

**FUNCEB / PORTARIA GAB. N.º 072 DE 18 DE NOVEMBRO DE 2020.****EDITAL Nº. 003/2020 - Prêmio das Artes Jorge Portugal 2020 - Premiação Aldir Blanc Bahia.**

A Diretora Geral da Fundação Cultural do Estado da Bahia, no uso de suas atribuições e com base no item 6.5 do Edital n.º 03/2020, resolve

**Art. 1º.** Divulgar o resultado de seleção do referido edital, conforme lista a baixo:

**ARTES VISUAIS****SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA FORMAÇÃO CATEGORIA I – AÇÕES DE FORMAÇÃO OU QUALIFICAÇÃO NÍVEL I (\* )**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	CATARINA OLIVEIRA DA SILVA	OLHAR INTERIOR	63,00
2	DIOVANE TAVARES SANTOS	CURSO DE CONFECCÃO DE MARIONETES COM O ARTISTA DIOVANE TAVARES	62,67
3	ALANA SILVA SILVEIRA85082236504	OFICINA TUDO COM DICINHO	60,00
4	VITÓRIA AMARAL LIMA SANTOS	MÃOS TALENTOSAS	59,33
5	ZIMALDO BAPTISTA DE MELO	WEB OFICINA ARTE CODIFICADA	59,33
6	CHANCKOO KARANN MEBENENE TEIXEIRA CAVALCANTE	GESTA PROJETO DE DENTRO PRA FORA	59,00

**SELECIONADOS COTISTAS - CATEGORIA I – FORMAÇÃO – AÇÕES DE FORMAÇÃO OU QUALIFICAÇÃO NÍVEL I**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
7	DANIELA SILVA LISBOA SANTOS	ESTUDOS DA INTIMIDADE -OFICINAS-RITUAIS DE FOTOPERFORMANCE PARA MULHERES NEGRAS	58,67
8	JUSSARA CRISTINA DA SILVA MOREIRA	RETRADICIONANDO - AULAS VIRTUAIS DE XILOGRAVURA	58,33
9	DAIANE FRANÇA BOAVENTURA	AÇÕES DE FORMAÇÃO OU QUALIFICAÇÃO - NÍVEL I	55,00

**SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA - CATEGORIA I – FORMAÇÃO – AÇÕES DE FORMAÇÃO OU QUALIFICAÇÃO NÍVEL I**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
10	LEONARDO CHAGAS PESSOA	CULTURAS GRAVADAS: OFICINAS DE XILOGRAVURA, PATRIMÔNIOS E IDENTIDADES	52,00
11	ELIZABETE ALMEIDA PINTO	MÁSCARAS CULTURAIS: DE CARA COM A ARTE	48,33
12	FELIPE RIBEIRO CAIRES BRITO	MUSEU DE UM DIA	45,00
13	RENATA NASCIMENTO SOUZA DE JESUS	CARAVANA MULHERES NAS ARTES	43,67

**SUPLENTE COTISTAS - CATEGORIA I – FORMAÇÃO – AÇÕES DE FORMAÇÃO OU QUALIFICAÇÃO NÍVEL I**

Não restam propostas.

**SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA CATEGORIA I – FORMAÇÃO – AÇÕES DE FORMAÇÃO OU QUALIFICAÇÃO NÍVEL II**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	SHIRLEY FERREIRA PINTO	O CORPO, A MATÉRIA E O SIMBÓLICO: ENTRE A PERFORMANCE E A PSICOMAGIA	63,00
2	NAYMARE SANTOS DE AZEVEDO	AFROTONIZAR.LAB: NARRATIVAS VISUAIS AFROFUTURISTAS	62,67
3	ASSOCIAÇÃO DE ARTESANOS DE SAUBARA	"GERAÇÕES DE RENDA: COMPARTILHAMENTO DE INFORMAÇÃO E FORMAÇÃO EM PRÁTICAS EMPREENDEDORAS SOLIDÁRIAS COM BASE NOS SABERES E FAZERES DAS RENDEIRAS ARTESÃS, MULHERES E JOVENS NEGRAS, PESCADORAS E MARISQUEIRAS DOS POVOS E COMUNIDADES TRADICIONAIS NO RECÔNCAVO BAIANO"	58,00

**SELECIONADOS COTISTAS - CATEGORIA I – FORMAÇÃO – AÇÕES DE FORMAÇÃO OU QUALIFICAÇÃO NÍVEL II**

Não restam propostas.

**SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA - CATEGORIA I - FORMAÇÃO - AÇÕES DE FORMAÇÃO OU QUALIFICAÇÃO NÍVEL II**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
4	COLETIVO KIU! PELA DIVERSIDADE SEXUAL E DE GÊNERO	COMUNIDADE FERVO2K20 BAHIA	52,00
5	UILER COSTA SANTOS	ENSINO DA ARTE PELO ATO FOTOGRÁFICO	43,33

**SUPLENTE COTISTA - CATEGORIA I - FORMAÇÃO - AÇÕES DE FORMAÇÃO OU QUALIFICAÇÃO NÍVEL II**

Não restam propostas.

**SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA CATEGORIA II - CRIAÇÃO E PRODUÇÃO - CRIAÇÃO E PRODUÇÃO DE LIVROS DE ARTES VISUAIS EM FORMATO FÍSICO**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	RICARDO CAVALCANTI DOLIVEIRA	RUAS SALVADOR	57,33
2	MARIA HELENA PEREIRA DA SILVA	LIVRO GIRO GIRANDO	55,33

**SELECIONADOS COTISTA CATEGORIA II - CRIAÇÃO E PRODUÇÃO - CRIAÇÃO E PRODUÇÃO DE LIVROS DE ARTES VISUAIS EM FORMATO FÍSICO**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
5	MARIA CRISTINA DE SANTANA MELO	RECÔNCAVO NEGRO	54,33
6	LENNON RAONI DE LIMA SANTOS	LIVRO DE ARTE "PRETO É REI" A POESIA DA DINASTIA PRETA	54,00
7	HEITOR DE SANTANA RODRIGUES	PIRILAMPOS DA CAATINGA	54,00

**SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA CATEGORIA II - CRIAÇÃO E PRODUÇÃO - CRIAÇÃO E PRODUÇÃO DE LIVROS DE ARTES VISUAIS EM FORMATO FÍSICO**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
3	ANA BEATRIZ SOUZA DA SILVA	TRANSPASSAGEM: IMPRESSÕES POÉTICAS SOBRE ARTE QUEER E VIDA DIGITAL	55,33
4	MAURICIO SANTOS DE OLIVEIRA	IMAGENS DE MARÉ	54,67

**SUPLENTE COTISTA CATEGORIA II - CRIAÇÃO E PRODUÇÃO - CRIAÇÃO E PRODUÇÃO DE LIVROS DE ARTES VISUAIS EM FORMATO FÍSICO**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
8	JORGE ALBERTO FREITAS DOS SANTOS	AS DIVINDADES DE PAPELÃO	53,33
9	SERGIO SOARES SANTOS	ILUSTRAÇÕES E JÓIAS	53,33
10	JOSÉ WANDERLEI DO NASCIMENTO NETO	RETRATOS DO PARAGUAÇU	53,33

**SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA CATEGORIA II - CRIAÇÃO E PRODUÇÃO - CRIAÇÃO E PRODUÇÃO DE LIVROS EM FORMATO DIGITAL**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	MARIANA CRISTINA VIEIRA CABRAL	SABERES: FLORES E FRUTOS DO MAR	59,00
2	SILVIA SARA BEZERRA LEME	ARMADURA QUEER - BABADO, AMOR E SUBJETIVIDADE DE SEUS CORPOS ABANDONADOS	58,00
3	DAVI RODRIGUES	FOLIA DO OTI - JOGOS E BRINCADEIRAS POPULARES DO RECÔNCAVO BAIANO	57,67

**SELECIONADOS COTISTA CATEGORIA II - CRIAÇÃO E PRODUÇÃO - CRIAÇÃO E PRODUÇÃO DE LIVROS EM FORMATO DIGITAL**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
4	MARIANA ANDRADE BOMFIM	TERRITÓRIOS DA PALAVRA	57,33

5	DANIEL SANTIAGO DA SILVA OLIVEIRA	OLHARES SOBRE A PANDEMIA	56,33
7	ANALLY SALES FERREIRA	"LOIRO PIVETE: DA MARGEM AO CENTRO"	53,67

**SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA CATEGORIA II – CRIAÇÃO E PRODUÇÃO – CRIAÇÃO E PRODUÇÃO DE LIVROS EM FORMATO DIGITAL**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
6	LEILA SANTANA DA SILVA DE CARVALHO	TECENDO NOVOS SENTIDOS	55,00
9	LUISA VASCONCELOS HARDMAN	SALVADOR EM SUSPENSÃO – ENSAIOS FOTOGRÁFICOS SOBRE UMA CIDADE EM QUARENTENA	51,33
10	GABRIELA LOPES VASCONCELLOS DE ANDRADE	IMAGENS DE BABEL: SALVADOR LÍNGUA; SALVADOR POP	50,67

**SUPLENTE COTISTA CONCORRÊNCIA CATEGORIA II – CRIAÇÃO E PRODUÇÃO – CRIAÇÃO E PRODUÇÃO DE LIVROS EM FORMATO DIGITAL**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
8	ALICE RODRIGUES MOREIRA	ÁWÔ ARÁ DÚDÚ	52,00
11	MÁRCIO CONCEIÇÃO DA SILVA	HISTÓRIA DE VIDA DE UM ARTISTA GRÁFICO VISUAL QUILOMBOLA	49,00
12	SANDRO FERNANDES PIMENTEL	EFÊMEROS E ETERNOS NA CONSTRUÇÃO DO IMCAV - INSTITUTO MEMÓRIA E CIDADE EM ARTES VISUAIS	46,00

**SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA CATEGORIA III – DIFUSÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES VIRTUAIS INÉDITAS**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	MARINA MORENO BAQUEIRO DE SOUZA	AMAR, VERBO TRANSITIVO	61,33
2	COLETIVO MIS	UM CINE CHAMADO VITORIA	61,00
3	LIA VAQUER CUNHA	DO QUE É FEITO O ENCONTRO?: EXPOSIÇÃO COLETIVA VIRTUAL DE ARTE CORREIO	60,33

**SELECIONADOS COTISTA CATEGORIA III – DIFUSÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES VIRTUAIS INÉDITAS**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
8	CAMPO DA DOIDA LTDA	COLÔNIAVÍRUS	58,67
9	REGIANE CRISTINA RIOS PINTO DE OLIVEIRA	ATA DE REUNIÃO - UMA FRENTE DE ARTISTAS NEGRES EM MOVIMENTO	56,67

**SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA CATEGORIA III – DIFUSÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES VIRTUAIS INÉDITAS**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
4	JOSANILDO DIAS DE LACERDA	LUGAR DE CRIANÇA É NA INFÂNCIA	60,00
5	VIOLETA PAVÃO PAMPURI MENDES	ALÉM SÃO FRANCISCO - EXPOSIÇÃO VIRTUAL	59,67
6	EDSON DUARTE MARQUES DA SILVA	"CASAS ANTIGAS DO SERTÃO: HISTÓRIAS EM MINIATURAS"	59,67
7	MARIA DO ROSARIO GUIMARÃES SUZART	ARTE SACRA PARA TODES/TODXS/TOD@S	59,00

**SUPLENTE COTISTA CATEGORIA III – DIFUSÃO / MONTAGEM DE EXPOSIÇÕES VIRTUAIS INÉDITAS**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
10	ALINE BRUNE FERRAZ DE MORAI	EXPOSIÇÃO VIRTUAL "CORPO EM PONTO DE TRÁS"	53,67
11	FABIANA SILVA DA GUIA	AFROFUTURÍSTICA: BALLET AO COSMOS	50,33

**SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA CATEGORIA III – DIFUSÃO/ INTERVENÇÃO URBANA**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	MATHEUS MATO GROSSO	ACERTO DE CONTAS	61,67

	MENEZES		
2	LUCAS SINVAL BARRETO DE SA 03357324539	LAMBE-LAMBE COM VERGER	59,67

**SELECIONADOS COTISTA CATEGORIA III – DIFUSÃO/ INTERVENÇÃO URBANA**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
3	EMILY DIAS RIBEIRO	MURALISMO NAS QUEBRADAS	59,00
8	JOSÉ CARLOS FERREIRA DOS SANTOS FILHO	ZUMVI 30 - VIDEO MAPPING	56,00

**SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA CATEGORIA III – DIFUSÃO/ INTERVENÇÃO URBANA ( \* )**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
4	COLETIVO ARTE MARGINAL SALVADOR (GRUPO)	A RUA É O MUSEU DO POVO	59,00
5	MUSAS - MUSEU DE STREET ART DE SALVADOR	APERTAMENTE - BATALHA DE GRAFFITI	58,67
6	JOVAN VIEIRA MATTOS NETO	CYBER-SALVADOR, INTERFACES URBANO-DIGITAIS	58,67
7	ANA MARIA DA SILVA FRAGA	RIO DE TUDO ISSO II	58,00

**SUPLENTE COTISTA CATEGORIA III – DIFUSÃO/ INTERVENÇÃO URBANA**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
9	JASIENE PEREIRA DAS VIRGENS	“POR AMOR AO MEU BAIRRO: OBRAS DA NATUREZA”	53,00

**SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA CATEGORIA III – DIFUSÃO/ FESTIVAIS DE ARTES VISUAIS – NÍVEL I**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	ILIMITADO - PROMOCÃO E CULTURA LTDA	SSA MAPPING - 3ª EDIÇÃO	62,00

**SELECIONADOS COTISTA CATEGORIA III – DIFUSÃO/ FESTIVAIS DE ARTES VISUAIS – NÍVEL I**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
2	MARCOS SOUZA DO CARMO	FESTA - I FESTIVAL DE STREET ART DA BAHIA	58,67

**SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA CATEGORIA III – DIFUSÃO/ FESTIVAIS DE ARTES VISUAIS – NÍVEL I**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
03	WILLYAMES ROBERTO MARTINS SANTOS	ARTE DE PASSAGEM - ITINERÂNCIA PELA ARTE CONTEMPORÂNEA DA BAHIA	56,00
04	MAIRA CAROLINA CARBONIERI	III RECONVEXO: FESTIVAL DIGITAL DE VÍDEO-PROJEÇÕES MAPEADAS	47,00

**SUPLENTE COTISTA CATEGORIA III – DIFUSÃO/ FESTIVAIS DE ARTES VISUAIS – NÍVEL I**

Não restam propostas.

**SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA CATEGORIA III – DIFUSÃO/ FESTIVAIS DE ARTES VISUAIS – NÍVEL II**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	MARCELA DA COSTA VIEIRA	DESVER DEVIRE: 10 ANOS DE [RE]EXISTÊNCIA NO RECÔNCAVO BAIANO	61,00

**SELECIONADOS COTISTA CATEGORIA III – DIFUSÃO/ FESTIVAIS DE ARTES VISUAIS – NÍVEL II**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
3	ANDERSON ALVES CUNHA	PINACOTECA DO BEIRU FESTIVAL DE ARTE	58,33

**SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA CATEGORIA III – DIFUSÃO/ FESTIVAIS DE ARTES VISUAIS – NÍVEL II ( \* )**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
2	INSTITUTO MARIO CRAVO NETO	FESTIVAL TRANSATLÂNTICO DE FOTOGRAFIA – 2ª EDIÇÃO “UM MAR ABERTO”	59,67
4	AGENCIA ALLTERA COMUNICACAO EIRELI	FESTIVAL MURAL - MOVIMENTO URBANO DE ARTE LIVRE	58,00
5	RUFFO MARKETING,	FESTIVAL MA_SSA - EDIÇÃO	50,67

	CULTURA E ARTE EIRELI ME	VIRTUAL	
--	-----------------------------	---------	--

**SUPLENTE COTISTA CATEGORIA III – DIFUSÃO/ FESTIVAIS DE ARTES VISUAIS – NÍVEL II**

Não restam propostas.

**SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA CATEGORIA IV – MEMÓRIA DIGITALIZAÇÃO DE ACERVOS ( \*)**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	JOSELITA ALMEIDA CERQUEIRA	LITA CERQUEIRA - AS MULHERES DO MEU TEMPO	63,00
2	IAN GUIMARÃES HABIB	PRIMEIRA EXPOSIÇÃO DO MUSEU TRANSGÊNERO DE HISTÓRIA E ARTE	63,00
3	PATRÍCIA PAIXÃO MARTINS	ACERVO LÁZARO TÓRRES	61,00
4	REGINA SILVA SANTOS	DIGITALIZAÇÃO DO ACERVO FOTOGRÁFICO DA CASA MUSEU CANDEEIRO DO OESTE	60,00
5	ELENA LANDINEZ CARDENAS	O TEMPO HÁ DE VIR – MEMÓRIAS DE VIDA E OBRA DE REINALDO ECKENBERGER	58,33
6	PAULA REGINA DOS SANTOS ANDRADE	DIGITALIZAÇÃO DO ACERVO DE FOTOGRAFIAS DA FUNDAÇÃO HANSEN BAHIA	57,33
7	MARINA PIRES GUERRA AGUIAR	DIGITALIZAÇÃO E DIVULGAÇÃO DO ACERVO DO ADAM FIRNEKAES: HISTÓRIA DE UM ARTISTA CONTADA EM ARTIGOS, JORNAIS, EXPOSIÇÕES, FOTOS, PINTURAS E GRAVURAS	45,33

**SELECIONADOS COTISTA - CATEGORIA IV – MEMÓRIA – DIGITALIZAÇÃO DE ACERVOS**

Não há inscrições.

**SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA CATEGORIA IV – MEMÓRIA – DIGITALIZAÇÃO DE ACERVOS**

Não restam propostas.

**SUPLENTE COTISTA CATEGORIA IV – MEMÓRIA – DIGITALIZAÇÃO DE ACERVOS**

Não há inscrições.

**SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA CATEGORIA IV – MEMÓRIA – PRÊMIO DE MESTRAS E MESTRES DAS ARTES VISUAIS DA BAHIA**

Não há inscrições.

**SELECIONADOS COTISTA CATEGORIA IV – MEMÓRIA – PRÊMIO DE MESTRAS E MESTRES DAS ARTES VISUAIS DA BAHIA**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	MARCIO ALBUQUERQUE GONÇALVES	BAHIA CONTEMPORÂNEA	58,00

**SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA CATEGORIA IV – MEMÓRIA – PRÊMIO DE MESTRAS E MESTRES DAS ARTES VISUAIS DA BAHIA**

Não há inscrições.

**SUPLENTE COTISTA CATEGORIA IV – MEMÓRIA – PRÊMIO DE MESTRAS E MESTRES DAS ARTES VISUAIS DA BAHIA**

Não restam propostas.

**SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA CATEGORIA V – PESQUISA – PESQUISA ARTÍSTICA E CRÍTICA SOBRE ARTES VISUAIS DA BAHIA E SUAS INTERFACES**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	FERNANDA DA SILVA FERREIRA	MAPA-INVENTÁRIO: UM MAPEAMENTO DE LIVROS DE ARTISTAS PRODUZIDOS POR MULHERES NO RECÔNCAVO BAIANO	66,00

**SELECIONADOS COTISTA CATEGORIA V – PESQUISA – PESQUISA ARTÍSTICA E CRÍTICA SOBRE ARTES VISUAIS DA BAHIA E SUAS INTERFACES**

Não há inscrições.

**SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA CATEGORIA V – PESQUISA – PESQUISA ARTÍSTICA E CRÍTICA SOBRE ARTES VISUAIS DA BAHIA E SUAS INTERFACES**

Não restam propostas.

**SUPLENTE COTISTA CATEGORIA V – PESQUISA – PESQUISA ARTÍSTICA E CRÍTICA SOBRE ARTES VISUAIS DA BAHIA E SUAS INTERFACES**

Não há inscrições.

Art. 2º. A Fundação Cultural do Estado da Bahia (FUNCEB/SECULT - BA) fará a verificação de vedações contidas no item 3 deste edital na fase de habilitação.

\* Os valores destinados a seleção da Categoria foram remanejados em consonância com a previsão constante do item 6.6 do Edital n.º 03/2020 - FUNCEB.

\*\* Os candidatos negros concorrerão concomitantemente às vagas de cotistas e às vagas destinadas à ampla concorrência, de acordo com a sua classificação no concurso (art.3º da Lei 12.990, de 9 de junho de 2014).

RENATA DIAS OLIVEIRA  
Diretora Geral-FUNCEB