇÃO AO CONJUNTO PROPOSTAS AVALIADAS	EM DAS
76	MOANE GONÇALVES SCHETINI	"FERNÃO CAPELO GAIVOTA - PORQUE QUEREMOS MAIS QUE DINHEIRO, QUEREMOS LIBERDADE!"	36,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE RELAÇÃO AO CONJUNTO PROPOSTAS AVALIADAS	EM DAS
77	BARBARA CRISTINA TEIXEIRA MENEZES	O MERGULHO DA ROSA - O UNIVERSO SUBJETIVO DA MULHER	35,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE RELAÇÃO AO CONJUNTO PROPOSTAS AVALIADAS	EM DAS
78	FERNANDO ANTONIO DOS SANTOS JÚNIOR	TEATRO ÉPICO - ONTEM E HOJE	35,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE RELAÇÃO AO CONJUNTO PROPOSTAS AVALIADAS	EM DAS
79	EVERTON DO ROSÁRIO CRISPIM	HÁ VAGAS PARA RAPAZES DE FINO TRATO	35,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE RELAÇÃO AO CONJUNTO PROPOSTAS AVALIADAS	EM DAS
80	WELITON PERELO CORREA JÚNIOR	AS CRÔNICAS DO AMOR MAL AMADO	34,00	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE RELAÇÃO AO CONJUNTO PROPOSTAS AVALIADAS	EM DAS
81	MAURICIO JACKSON DA SILVA MOTA	ACEITA QUE DÓI MENOS	31,33	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE RELAÇÃO AO CONJUNTO PROPOSTAS AVALIADAS	EM DAS
82	ISRAEL ALEXANDRE SANTANA FRAGA	BANDO PANACEIA DE TEATRO	28,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE RELAÇÃO AO CONJUNTO PROPOSTAS AVALIADAS	EM DAS
83	ROSIRENE CERQUEIRA DA VISITAÇÃO	A CONFISSÃO DE LEONTINA	28,00	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE RELAÇÃO AO CONJUNTO PROPOSTAS AVALIADAS	EM DAS
84	ASSOCIAÇÃO CULTURAL COMUNITÁRIA E CARNAVALESCA MUTANTES - GRUPO RECRIAR	NEGÃES - A NOSSA PRÓXIMA DISTÂNCIA	24,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE RELAÇÃO AO CONJUNTO PROPOSTAS AVALIADAS	EM DAS
85	ANTONIO OLIVEIRA SOARES	SPECTRUM	23,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE RELAÇÃO AO CONJUNTO PROPOSTAS AVALIADAS	EM DAS

NÃO SELECIONADOS TEATRO – CLASSIFICADOS - CATEGORIA II - CRIAÇÃO/PRODUÇÃO – PRÊMIO DE DRAMATURGIA - TEXTO INÉDITO

NUMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL	MOTIVO
08	PAULO ROBERTO METTIG ROCHA	QUALÉ, MEU REI?	47,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
09	RUAN PEREIRA PASSOS	EDSON RESISTÊNCIA GOMES	46,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
10	CRISTINA LEITE DANTAS	JAQUELINE E O RINOCERONTE	44,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
11	NATAN CARLOS RAPOSO DUARTE	REGIME NOVO	43,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
12	EDGLEIDE FONSECA MELO	SER MULHER, RASGANDO A HISTÓRIA	42,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE

NÃO SELECIONADOS TEATRO – CATEGORIA II - CRIAÇÃO/PRODUÇÃO – PRÊMIO DE DRAMATURGIA - TEXTO INÉDITO

NUMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL	MOTIVO
-------------------------	------------	------------------	-----------------	--------

13	JOAO BATISTA FIGUEIREDO DA SILVA	PARA TE BUSCAR ANTES DA CURVA	40,33	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS
14	CARLOS EDUARDO VEIGA ARAÚJO	TERESA DE QUEM?	39,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS
15	LUIZ GUSTAVO GRANGEIRO	POR SOLIDÃO - PARA QUEM QUER SE SOLTAR.	38,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS
16	PIETRO LIBERATO BARTIOTTI	A HISTÓRIA DE MIGO VIRGULINO E MARIA VIOLETA, UMA TRAGICOMÉDIA NO SERTÃO NORDESTINO	38,33	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS
17	MÁRCIA NASCIMENTO ALMEIDA	VOA, PULA E RUGE ALTO - EU SOU EU E TU QUEM ÉS?	26,33	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS .

