

FUNCEB / PORTARIA GAB. N.º 078 DE 18 DE NOVEMBRO DE 2020.**EDITAL Nº. 003/2020 - Prêmio das Artes Jorge Portugal 2020 - Premiação Aldir Blanc Bahia.**

A Diretora Geral da Fundação Cultural do Estado da Bahia, no uso de suas atribuições e com base no item 6.5 do Edital n.º 03/2020, resolve

Art. 1º. Divulgar o resultado de seleção do referido edital, conforme lista a baixo:

TEATRO**SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA TEATRO – CATEGORIA I – AÇÕES DE QUALIFICAÇÃO OU FORMAÇÃO NÍVEL I (*)**

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	ANNA LOUISE RABELLO OLIVEIRA	PIKÚ ONLINE - OFICINAS DE FORMAÇÃO DRAG	53,33
2	XAN MARÇALL (NOME SOCIAL)	CIDADES MITICAS-IMAGEM E IMAGINARIOS AFRICANOS E INDIGENAS NO PROCESSOS DE FORMAÇÃO EM TEATRO DE FORMAS ANIMADAS	51,67
3	ASSOCIAÇÃO DE ARTES CÊNICAS DE SOBRADINHO	OFICINA DE MAMULENGO: DIFUNDINDO A CULTURA POPULAR	51,33
4	CAMILA MOTA DE OLIVEIRA	ENCONTRO VIRTUAL DE TEATROS AMADORES DO TERRITÓRIO DO SISAL	45,67
5	CARLOS ANTONIO PEREIRA SANTOS	CURSO DE INICIAÇÃO AO TEATRO	45,67

SELECIONADOS COTISTAS TEATRO – CATEGORIA I – AÇÕES DE QUALIFICAÇÃO OU FORMAÇÃO NÍVEL I

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
6	KEILA DOS SANTOS DA SILVA	SEMINÁRIO AFROLATINIDADES	45,00

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA TEATRO – CATEGORIA I – AÇÕES DE QUALIFICAÇÃO OU FORMAÇÃO NÍVEL I (*)

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
7	MARIA RITA DA COSTA SOUZA	TEATRO DE BONECOS: CULTURA POPULAR DE RESISTÊNCIA	44,33
8	ÍCARO DE ALMEIDA BITENCOURT	2º CIRCUITO DE OFICINAS VIRTUAIS DE FORMAÇÃO BÁSICA DO ATOR E DA ATRIZ NO RECÔNCAVO BAIANO	44,00

SUPLENTE COTISTAS TEATRO – CATEGORIA I – AÇÕES DE QUALIFICAÇÃO OU FORMAÇÃO NÍVEL I (*)

Não resta propostas.

SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA TEATRO – CATEGORIA I – AÇÕES DE QUALIFICAÇÃO OU FORMAÇÃO NÍVEL II

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	CIBELE CRISTINA BARBOSA COSTA	CENA NÔMADE: ESTRATÉGIAS DE COMUNICAÇÃO DIGITAL PARA NOVOS TERRITÓRIOS CÊNICOS	58,67
2	ELINALDO PEREIRA NASCIMENTO	OFICINA MÚSICA E MUSICALIDADE NA CENA - EDIÇÃO VIRTUAL	57,33
3	PÁBULO GUIMARÃES MENDES	BAHIA DE TODAS AS CORPAS: CENA, MEDIAÇÃO CULTURAL E DIVERSIDADE	56,67

SELECIONADOS COTISTAS TEATRO – CATEGORIA I – AÇÕES DE QUALIFICAÇÃO OU FORMAÇÃO NÍVEL II

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
4	FERNANDA JULIA BARBOSA	PELE NEGRA-ESCOLA DE TEATRO(S) PRETO(S): CURSOS LIVRES	56,33
5	MILENA SANTOS PITOMBO 01248023544	"ILUMINA!"	54,33
6	JOÃO VÍCTOR SOARES DOS SANTOS	DIÁLOGOS EM REDE- TEORIAS E PRÁTICAS DA CENA	52,33

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA TEATRO – CATEGORIA I – AÇÕES DE QUALIFICAÇÃO OU FORMAÇÃO NÍVEL II (*)

NÚMERO DE	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO
-----------	------------	------------------	-----------

