

FUNCEB / PORTARIA GAB. N.º 075 DE 18 DE NOVEMBRO DE 2020.**EDITAL Nº. 003/2020 - Prêmio das Artes Jorge Portugal 2020 - Premiação Aldir Blanc Bahia.**

A Diretora Geral da Fundação Cultural do Estado da Bahia, no uso de suas atribuições e com base no item 6.5 do Edital n.º 03/2020, resolve

Art. 1º. Divulgar o resultado de seleção do referido edital, conforme lista a baixo:

DANÇA**SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA DANÇA - CATEGORIA I – FORMAÇÃO - AÇÕES DE FORMAÇÃO OU QUALIFICAÇÃO NÍVEL I**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	NAIANE LIMA DE OLIVEIRA**	AFRICAN URBAN DANCE	62,67
2	DENILSON JOSÉ JUSTINIANO DE SANTANA	CANTO E DANÇA DOS ORIXÁS NAS REDES SOCIAIS	60,00
3	GISELE SANTOS SOARES	DANÇA DE REIS E RAINHAS DOS BLOCOS AFROS	59,67
4	NILMARA LIMA ROCHA	KORU: COMVIDA	59,00

SELECIONADOS COTISTAS DANÇA - CATEGORIA I – FORMAÇÃO – AÇÕES DE FORMAÇÃO OU QUALIFICAÇÃO - NÍVEL I

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
5	TATIANA CAMPELO DOS SANTOS	CURSO INTENSIVO -DANÇA AFRO-BRASILEIRA	58,67
6	ALAN SILVA DE ALMEIDA	CAPOEIRA TRANSFORMANDO VIDAS	58,33
7	LUCAS RAMOS SANTOS	VOGUE CULTURA	58,00
8	DHAILLAMAR SILVA VIEIRA	CORPO: DESAFIO DA DANÇA NA CRISE PANDÊMICA	56,67

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA DANÇA - CATEGORIA I – FORMAÇÃO - AÇÕES DE FORMAÇÃO OU QUALIFICAÇÃO - NÍVEL I

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
9	JOÃO PAULO CÔRTEZ CONCEIÇÃO	CURSO DE DANÇAS AFRICANAS	56,00
10	EMERSON ATHAÍDE SOUZA	UMA AULA SHOW	52,00

SUPLENTE COTISTAS DANÇA - CATEGORIA I – FORMAÇÃO AÇÕES DE FORMAÇÃO OU QUALIFICAÇÃO - NÍVEL I

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
11	MAURÍCIO CONCEIÇÃO TELES DE OLIVEIRA	DANCE EM CASA	50,00

SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA DANÇA - CATEGORIA I – FORMAÇÃO AÇÕES DE FORMAÇÃO OU QUALIFICAÇÃO - NÍVEL II

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	FELIPE DO AMARAL CARVALHO	1º ENCONTRO DE CAPACITAÇÃO EM TREMENDAL E SEMIÁRIDO BAIANO	62,67
2	ROMÉLIA DOS SANTOS LIMA SOUZA	RAÍZES DO ÉBANO – DANÇAS AFRO E PERTENCIMENTO ÉTNICO-RACIAL INFANTOJUVENIL	62,33
3	CARLOS EDUARDO OLIVEIRA DO CARMO	ENCONTRO DE POTÊNCIAS	60,00
4	MELISSA FIGUEIREDO SANTOS SILVA	CINÉTICA 2021 – CIRCUITO CONTEMPS	59,67

SELECIONADOS COTISTAS DANÇA - CATEGORIA I – FORMAÇÃO AÇÕES DE FORMAÇÃO OU QUALIFICAÇÃO - NÍVEL II (*)

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
5	VERAILDES PASSOS SANTANA	TÉCNICA SILVESTRE#DANÇANDOEM CASA	59,33
6	CAROLINE CANDEIAS DO CARMO	MOVER(SE) VIVÊNCIAS EM DANÇA	59,00

7	MARCOS VINÍCUS SANTANA SANTOS	O CORPO DA RUA - EM CASA	58,33
---	-------------------------------	--------------------------	-------

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA DANÇA - CATEGORIA I - FORMAÇÃO AÇÕES DE FORMAÇÃO OU QUALIFICAÇÃO - NÍVEL II (*)