NÃO SELECIONADOS TEATRO – CATEGORIA II - CRIAÇÃO/PRODUÇÃO – PUBLICAÇÃO EM TEATRO (LIVROS, REVISTAS E OUTROS) – IMPRESSA

NUMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL	MOTIVO
8	STENIO ERSON DOS SANTOS	PEÇA TEATRAL "EM CADA VEREDA, O VELHO CHICO"	41,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS.
9	• RAZÃO SOCIAL CRIA – CENTRO DE REFERÊNCIA INTEGRAL DE ADOLESCENTES	QUANDO ARTE CRIA LIBERDADE: A ARTE-EDUCAÇÃO NA CONSTRUÇÃO DE CIDADANIAQUANDO ARTE CRIA LIBERDADE: A ARTE-EDUCAÇÃO NA CONSTRUÇÃO DE CIDADANIA	41,33	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS.
10	JOSEFA LETÍCIA FONSECA ARANHA	ETR - SSA: ESTUDOS EM TEATRO DE RUA DE SALVADOR	39,00	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS.

NÃO SELECIONADOS TEATRO – CATEGORIA II – CRIAÇÃO/PRODUÇÃO – PUBLICAÇÃO EM TEATRO (E-BOOKS, SITE E OUTRAS) – DIGITAL

NUMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL	MOTIVO
3	GEORGENES ISAAC SILVA DO CARMO SANTOS	RABISCOS DA CENA: ESCRIVÊNCIAS DE UM ARTISTA NEGRO E LGBT	41,33	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS.

NÃO SELECIONADOS TEATRO – CLASSIFICADOS - CATEGORIA III – DIFUSÃO – APRESENTAÇÕES TEATRAIS EM PLATAFORMAS VIRTUAIS

NUMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL	MOTIVO
18	DAVID HENRIQUE FRANÇA SILVA DOS SANTOS	QUE DEUS SOU EU - ONLINE	54,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
19	CAROLINE DE CARVALHO SOUSA	AVE DE AREIA	53,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
21	PAULO LEANDRO REIS	O ENCANTADO - UMA SAGA NORDESTINA EM BUSCA DE DOM SEBASTIÃO	53,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
22	RAFAEL ADELINO GUIRRA SANTOS	FIQUE EM CASA, MAS DEIXE O TEATRO ENTRAR.	53,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
23	JUAREZ DE OLIVEIRA	BORBOLETAS NOTURNAS	52,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
24	DANILO SANTANA DE SOUZA	ALICE NO PAÍS DA JARDELINA: ARTE E CENAS NA TERCEIRA IDADE	52,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
25	MARCOS CRISTIANO VIANA DE BARROS	LIVE SHOW BRASILEIRO E OS BONECOS AMESTRADOS	51,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
26	THAIS CALMON AMORIM	SIN&NHÁ: ENTRE O PALCO, A VIDA REAL E OS BASTIDORES.	51,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
28	RITA PEREIRA MENDES DA ROCHA	TÂNTRICA SANTINA FORJADA EM SANGUE A	51,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO

		SORTE IMACULADA E UM HOMEM MORTO		SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
29	NATALYNE PEREIRA DOS SANTOS	ESPETÁCULO POÉTICO MUSICADO MARIAR UM MAR DE POESIAS	51,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
30	JARBAS FEITOSA OLIVER GUIMARAES	JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO – SHOW PERFORMÁTICO PARA CRIANÇAS E ADULTOS	51,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
31	GRUPUSINA DE TEATRO	OCULTO ASSOMBRO LATENTE	51,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
32	ELIETE TELES DOS SANTOS - EREOATÁ PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	BONECOS EM CENA	51,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
33	ERA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	ES:CA:PE ONLINE	51,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
34	COLETIVO CAMUNZÉ	ARTHUR NA CONTRAMÃO	51,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
35	VANESSA AVELAR BARRETO	VÃO: SOBRE TEATRO, CAFÉ & MINHA ABSOLUTA INCOMPETÊNCIA PARA DESPEDIDAS	50,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
36	DEUSI DE MAGALHÃES	DEUSI DE MAGALHÃES	50,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
37	LUDMYLLA CAMPOS OLIVEIRA DE SANTANA	ESPETÁCULO TEATRAL ROMÉU E JULIETA ALÉM DA VIDA	50,33	NÃO SELECIONADA: NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
38	FILIPE LIGER MARQUES	DEU A LOUCA EM CENA	50,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
39	20CONTAR	A ANDORINHA E O PRÍNCIPE FELIZ	50,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
40	LUIS DANIEL SANTOS SOUZA	DOIS PESOS, DUAS MEDIDAS – TEMPORADA ONLINE	50,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
41	KARLA CRISLAINE SANTANA LISBOA	CONTA, PRETA!	49,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
42	VENÂNCIO FERREIRA DOS SANTOS	PERFORMANCE EU REVOLUÇÃO	49,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
43	INDAÍÁ OLIVEIRA SANTOS	CICLO DE LEITURAS DRAMÁTICAS INTERPRETADAS	49,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
44	CIA BAIANA DE RISOS	ESPETÁCULO PRETAS POR TER	49,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
45	MARIA TEIXEIRA CAMPOS	PALHAÇA TESTUDA: HISTÓRIAS, BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS	49,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
46	COLETIVO TEATRAL GRUPO TROPOS E CIA.	COMÉDIA AUTO DA BARCA DO INFERNO	49,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
47	SOMNASALA PROJETOS E SERVIÇOS EDUCACIONAIS EIRELI	O CIRCO DE SÓ LER - TEATRO DE BONECOS	49,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE

48	RITA DE CÁSSIA OLIVEIRA VALLE	SARAUZINHO ONLINE	48,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
49	CAROLINA LA CROIX DE PIMENTEL TEIXEIRA	HOLOCAUSTO BRASILEIRO PRONTUÁRIO DA RAZÃO DEGENERADA	48,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
50	CARLOS ALBERTO FERREIRA ALVES	MINHA VIDA, MINHAS ESCOLHAS	48,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
51	TEATRO NU	OS JAVALIS - TEATRO NU	48,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
52	CLÁUDIO DA CONCEIÇÃO SILVA	ESCRAVIZADOS – UMA REFLEXÃO SOBRE O NEGRO AFRODIASPORICO	48,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
53	JOSÉ RAYONE LIMA BORGES	CENA NA TELA, ONLINE NA CESTA	48,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
54	ERIC SANTOS LOPES	TEATRO PRA IDOSO VER	48,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
55	LUCIANA SANTOS DE SOUZA	ESPETÁCULO TEATRAL "FOLHAS"	47,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
57	MARISA DA SILVA SANTOS	O FABULOSO LIXÃO	45,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
58	MARÍLIA FONSECA DE CARVALHO SANTANA	5 SEGUNDOS	45,33	NÃO SELECIONADA: NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
59	JEZEBEL CUNHA LORENZI 22289821802	CONTAÇÃO E CANTAÇÃO DE HISTÓRIAS POPULARES	45,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
60	AYSLAN WESLEY SANTOS MOTA	ESPETÁCULO SACRO VIRTUAL JESUS PAIXÃO DE CRISTO 2021	45,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
61	RAFAEL ANDRADE BULHÕES MORAES	DEVIR GAZELA	44,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
62	CARLOS EDUARDO DE LIMA SILVA	SOLO FRAGMENTOS DE DESENCANTO E ESPERANÇA	44,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
64	THAIS ALMEIDA CLEMENT	TOCA RAUL PARA CRIANÇAS	44,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
66	SANDRO JESUS DOS SANTOS	OS SONS QUE VÊM DA COZINHA - DOC MUSICAL	43,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
67	CLÓVIS DE SOUZA OLIVEIRA	CONTRAPONTO - AULA TEATRAL DE HISTÓRIA DA BAHIA	43,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
68	KARLA LUCIENY DOS SANTOS MACIEL	ESPETÁCULO AMÃEZONIA	43,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
69	JUSSARA MARIA MATIAS DE OLIVEIRA	RECORTES FEMININOS	42,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
70	APAE-GANDU	EXCEPCIONAL ART **	42,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
71	TONNY FERREIRA	LEITURAS DRAMÁTICAS	42,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE

				SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
--	--	--	--	---

NÃO SELECIONADOS TEATRO – CATEGORIA III – DIFUSÃO – APRESENTAÇÕES TEATRAIS EM PLATAFORMAS VIRTUAIS

NUMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL	MOTIVO
72	ANDERSON SANTOS SILVA	MUSICAL CHÁ DAS CINCO	41,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS
73	RUI MARQUES SOUSA	A ÚLTIMA LIVE	38,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS
74	FABIANO SILVA SOUZA	TEATRO COMUNITÁRIO	36,33	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS

NÃO SELECIONADOS TEATRO – CLASSIFICADOS - CATEGORIA III – DIFUSÃO – FESTIVAIS E MOSTRAS DE TEATRO – NÍVEL II

Nº DA PROPOSTA	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL	MOTIVO
7	FABIO MELO SANTANA	SOLOS EM TODOS OS SOLOS - MOSTRA 2021	54,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
10	ASSOCIAÇÃO CENTRO INTERNACIONAL AVATAR DE ARTES	FESTIVAL IDENTIDADES IBERO-AMÉRICA - CENA BAIANA/ OUTRAS PAISAGENS	52,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
11	ALYSSON ANDRADE DE OLIVEIRA	MOSTRA CÊNICA: "TEATRO É MAGIA EM TEMPO DE PANDEMIA"	52,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
12	DAIANE DE SANTANA SAMPAIO	I FESTIVAL DE TEATRO DO INTERIOR	52,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
13	HELIO DO NASCIMENTO PINTO	1º FESTIVAL SOLOS DE CASAS DENDICASA	52,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
14	FABRICIO CUMMING DE ALMEIDA	FESTIVAL DE TEATRO DO SUBÚRBIO 5ª EDIÇÃO	52,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
15	FERNANDO JOSÉ AMORIM MARINHO	MOSTRAS PREMIADAS DE TEATRO	50,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
16	STRIPULIA TEATRO, EVENTOS E ANIMAÇÃO CULTURAL LTDA	"FESTIVAL DE TEATRO INFANTIL EM CASA"	49,67	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
17	MANUELA NEVES PEREIRA DE MORAES	ARTE, POEIRA E CHUVISCO - O ESPETÁCULO	49,33	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE
18	CADERNO 2 PRODUÇÕES ARTÍSTICAS EIRELI	FESTIVAL DO TEATRO BAIANO	49,00	NA ANÁLISE COMPARATIVA, A PRESENTE PROPOSTA NÃO OBTVEU PONTUAÇÃO SUFICIENTE PARA SER SELECIONADA OU SUPLENTE

NÃO SELECIONADOS TEATRO – CATEGORIA IV – MEMÓRIA – AÇÃO DE MEMÓRIA DO TEATRO DA BAHIA

NUMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL	MOTIVO
7	IVO OLIVEIRA DA CONCEICAO	MÚSICA PARA TEATRO NA BAHIA	41,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS.
8	GILBERTO LOPES REIS	MUITO TEATRO PRA POUCO GILBERTO	40,33	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS.
9	TICIANA QUEIROZ DOS GUARANY REGO	"MEMÓRIA E HISTÓRIA DO TEATRO BAIANO"	40,00	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS.
10	MARIANA DAS VIRGENS LIMA	O ESCAMBAU - MEMÓRIAS DAS ARTES DRAMÁTICAS DE POJUÇA	39,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS.
11	THIAGO LOPES DE ALENCAR	REMONTANDO A LUZ	39,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS.
12	COMPANHIA PRIMEIRO ATO PROMOÇÕES PRODUÇÕES DE	JUAZEIRO, UMA CENA LONGE DO FIM	30,00	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS.