CLASSIFICAÇÃO			FINAL
8	FRANCISCA ALICE CARELLI	OFICINA DE CRIAÇÃO DE UM ESPETÁCULO TEATRAL	51,00
9	MARIA VIRGÍNIA ALVES DOS SANTOS ME	TUDO QUE HÁ PRA DIZER SOBRE TUDO QUE JÁ FOI DITO: OFICINA DE CORPO, VOZ, AÇÃO FÍSICA E DRAMATURGIA	50,67
10	FELIPE MIRANDA FIGUEIREDO	SALVADOR DE TODOS OS CANTOS	50,00
11	NATAN JESUS DA SILVA	OLHAR DA JUVENTUDE	49,00
12	ERIC FLÁVIO SOUZA DE CARVALHO CORREIA 85767197547	"VIXE MARIA! E O TEATRO DE CORDEL NA PANDEMIA?"	45,67

SUPLENTE COTISTAS TEATRO – CATEGORIA I – AÇÕES DE QUALIFICAÇÃO OU FORMAÇÃO NÍVEL II (*)

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
7	MOISÉS VITÓRIO DA CONCEIÇÃO CASTILLO	LABCENAS - CICLO DE FORMAÇÃO PARA PROFISSIONAIS DA ÁREA TÉCNICA	51,33
13	MATHEUS CARVALHO DE MORAIS	NADA SOBRE NÓS, SEM NÓS: EM BUSCA DE UM TEATRO INCLUSIVO.	45,33

SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA TEATRO – CATEGORIA II - CRIAÇÃO/PRODUÇÃO – MONTAGEM – ESPETÁCULOS INÉDITOS – NÍVEL I

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	**VALDINEIA SORIANO DOS SANTOS	SOLOS DE MULHERES EM BANDO	60,00
2	**LUIZ AILTON ANDRADE SANTOS FILHO	ARETÉ - TEMPO DE FESTA	54,33

SELECIONADOS COTISTAS TEATRO - CATEGORIA II - CRIAÇÃO/PRODUÇÃO – MONTAGEM – ESPETÁCULOS INÉDITOS – NÍVEL I

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
3	JOMIR OLIVEIRA GOMES	AFROFUTURISMO	54,00

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA TEATRO - CATEGORIA II - CRIAÇÃO/PRODUÇÃO – MONTAGEM – ESPETÁCULOS INÉDITOS – NÍVEL I (*)

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
4	SOL MOVIMENTO DA CENA	QUEM NÃO MORRE NÃO VÊ DEUS	53,00
6	MARCONI DE OLIVEIRA ARAPONGA ENSINO DE ARTES E CULTURA	TECA DIGITAL_REPERTÓRIO PROFISSIONAL TECA TEATRO ONLINE	51,33
7	TEATRO POPULAR DE ILHÉUS	A VIDA É UMA RIMA - UMA HISTÓRIA DE TEATRO	51,00

SUPLENTE COTISTAS TEATRO - CATEGORIA II - CRIAÇÃO/PRODUÇÃO – MONTAGEM – ESPETÁCULOS INÉDITOS – NÍVEL I

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
5	PABLO FELIPE DE JESUS CARVALHO CERQUEIRA	ENCRUZILHADA	52,67

SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA TEATRO – CATEGORIA II CRIAÇÃO/PRODUÇÃO – MONTAGEM – ESPETÁCULOS INÉDITOS – NÍVEL II (*)

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	JAINÉ HAIADE DE BRITO SILVA	CABARÉ CAETITÉ FEMININA, MULHER ARTISTA SIM SENHOR	60,33
2	**ANDERSON SANTANA DANTAS	PARA-ISO	58,67
3	DIEGO ALCANTARA DOS SANTOS	DEUX EX MACHINA	57,67
4	MARCUS VINÍCIUS ALMEIDA S DE SOUZA	UM INIMIGO DO POVO	56,67

SELECIONADOS COTISTAS TEATRO – CATEGORIA II - CRIAÇÃO/PRODUÇÃO – MONTAGEM – ESPETÁCULOS INÉDITOS – NÍVEL II (*)

NÚMERO DE	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO
-----------	------------	------------------	-----------