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
8	ROMERAN GONÇALVES RIBEIRO	DE ZERO A UM: INFINITAS DANÇAS COM BEBÊS	58,00
9	EDILENE ALVES DOS SANTOS	WORKSHOP DE DANÇA BAIANA – AXÉ MUSIC	58,00
10	LILIAN SEIXAS GRAÇA	CURSO DE FORMAÇÃO ONLINE: VÍDEODANÇA – CONVERGÊNCIAS E MODOS PRÓPRIOS DE FAZER	57,67
11	NEUSINEA MARCIAL MIRANDA	DANÇO, LOGO EXISTO	57,67
12	ÁTILLA FRAGOSO PEREIRA	OFICINAS DE CAPACITAÇÃO ARTÍSTICA E TÉCNICA EM DANÇAS URBANAS.	57,67
13	WELLINGTON TRINDADE	DANÇA OFICINA 21	56,33

SUPLENTE COTISTAS DANÇA - CATEGORIA I - FORMAÇÃO AÇÕES DE FORMAÇÃO OU QUALIFICAÇÃO - NÍVEL II

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
14	ELIVAN NASCIMENTO SILVA	COLETIVO CLOSE: UM ROLÉINSURGENTE, AFRONTOS, EPISTÊMICO E POLÍTICO	57,67
15	MARINA RODRIGUES	P.M.P- PRETAS MULHERES PERIFÉRICAS	57,67
16	LUANA FRANÇA PESSANHA	CAFÉ URBANO ON	56,33

SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA DANÇA - CATEGORIA II - CRIAÇÃO/PRODUÇÃO - MONTAGEM DE ESPETÁCULOS INÉDITOS - NÍVEL I

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	PRISCILA KARINE DAMASCENO BARRETO**	BÚFALOS E BORBOLETAS	61,00

SELECIONADOS COTISTAS DANÇA - CATEGORIA II - CRIAÇÃO/PRODUÇÃO MONTAGEM DE ESPETÁCULOS INÉDITOS - NÍVEL I

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
2	BRUNO DE JESUS DA SILVA	CORPO, CASA DE MEMORIA: DE MESTRE KING ÀS QUEBRADAS	60,00

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA DANÇA - CATEGORIA II - CRIAÇÃO/PRODUÇÃO - MONTAGEM DE ESPETÁCULOS INÉDITOS - NÍVEL I

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
3	JORGE LUIZ ALENCAR SAMPAIO	DESPIR O TEMPO	59,00
4	RAMONA DE SANTANA GAYÃO	IN-PASSE	59,00

SUPLENTE COTISTAS DANÇA - CATEGORIA II - CRIAÇÃO/PRODUÇÃO MONTAGEM DE ESPETÁCULOS INÉDITOS - NÍVEL I

Não há proposta selecionada

SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA DANÇA - CATEGORIA II - CRIAÇÃO/PRODUÇÃO - MONTAGEM DE ESPETÁCULOS INÉDITOS - NÍVEL II

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	MIGUEL ÂNGELO ALMEIDA BARTILOTTI	PROJETO SO(LOS) MADUROS	59,33

SELECIONADOS COTISTAS DANÇA - CATEGORIA II - CRIAÇÃO/PRODUÇÃO MONTAGEM DE ESPETÁCULOS INÉDITOS - NÍVEL II

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
2	ANDREA OLIVEIRA ARAUJO DA SILVA	DANÇAR, SERPENTEAR NA	59,00

		KALUNGA.	
--	--	----------	--

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA DANÇA - CATEGORIA II - CRIAÇÃO/PRODUÇÃO MONTAGEM DE ESPETÁCULOS INÉDITOS - NÍVEL II

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
4	MARCELO GALVÃO GUIMARÃES	CASA 4 PELOS 4 CANTOS DE SALVADOR: INTERCÂMBIO ARTÍSTICO-CULTURAL COM OS GRUPOS DE VALSA AMOR ETERNO, VALSE D'AMOUR E FLEXIONANDO	57,67
5	LAILA RAVENNA DE LIMA SANTOS	ANDANÇAS; MINHA ORIGEM SAGRADA.	57,00