	ESPETÁCULO E FORMAÇÃO ARTÍSTICA			
13	NELIA MARIA SOUZA DE CARVALHO	TEATRO AMADOR EM CENA - AMADOR AMADEU (O FORTALECIMENTO IDENTITÁRIO ATRVÉS DA ARTE	9,33	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS.

NÃO SELECIONADOS TEATRO – CATEGORIA IV – MEMÓRIA – PRÊMIO DE MESTRAS E MESTRES DO TEATRO DA BAHIA

NUMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL	MOTIVO
1	JOSÉ JORGE DA SILVA FERREIRA	PRÊMIO MESTRES E MESTRAS DO TEATRO DE BONECOS DA BAHIA	34,33	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS.

NÃO SELECIONADOS TEATRO – CATEGORIA V – PESQUISA - PESQUISA ARTÍSTICA E CRÍTICA SOBRE O TEATRO DA BAHIA E SUAS INTERFACES

NUMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL	MOTIVO
4	ANDREA DA SILVA RABELO 79202802572	MULHER, MEMÓRIA E CRIAÇÃO	41,67	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS.
5	LUDIMILA SOUZA OLIVEIRA	INTERIORES EM CENA: ENSAIOS DA ETNOCENOLOGIA NA CHAPADA DIAMANTINA.	37,33	PONTUAÇÃO INSUFICIENTE EM RELAÇÃO AO CONJUNTO DAS PROPOSTAS AVALIADAS.

NÃO SELECIONADOS TEATRO POR INCONFORMIDADE

NOME CIVIL	NOME DA PROPOSTA	MOTIVO
MARCOS BARRETO PEIXOTO	AS YAGS- OH ABRAM ALAS QUE EU QUERO PASSAR	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0022)
EVANA SANTOS DE JESUS	GOTA D'ÁGUA - CIA. BAIANA DE TEATRO BRASILEIRO	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL -OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0039)
FÁBIO LUÍS OLIVEIRA MONTEIRO	MEMÓRIA EM CENA	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0061)
RUI MARQUES SOUSA 16476840568	ALFACETO	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0080)
JOSÉ MARCIO LIMA REIS	XÔ XUÁ - UM SAMBA PARA RIACHÃO	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0086)
ANDERSON SANTANA DANTAS	PARA-ISO	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0186)
LUIZ AILTON ANDRADE SANTOS FILHO	ARETÉ - TEMPO DE FESTA	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0322)
LUIZ AILTON ANDRADE SANTOS FILHO	ARETÉ - TEMPO DE FESTA	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0322)
LUIZ AILTON ANDRADE SANTOS FILHO	ARETÉ - TEMPO DE FESTA	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0322)
JOEL CARLOS CARMO DE JESUS	TEATRO VIRTUAL: TRAVESSIA	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0185)