CLASSIFICAÇÃO			FINAL
5	PABLO LUAN SILVA VALÉRIO DE SOUZA	MÚSICAS PARA AMAR DEMAIS	56,33
6	JOSIANE ADRIANA ACOSTA DA ROSA	MAMA ÁFRICA	56,33
7	FABIÓLA JÚLIA BARBOSA	BIG CHOP UMA EBÓ FEMINEGRA	56,33
8	RAFAEL BATISTA OLIVEIRA	ITAHUIPE: ANTES DAS PEDRAS E DOS ESPINHOS	56,33
9	EDSON DA CONCEIÇÃO SILVA	A LAGOA DAS FEITICEIRAS	56,00

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA TEATRO – CATEGORIA II - CRIAÇÃO/PRODUÇÃO – MONTAGEM – ESPETÁCULOS INÉDITOS – NÍVEL II (*)

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
10	MÁRCIA ANGÉLICA PASSOS DE ALMEIDA ANDRADE	RESPIRA, SEGURA E SOLTA!	53,67
12	EVELIN DINORAH BELTRÃO BUCHEGGER 628.665.245-00 (MEI)	ALIMENTANDO AS FERAS	53,00
16	HARILDO ESTEVES DEDA	A ÚLTIMA GRAVAÇÃO	51,00
17	UERLA SANTOS CARDOSO	INTERIORES	50,67
18	TEATRO TERCEIRA MARGEM	ENSAIO PARA UMA REDENÇÃO	50,33

SUPLENTE COTISTAS TEATRO – CATEGORIA II - CRIAÇÃO/PRODUÇÃO – MONTAGEM – ESPETÁCULOS INÉDITOS – NÍVEL II (*)

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
11	KAROLAYDE DE SENA SANTOS	PEQUENAS HISTÓRIAS DE IMPOSSÍVEIS AMORES	53,00
13	JULIANA PEREIRA SANTOS	O OPRIMIDO E O INVISÍVEL	52,33
14	FERNANDO DE JESUS DE SANTANA	ALGUM LUGAR DEPOIS DO FIM DO MUNDO	51,67
15	MARIANA FREIRE DOS SANTOS	MEDÉIA EM CARNE VIVA	51,00
19	CLARA PAIXÃO SALES	SOMOS MUITAS	50,00

SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA TEATRO – CATEGORIA II – CRIAÇÃO / PRODUÇÃO PRÊMIO DE DRAMATURGIA TEXTO INÉDITO

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	**EDNILTON DA PAIXÃO SANTOS	AS PELEJAS DE ZEZIN SIRIEMA E BALTAZAR NA FEIRA	53,67
2	LUIZ ANTONIO PEREIRA DE SENA JUNIOR	NO CÉU DA BOCA NÃO TEM ESTRELA	50,67
3	CARLOS CARNEIRO DE JESUS	DRAMATURGIA CANUDOLOGA	50,00

SELECIONADOS COTISTAS TEATRO - CATEGORIA II – DIFUSÃO – CRIAÇÃO / PRODUÇÃO PRÊMIO DE DRAMATURGIA TEXTO INÉDITO

Não resta proposta.

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA TEATRO - CATEGORIA II – CRIAÇÃO / PRODUÇÃO PRÊMIO DE DRAMATURGIA TEXTO INÉDITO (*)

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
4	MARCOS VINÍCIUS SOUZA SANTANA	TÁ CAINDO FULÔ	48,67
5	GILSERGIO BOTELHO DE ARAÚJO	ORFANATO	48,33
6	DENISSON PALUMBO GUEDES	O CAMINHO DOS MASCATES: CICLO DRAMÁTICO	48,00
7	FERNANDA DOS SANTOS BARBOZA	BREVIDADES OU RELEMBRAMENTOS DE MARIA MEDEIA	47,67

SUPLENTE COTISTAS TEATRO - CATEGORIA II – DIFUSÃO – CRIAÇÃO / PRODUÇÃO PRÊMIO DE DRAMATURGIA TEXTO INÉDITO

Não resta proposta.

SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA TEATRO – CATEGORIA II– CRIAÇÃO/PRODUÇÃO – PUBLICAÇÃO EM TEATRO IMPRESSA

NÚMERO DE	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO
-----------	------------	------------------	-----------

CLASSIFICAÇÃO			FINAL
1	EMANUELLE SOUSA NASCIMENTO	JOGOS PERFORMATIVOS: POLÍTICA, POÉTICA E ESPETACULARIDADE NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE TEATRO	58,67
2	ADSON NUNES MEDEIROS	LIVRO ATTO EM 3 ATOS E MEMÓRIAS DA CENSURA	57,00

SELECIONADOS COTISTAS TEATRO- CATEGORIA II- CRIAÇÃO/PRODUÇÃO – PUBLICAÇÃO EM TEATRO IMPRESSA

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
3	HEME COSTA ALMEIDA SANTANA	MULHERES MALÊS - CAMINHOS DO TEATRO À HISTÓRIA	56,00
4	TALIANE LADEIA DA SILVA	CARAMINHOLAS DO SERTÃO	54,00

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA TEATRO – CATEGORIA II- CRIAÇÃO/PRODUÇÃO – PUBLICAÇÃO EM TEATRO IMPRESSA

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
5	LUIS ALBERTO ALONSO AUDE	REVISTA BOCA DE CENA (TEATRO E CENSURA - TEATRO E SERTÃO) N.4 E N.5	53,67
6	HULLE HERRANNA DE SOUZA DIAS	PEÇAS DE UM QUEBRA-CABEÇA QUE NÃO DÁ PRA MONTAR	53,33
7	LEONEL HENCKES	O ATOR DA ORGANICIDADE E MODOS DE ATUAÇÃO CONTEMPORÂNEOS	46,67

SUPLENTE COTISTAS TEATRO – CATEGORIA II- CRIAÇÃO/PRODUÇÃO – PUBLICAÇÃO EM TEATRO IMPRESSA (*)

Não resta proposta.

SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA – CATEGORIA II- CRIAÇÃO/PRODUÇÃO – PUBLICAÇÃO EM TEATRO DIGITAL (*)

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	RENATA BERENSTEIN DE AZEVEDO	OS INSÊNICOS 10 ANOS: MEMÓRIA, TEATRO E SAÚDE MENTAL	56,33
2	LIZ NOVAIS PINHEIRO	“HISTÓRIAS ILUMINADAS - UMA CELEBRAÇÃO À ABYA YALA”	55,33

SELECIONADOS COTISTAS TEATRO – CATEGORIA II- CRIAÇÃO/PRODUÇÃO – PUBLICAÇÃO EM TEATRO DIGITAL (*)

Não houve inscrição de propostas.

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA TEATRO – CATEGORIA II- CRIAÇÃO/PRODUÇÃO – PUBLICAÇÃO EM TEATRO DIGITAL (*)

Não há propostas selecionadas.

SUPLENTE COTISTAS TEATRO – CATEGORIA II- CRIAÇÃO/PRODUÇÃO – PUBLICAÇÃO EM TEATRO DIGITAL (*)

Não houve inscrição de propostas.

SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA TEATRO – CATEGORIA III – DIFUSÃO – APRESENTAÇÕES TEATRAIS EM PLATAFORMAS VIRTUAIS

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	JACIANA GOMES SANTOS	DIFUSÃO: ESPETÁCULO RUA DOS ENCANTADOS	60,67
2	KECIA DO PRADO DAMASCENO	O CIRCO DE SOLEINILDO - 10 ANOS DE CENA	59,67
3	PADMA PRODUÇÕES CULTURAIS E EVENTOS LTDA	PROJETO MIMUS MOSTRA	59,33
4	MARIANA MORENO DE AMORIM MATEUS	UMA MULHER IMPOSSÍVEL (EM CASA)	59,00
5	TOCA DE TEATRO REALIZAÇÕES ARTÍSTICAS (MEI: DANILO BARBOSA QUEIROZ)	A ÚLTIMA LIVE	58,00

SELECIONADOS COTISTAS TEATRO - CATEGORIA III - DIFUSÃO – APRESENTAÇÕES TEATRAIS EM PLATAFORMAS VIRTUAIS

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
6	MYLENA EDNA SANTOS DE OLIVEIRA	FÉ NA FESTA - CYBERFOLIA	57,67
7	VALDJANE SANTOS DE JESUS	PROJETO GOLPES NO VENTRE	57,33
8	GABRIELLY OLIVEIRA PINTO DOS SANTOS	CIRCULAÇÃO GBAGBE - QUILOMBOS CONTEMPORÂNEOS	57,00
9	ORUNMILA PRODUÇÃO EM ARTES	A REZA	56,67
10	EDINOELIA MACIEL ANUNCIAÇÃO	SOBEJO - PORQUE AINDA É PRECISO GRITAR	56,33