SUPLENTE COTISTAS DANÇA - CATEGORIA II - CRIAÇÃO/PRODUÇÃO MONTAGEM DE ESPETÁCULOS INÉDITOS - NÍVEL II

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
3	ÍCARO RAMOS SANTANA	TU MARACÁ! - BRINCANTES ONLINE	58,00

SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA DANÇA - CATEGORIA II - CRIAÇÃO PRODUÇÃO PUBLICAÇÃO EM DANÇA (LIVROS, REVISTAS E OUTROS) - IMPRESSA

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	JULIA GONDIM E LIMA	COREOGRAFIAS DE BOLSO	63,00

SELECIONADOS COTISTAS DANÇA - CATEGORIA II - CRIAÇÃO PRODUÇÃO PUBLICAÇÃO EM DANÇA (LIVROS, REVISTAS E OUTROS) - IMPRESSA

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
2	GILTANEI BRANCO DE AMORIM PAES.	AS RELAÇÕES DE CONTROLE ENTRE A DANÇA E O ESTADO: DISPOSITIVOS DE CENTRALIZAÇÃO DO PODER E PULVERIZAÇÃO DO DISSENSO.	62,00
3	JORGE DA SILVA BORGES	EU MATEI MINHA MÃE, TANTAS VEZES QUE NÃO CONSEGUIRIA CONTAR TODAS AS VERSÕES - UM PROCESSO COREOGRÁFICO.	60,00

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA DANÇA - CATEGORIA II - CRIAÇÃO PRODUÇÃO PUBLICAÇÃO EM DANÇA (LIVROS, REVISTAS E OUTROS) - IMPRESSA

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
4	CAROLINA BASTOS	D.N.A- DANÇAS NEGRAS E ANCESTRALIDADE	59,67
5	PATRICIA CARDOSO DE ALMEIDA	LIVRO DE FOGO	59,67
6	AMINE PORTUGAL BARBUDA	TATO: LEITURAS SOBRE CORPO, DISTÂNCIAS E PRESENÇA	59,33

SUPLENTE COTISTAS DANÇA - CATEGORIA II - CRIAÇÃO PRODUÇÃO PUBLICAÇÃO EM DANÇA (LIVROS, REVISTAS E OUTROS) - IMPRESSA (*)

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
7	VERUSYA SANTOS CORREIA	PILATES & DANÇA	59,00

SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA DANÇA - CATEGORIA II - CRIAÇÃO PRODUÇÃO PUBLICAÇÃO EM DANÇA (E-BOOKS, SITE E OUTRAS) -DIGITAL

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	MARIA FERNANDA SILVA AZEVEDO	NUVEM DE DANÇA	62,00
2	JORGE LUIS GOMES DE OLIVEIRA	MÉTODO FRANKENSTEIN PARA A CRIAÇÃO DE UMA BARBIE.	58,33
3	NELRICIANE PINTO NERY DA SILVA	CARTOGRAFIA CULTURAL DA DANÇA DO SISAL	56,67

SELECIONADOS COTISTAS DANÇA - CATEGORIA II - CRIAÇÃO PRODUÇÃO PUBLICAÇÃO EM DANÇA (E-BOOKS, SITE E OUTRAS) -DIGITAL

Não há proposta selecionada

**SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA DANÇA
CATEGORIA II – CRIAÇÃO PRODUÇÃO PUBLICAÇÃO EM DANÇA (E-BOOKS, SITE E OUTRAS) -DIGITAL**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
4	THULIO JORGE SILVA GUZMAN	ZONA T - PLATAFORMA COLABORATIVA	54,00

SUPLENTE COTISTAS DANÇA - CATEGORIA II – CRIAÇÃO PRODUÇÃO PUBLICAÇÃO EM DANÇA (E-BOOKS, SITE E OUTRAS) -DIGITAL

Não há proposta selecionada.

SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA DANÇA - CATEGORIA IV – DIFUSÃO APRESENTAÇÃO DE DANÇA

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	CIA ÔCOTÔ	DOPAMINA X	57,00
2	EBERTH VINÍCIUS LIMA COUTINHO	XL-SEGUNDO ATO	55,33
3	IAGGO BERBET CARES DOS SANTOS AMORIM DE OLIVEIRA	PALAVRAEMDANÇA	55,00

SELECIONADOS COTISTAS DANÇA - CATEGORIA IV – DIFUSÃO APRESENTAÇÃO DE DANÇA

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
4	TALITA SUELI MACARIO DE MELO	BRANDA- REMONTAGEM	54,00
5	TIARA GOMES SOUZA	MALEMONLÊNCIA 5POR6	53,00