MATHEUS CARVALHO DE MORAIS	NADA SOBRE NÓS, SEM NÓS: EM BUSCA DE UM TEATRO INCLUSIVO.	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0019)
LUCAS JERZY PORTELA SILVA	OS GALOS	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (AUD-0024)
JACILENE COUTINHO BONFIM	MULHERES, VIOLÊNCIA E A PANDEMIA.	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0021)
RUAN PEREIRA PASSOS	TODO MUNDO TEM UM POUCO	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0025)
DENISSON PALUMBO GUEDES	O CAMINHO DOS MASCATES: CICLO DRAMÁTICO	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0077)
MARIA RITA DA COSTA SOUZA	TEATRO DE BONECOS: CULTURA POPULAR DE RESISTÊNCIA	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0059)
PAULO LEANDRO REIS	O ENCANTADO - UMA SAGA NORDESTINA EM BUSCA DE DOM SEBASTIÃO	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0190)
ELIALDO BATISTA DOS SANTOS JUNIOR	EU VEJO VOCÊ - IPADÊ DAS ROSAS NEGRAS	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0293)
FABIO MELO SANTANA	SOLOS EM TODOS OS SOLOS - MOSTRA 2021	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0075)
FERNANDA DOS SANTOS BARBOZA	BREVIDADES OU RELEMBRAMENTOS DE MARIA MEDEIA	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0078)
FERNANDA DOS SANTOS BARBOZA	BREVIDADES OU RELEMBRAMENTOS DE MARIA MEDEIA	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0078)
RICARDO BARNABÉ DA SILVA FILHO	DE CANUDOS AO CANGAÇO	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0174)
CIBELE MARINA SILVA PEREIRA 80770380506	"LEILA"	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0180)
EVERTON MACHADO PAIM DE OLIVEIRA	BALADA DE UM PALHAÇO TEMPORADA ON-LINE	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0196)
RAFAEL ADELINO GUIRRA SANTOS	FIQUE EM CASA, MAS DEIXE O TEATRO ENTRAR.	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0167)
EVELIN DINORAH BELTRÃO BUCHEGGER 628.665.245-00 (MEI)	ALIMENTANDO AS FERAS	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM

		2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0177)
ALETHEA SILVA NOVAES	DOLLY	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0138)
FERNANDO ANTONIO DOS SANTOS JÚNIOR	TEATRO ÉPICO - ONTEM E HOJE	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0145)
MARIANA MORENO DE AMORIM MATEUS	UMA MULHER IMPOSSÍVEL (EM CASA)	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0159)
DENISE CORRREIA	AFRICANIDADES	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (MUS-0437)
JEZEBEL CUNHA LORENZI 22289821802	CONTAÇÃO E CANTAÇÃO DE HISTÓRIAS	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0194)
FERNANDA JULIA BARBOSA	PELE NEGRA-ESCOLA DE TEATRO(S) PRETO(S): CURSOS LIVRES	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0222)
THAIS ALVES DE ASSIS 78633940582	LEITURINHAS MUSICADAS	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0206)
RAFAEL BATISTA OLIVEIRA	ITAHUIPE - ANTES DAS PEDRAS E DOS ESPINHOS	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0284)
MIL PRODUÇÕES ARTÍSTICAS EIRELI	FESTIVAL DE ARTE NEGRA A CENA TÁ PRETA – ANO XI	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0258)
CLÁUDIO DA CONCEIÇÃO SILVA	ESCRAVIZADOS - UMA REFLEXÃO SOBRE O NEGRO AFRODIASPÓRICO	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0306)
FRED SOARES GOMES ME	CATÁLOGO BRASILEIRO DE TEATRO	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0281)
HELIO DO NASCIMENTO PINTO	1º FESTIVAL SOLOS DE CASAS DENDICASA	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0328)
CLÁUDIO DA CONCEIÇÃO SILVA	ESCRAVIZADOS - UMA REFLEXÃO SOBRE O NEGRO AFRODIASPÓRICO	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0306)
MANUELA NEVES PEREIRA DE MORAES	ARTE, POEIRA E CHUVISCO - O ESPETÁCULO	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0341)
MANUELA NEVES PEREIRA DE MORAES	ARTE, POEIRA E CHUVISCO - O ESPETÁCULO	PROPOSTA SE ENCONTRA EM INCONFORMIDADE COM OS ITENS 5.6 E ANEXO I, SUBITEM 2, DO EDITAL - OUTRA PROPOSTA POSTERIOR (TEA-0341)

Art. 2º. A Proposta "Cartografia de um grupo-pensamento: Por que produzir em grupo": retirada do certame a pedido do Proponente.

RENATA DIAS OLIVEIRA
Diretora Geral-FUNCEB