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA TEATRO - CATEGORIA III - DIFUSÃO – APRESENTAÇÕES TEATRAIS EM PLATAFORMAS VIRTUAIS (*)

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
11	LEONARDO SANTOS DA SILVA	PROJETO OLUBAJÉ - ESPETÁCULO LENDA DAS YABÁS	56,00
12	MATEUS WILLIAM SILVA SOARES DE SÁ	EU VEJO SUAS CORES VERDADEIRAS	55,67
13	ROQUILDES SANTOS JUNIOR	ESQUEÇA PARA NÃO ESQUECER	55,33
14	CIA DE TEATRO OS ARGONAUTAS	DOLLY	55,00
15	ASSOCIAÇÃO CULTURAL RAÍZES E ASAS - ACRA	SER TÃO MUSICAL, ORGULHO DE SER NORDESTINO!	54,67
16	EDMAR DIAS DE OLIVEIRA	OS CAVALOS COMEM REPOLHO COM MANTEIGA DEFUMADA	54,33

SUPLENTE COTISTAS TEATRO - CATEGORIA III - DIFUSÃO – APRESENTAÇÕES TEATRAIS EM PLATAFORMAS VIRTUAIS (*)

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
17	LUCIANO MARTINS DA SILVA	BAÚ DE HISTÓRIAS	54,00
20	LUCIENE ROSA DOS SANTOS	É POR ALI: UM SERTÃO ENCANTADO	53,67
27	ELIALDO BATISTA DOS SANTOS JUNIOR	EU VEJO VOCÊ - IPADÉ DAS ROSAS NEGRAS	51,67
56	DOBRADORES DE ARTE - A TRUPE	BOBAGENS IMPORTANTÍSSIMAS	47,33
63	GRUPO DE TEATRO RIBALTA	A TENDA VIAJANTE	44,00
65	BERGSON NUNES SANTANA	NGUNZO KAIALA	43,67

SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA TEATRO – CATEGORIA III – DIFUSÃO – FESTIVAIS DE TEATRO – NÍVEL I

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	MIL PRODUÇÕES ARTÍSTICAS EIRELI	FESTIVAL DE ARTE NEGRA A CENA TÁ PRETA – ANO XI	59,00
2	**CÁSSIO CRUZ DA SILVA	MOSTRA CARAVANA TEATRO ITINERANTE VIRTUAL	55,66

SELECIONADOS COTISTAS TEATRO - CATEGORIA III – DIFUSÃO – FESTIVAIS DE TEATRO – NÍVEL I
Não resta proposta.

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA TEATRO - CATEGORIA III – DIFUSÃO – FESTIVAIS DE TEATRO – NÍVEL I (*)

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
3	FRED SOARES GOMES ME	CATÁLOGO BRASILEIRO DE TEATRO	54,67

SUPLENTE COTISTAS TEATRO - CATEGORIA III – DIFUSÃO – FESTIVAIS E MOSTRAS DE TEATRO – NÍVEL I (*)
Não resta propostas.

SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA TEATRO – CATEGORIA III – DIFUSÃO – FESTIVAIS DE TEATRO – NÍVEL II

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	ANTONIO FÁBIO DE SOUZA OLIVERIA	I FESTIVAL SOLOS DE TEATRO DA BAHIA - EDIÇÃO ONLINE	60,00
2	COLETIVO DE MULHERES DA REDE TEATRO VELHO CHICO	MOSTRA ONLINE DE TEATRO DO VELHO CHICO	59,67

SELECIONADOS COTISTAS TEATRO - CATEGORIA III – DIFUSÃO – FESTIVAIS DE TEATRO – NÍVEL II

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
3	Hendye Gracielle Dias Borém	MOTIN BAHIA – Mostra de Teatro do Interior da Bahia	58,67
4	Katia Letícia Costa Santos	lyá's - Festival De Arte De Mulheres Negras	58,33

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA TEATRO - CATEGORIA III – DIFUSÃO – FESTIVAIS DE TEATRO – NÍVEL II

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
8	Ricardo Barnabé da Silva Filho	IV Festival de Teatro do Sul e Sudoeste Baiano	53,33
9	Tereza Cristina Durval Machado	I Mostra de Teatro Solo Stella Maris Convida	53,00