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA DANÇA - CATEGORIA IV – DIFUSÃO APRESENTAÇÃO DE DANÇA

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
6	CAROLINE SANTANA RIBEIRO	"SOU DE SALCITY"	50,33
7	LORETTA PELOSI DE OLIVEIRA	NÃO HÁ NADA AQUI	50,33
8	DS PRODUÇÃO E EVENTOS TEATRAL E MUSICAL	TRADIÇÕES ONLINE	50,00

SUPLENTE COTISTAS DANÇA - CATEGORIA IV – DIFUSÃO APRESENTAÇÃO DE DANÇA

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
9	GABRIEL GUSTAVO DE JESUS SANTOS MUSSE	AMARELO OURO MI MAIÓ	49,67
10	ANDERSON RODRIGO DOS SANTOS BORGES -	ÁTTOMOS - DANÇA DE SEGUNDA	49,00

SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA DANÇA - CATEGORIA IV – DIFUSÃO FESTIVAL DE DANÇA NÍVEL I

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	DIJMA MATOS MEDRADO	NED NAS REDES: CONSOLIDANDO PERCURSOS	59,33
2	VINICIUS DA SILVA REVOLTI	II MOSTRA ETNOGRAFIAS URBANAS SUBVERSIVAS [IN] REDE	57,00

SELECIONADOS COTISTAS DANÇA - CATEGORIA IV DIFUSÃO FESTIVAL DE DANÇA NÍVEL I

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
3	ADRIANO ALVES DOS SANTOS	LIQUIDIFICADOR DE CORPOS - PONTES VIRTUAIS PARA DANÇA DO INTERIOR	56,66

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA DANÇA - CATEGORIA IV – DIFUSÃO FESTIVAL DE DANÇA NÍVEL I

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
4	SIMONE SOUZA BOMFIM	MOSTRA VIRTUAL TABULEIRO DA DANÇA	52,00

SUPLENTE COTISTAS DANÇA - CATEGORIA IV – DIFUSÃO FESTIVAL DE DANÇA NÍVEL I

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
5	FILIFE DE SOUZA MOREIRA	BAILE BANZÉ: UM ANO DE CULTURA BALLROOM EM SALVADOR	55,00
6	MARVAN CARLOS SANTOS ARAÚJO	ENCONTRO DE INTERAÇÃO EM DANÇA - EIDAN - ANO 8	54,67

SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA DANÇA - CATEGORIA IV – DIFUSÃO FESTIVAL DE DANÇA NÍVEL II

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	WILLIAM JONATHAN SANTANA DE AQUINO	PLURALIDADE SINGULAR - ENCONTRO DA CENA LGBTQUIA+ DA BAHIA	56,00
2	CRISTINA DE AMADO CASTRO	CRIAÇÕES EM DANÇA.BA 2021	55,33

SELECIONADOS COTISTAS DANÇA - CATEGORIA IV – DIFUSÃO FESTIVAL DE DANÇA NÍVEL II

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
3	CLAUDIANA SANTOS DE JESUS	I ENCONTRO DE DANÇA "MULHERES EM FOCO"	54,67
4	ANA TALITA LIMA DOS SANTOS	CONEXÕES - FESTIVAL DE DANÇA	54,67

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA DANÇA - CATEGORIA IV – DIFUSÃO FESTIVAL DE DANÇA NÍVEL II

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
5	MÁRCIO NONATO MACEDO DE FREITAS AVIZ RODRIGUES	FESTIVAL SEGUE O BABA #1 - EDIÇÃO VIRTUAL	54,67
6	JANDERSON JESUS SANTOS	FESTIVAL NACIONAL DE HIP HOP DO RECÔNCAVO	54,33
7	MARINA SILVA FRAGA	FESTIVAL DE DANÇA DA CHAPADA DIAMANTINA	44,67
8	BRISA MENDONÇA ANDRADE DE OLIVEIRA	"ALAVANTU"	42,67

SUPLENTE COTISTAS DANÇA - CATEGORIA IV – DIFUSÃO FESTIVAL DE DANÇA NÍVEL II

Não há proposta selecionada.

SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA DANÇA - CATEGORIA V – MEMÓRIA AÇÃO DE MEMÓRIA DA DANÇA DA BAHIA(*)

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	EMILE NEVES DOS SANTOS	MEMÓRIAS E LEGADOS – ALA DE DANÇA DO BLOCO AFRO BANKOMA	66
2	FUNDAÇÃO DO BALÉ FOLCLÓRICO DA BAHIA	BALÉ FOLCLÓRICO DA BAHIA ONLINE	60

SELECIONADOS COTISTAS DANÇA - CATEGORIA V – MEMÓRIA AÇÃO DE MEMÓRIA DA DANÇA DA BAHIA

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
3	INAH IRENAM OLIVEIRA DA SILVA	MULHERIAL DE DANÇA DA BAHIA	59,67

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA DANÇA - CATEGORIA V – MEMÓRIA AÇÃO DE MEMÓRIA DA DANÇA DA BAHIA (*)

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
4	TATIANA TRADNETTO	NEGRIZU: MEMÓRIAS DE UM CORPO	58,67
5	CAMILA CARDOSO BOMFIM	STAGE +	57,00

SUPLENTE COTISTAS DANÇA - CATEGORIA V – MEMÓRIA AÇÃO DE MEMÓRIA DA DANÇA DA BAHIA

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
6	SUELI SANTOS CONCEIÇÃO	CANAL GEDAR - DANÇAS DAS RAINHAS DOS BLOCOS AFRO	59,00

SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA DANÇA - CATEGORIA V – MEMÓRIA PRÊMIO MESTRAS E MESTRES DA DANÇA DA BAHIA

Não há proposta inscrita.

SELECIONADOS COTISTAS DANÇA - CATEGORIA V – MEMÓRIA PRÊMIO MESTRAS E MESTRES DA DANÇA DA BAHIA

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	UILDEMBERG DA SILVA CARDEAL	SABERES E FAZERES DE MESTRES E MESTRAS DA DANÇA AFRO-BAHIA	59,67

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA DANÇA - CATEGORIA V – MEMÓRIA PRÊMIO MESTRAS E MESTRES DA DANÇA DA BAHIA

Não há proposta inscrita

SUPLENTE COTISTAS DANÇA - CATEGORIA V – MEMÓRIA PRÊMIO MESTRAS E MESTRES DA DANÇA DA BAHIA

Não resta proposta

SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA DANÇA - CATEGORIA VI – PESQUISA - PESQUISA ARTÍSTICA EM DANÇA DA BAHIA E SUAS INTERFACES

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	TAYNAH MELO LIMA DE QUEIROZ	PROCESSOS DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA MEDIADOS PELA DANÇA EM ESPAÇOS NÃO FORMAIS DE APRENDIZAGEM	63,33

SELECIONADOS COTISTAS DANÇA - CATEGORIA VI – PESQUISA - PESQUISA ARTÍSTICA EM DANÇA DA BAHIA E SUAS INTERFACES

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
2	EVERTON BISPO DOS SANTOS	OS GRUPOS DE DANÇA DE PAGODE BAIANO EM PERSPECTIVA DE EMPODERAMENTO E RESISTÊNCIA DA POPULAÇÃO E DA DANÇA NEGRA PERIFÉRICA SOTEROPOLITANA	58,67

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA DANÇA - CATEGORIA VI – PESQUISA - PESQUISA ARTÍSTICA EM DANÇA DA BAHIA E SUAS INTERFACES

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
3	RIDSON REIS ARAÚJO	MORRER PELA BOCA	55,67

SUPLENTE COTISTAS DANÇA - CATEGORIA VI – PESQUISA - PESQUISA ARTÍSTICA EM DANÇA DA BAHIA E SUAS INTERFACES

Não resta proposta

Art. 2º. A Fundação Cultural do Estado da Bahia (FUNCEB/SECULT - BA) fará a verificação de vedações contidas no item 3 deste edital na fase de habilitação.

* Os valores destinados a seleção da Categoria foram remanejados em consonância com a previsão constante do item 6.6 do Edital n.º 03/2020 - FUNCEB.

** Os candidatos negros concorrerão concomitantemente às vagas de cotistas e às vagas destinadas à ampla concorrência, de acordo com a sua classificação no concurso (art.3º da Lei 12.990, de 9 de junho de 2014).

RENATA DIAS OLIVEIRA
Diretora Geral-FUNCEB