SUPLENTE COTISTAS TEATRO - CATEGORIA III – DIFUSÃO – FESTIVAIS E MOSTRAS DE TEATRO – NÍVEL II

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
5	VANIA CRISTINA SILVA DOS SANTOS	MOSTRA DE TEATRO LAMBE-LAMBE	57,67
6	LUIZ FERNANDO JÚLIO BARBOSA	IV FESTIVAL DE ARTES DE ALAGOINHAS - ALAGOINHAS NO CENTRO DO MUNDO	55,67

SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA TEATRO – CATEGORIA IV – AÇÃO DE MEMÓRIA DO TEATRO DA BAHIA

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	**JACSON COSTA SOARES DA SILVA	CRIANÇA É PRA BRILHAR! - MEMÓRIA DO TEATRO INFANTIL BAIANO	54,33

SELECIONADOS COTISTAS TEATRO - CATEGORIA IV – AÇÃO DE MEMÓRIA DO TEATRO DA BAHIA

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
6	VICENTE FERREIRA LIMA NETO	O TEATRO É DO POVO - HISTÓRIAS DO TEATRO POPULAR DA BAHIA	44,00

SUPLENTE AMPLA CONCORRÊNCIA TEATRO - CATEGORIA IV – AÇÃO DE MEMÓRIA DO TEATRO DA BAHIA (*)

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
2	FERNANDA FREIRE BELTRÃO	MEMÓRIA DO TEATRO DA BAHIA – GALERIA ONLINE	53,67
3	JOANA MARAMBAIA DOS SANTOS	“CIA NOVOS NOVOS: CAMINHOS E MEMÓRIA”	50,67
4	LEANDRO FONTES DOS SANTOS	QUANTO CUSTA UMA MEMÓRIA? HISTÓRIA VIVA DO TEATRO NA BAHIA	50,00
5	A L PRODUÇÕES	INVENTÁRIO HISTÓRICO DO TEATRO BAIANO	48,67

SUPLENTE COTISTAS TEATRO - CATEGORIA IV – AÇÃO DE MEMÓRIA DO TEATRO DA BAHIA

Não há propostas selecionadas.

SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA TEATRO - CATEGORIA IV – PRÊMIO DE MESTRAS E MESTRES DO TEATRO DA BAHIA (*)

Não há propostas selecionadas.

SELECIONADOS COTISTAS TEATRO - CATEGORIA IV – PRÊMIO DE MESTRAS E MESTRES DO TEATRO DA BAHIA (*)

Não houve propostas inscritas.

SELECIONADOS AMPLA CONCORRÊNCIA TEATRO - CATEGORIA V – PESQUISA

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	POLIANA LIMA BICALHO	PETIZ INVESTIGA: O TEATRO INFANTOJUVENIL NA BAHIA	56,00
2	FABIO NIETO LOPEZ	MESTRES E MESTRAS DA PALHAÇARIA NA BAHIA	49,33

SELECIONADOS COTISTAS TEATRO - CATEGORIA V – PESQUISA

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	NOME DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
3	DANILO LIMA DE SOUZA	TECNOLOGIAS DIGITAIS NO CAMPO TEATRAL: PROCEDIMENTOS NO CORPO PARA A CENA MULTIMÍDIA	47,33

SUPLENTES AMPLA CONCORRÊNCIA TEATRO - CATEGORIA V – PESQUISA (*)

Não há proposta selecionada.

SUPLENTES COTISTAS TEATRO - CATEGORIA V – PESQUISA (*)

Não há proposta selecionada.

Art. 2º. A Fundação Cultural do Estado da Bahia (FUNCEB/SECULT - BA) fará a verificação de vedações contidas no item 3 deste edital na fase de habilitação.

* Os valores destinados a seleção da Categoria foram remanejados em consonância com a previsão constante do item 6.6 do Edital n.º 03/2020 - FUNCEB.

** Os candidatos negros concorrerão concomitantemente às vagas de cotistas e às vagas destinadas à ampla concorrência, de acordo com a sua classificação no concurso (art.3º da Lei 12.990, de 9 de junho de 2014).

RENATA DIAS OLIVEIRA
Diretora Geral-FUNCEB