

RESULTADO ANÁLISE MÉRITO EDITAL Nº 01/2019 – MOBILIDADE CULTURAL 2019 – Terceira Chamada
(em ordem alfabética por proponente)

Nº SIIC	PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	VALOR	RESULTADO ANÁLISE MÉRITO
19287	Ágatha Simas Souza	Coletivo Noix no I zulu lase Africa 2020	30.000,00	Pré Seleccionada
19268	Amine Portugal Barbuda	Residência artística na Cia de Teatro Balagan	-	Não Seleccionada
19260	Andréa Alves de Souza	Mobilidade Cultural	-	Não Seleccionada
19242	Antônio Carlos Conceição Junior	Primeiro som Salvador perc: Fábrica de criação de instrumentos sonoros Afropercussivos	25.000,00	Pré Seleccionada
19246	Caio Cezar Souza de Araújo	NODO PLATAFORMA MÚSICA 2020: Rei Lacoste - Trapcália	10.000,00	Pré Seleccionada
19234	Carlos Alberto Pereira de Araújo Junior	Mais Encontros Com a Mãe Terra	-	Não Seleccionada
19322	Carolina Weber Kffuri	A capoeira retratada na origem das plantas e as mulheres baianas que fizeram história na capoeira.	10.000,00	Pré Seleccionada
19194	Chantal Gisele Michele Durpoix	Yero	-	Não Seleccionada
19284	Daniel Campanha Lisboa	Residência Hangar Lisboa	9.400,00	Pré Seleccionada
19283	Denise da Silva Santos	Intercâmbio de Formação Profissional em Artes Circenses no Cirque Octave Singulier	13.700,00	Pré Seleccionada
19253	Dianara de Almeida Ramos	Toque Como Uma Garota	49.500,00	Pré Seleccionada
19281	Diane Portella Oliveira de Assis.	Laboratório de Publicações 2020: Escrita Encadernada: Circuito Educativo de arte editorial.	5.000,00	Pré Seleccionada
19267	Diogo Sampaio Ribeiro	Fulanos da terra: Musicalmente falando: Diálogos sonoros e literários entre Bahia e Angola 2020	18.000,00	Pré Seleccionada
19243	Edmilson de Assis Vieira Gonzaga	O Bumba meu boi de Maragogipe e o Samba de Roda Tradicional do Recôncavo Baiano	-	Não Seleccionada
19270	EPP Publicações e Publicidade Ltda	Via Bahia	-	Não Seleccionada
19212	Eudaldo Monção Rocha Júnior	2ª Mostra Cinemas do Brasil em Tel Aviv	-	Não Seleccionada
19313	Everton Bispo dos Santos	O dito, o não dito e o por dizer: difusão das danças periféricas afro baianas	14.700,00	Pré Seleccionada
19240	Fabiane Lopes Pereira de Lima	APRIMORAMENTO PROFISSIONAL: participação em formação complementar, a título de mobilidade acadêmica, nos mestrados em Arqueologia da Universidade de	16.400,00	Pré Seleccionada

		Coimbra		
19306	Fernando de Jesus de Santana	O Projeto a Bahia no Encontro de Investigação e Criação em Artes Perú-Cusco 2020	12.000,00	Pré Seleccionada
19259	Fernando Enrique Franco Lizarazo	Distort Visual Program. Entre-seccões 2020: Circuito educativo de arte tecnologia baiana.	10.000,00	Pré Seleccionada
19333	Franciane Simplicio Figueiredo	Europa no Kilo Certo	-	Não Seleccionada
19220	Gabriel Carvalho Santos	APRIMORAMENTO PROFISSIONAL: participação em formação complementar, a título de mobilidade académica, nos mestrados em Arqueologia da Universidade de Coimbra	16.400,00	Pré Seleccionada
19247	Givaldo Almeida Oliveira	Forró Baiano em Londres - Forró London Festival 2020	31.500,00	Pré Seleccionada
19196	Hugo Leonardo da Silva	Residência Corpo e Território - Laboratório de Imagem e Performance	-	Não Seleccionada
19222	Joline Teixeira Araújo Andrade	Participação de Joline Andrade no Tribal Massive™ (Las Vegas - EUA) em março de 2020	-	Não Seleccionada
19280	Josilene Santos Garcia	Vivência com a Nação do Maracatu Porto Rico	40.950,00	Pré Seleccionada
19289	Juliana Pina Coelho	Foto Colagem 2020.	10.000,00	Pré Seleccionada
19318	Kinda Rodrigues Conceicao 04536017585	MIMB: Territórios e Raízes	-	Não Seleccionada
19262	Leonardo Vieira de Souza	A margem ; press: Circulação educativa e expositiva, Centro das Artes de San Agustín, 2020.	-	Desclassificada
19261	Lucas Brito Lago	Outras Narrativas: montagem de memórias situadas	21.100,00	Pré Seleccionada
19231	Maria Beatriz Ferreira Vasconcelos	Bia Vasconcelos no Tribal Massive	6.400,00	Pré Seleccionada
19324	Maria Oliveira Boaventura dos Santos	Curso Completo de Cinema Digital	-	Não Seleccionada
19205	Mariilton Lopes Correia	Breve cartografia do silêncio II	13.700,00	Pré Seleccionada
19282	Paulo Ricardo Bosque dos Reis	APRIMORAMENTO PROFISSIONAL: participação em formação complementar, a título de mobilidade académica, nos mestrados em Arqueologia da Universidade de Coimbra	16.400,00	Pré Seleccionada
19291	Robson Azevedo Junior	Cordas do Quadrado	21.000,00	Pré Seleccionada
19330	Romildo Alves de Barros Júnior	Xaxados, Bahias e bonecos	20.160,00	Pré Seleccionada
19296	Rubia Barbosa Adorno	Fotografia Avançada em Córdoba	-	Não Seleccionada
19299	Sidnei De Sousa Santos	SangrAÇÃO en Paisajes Urbanas	-	Não Seleccionada

19331	Simone Braz Batista	Ialodês – Experiências Afro-latinas em Produção Cultural	4.500,00	Pré Seleccionada
19252	Suzane Dos Santos Lopes	Coletivo Movimento 1989: Onde reside a memória, circulação educativa 2020.	20.000,00	Pré Seleccionada
19244	Talita Gracille Fonseca Barbosa	A Cor do Som 2020.	-	Não Seleccionada
19235	Taygoara Aguiar do Carmo Sousa	Projeto: MAREAR-Circuito Artístico e editorial 2020	5.000,00	Pré Seleccionada
19274	Ticiane Ataíde Monte	Circulação do Show ao Meu alcance	23.100,00	Pré Seleccionada
19285	Uildemberg da Silva Cardeal	Entre Mundos Afrodiaspóricos	21.000,00	Pré Seleccionada
19292	Vanda Menezes Cortez	Residência Artística em Circo	5.700,00	Pré Seleccionada
19308	Vera Lucia Lopes	Quadros – A poética de Carolina Maria de Jesus	10.500,00	Pré Seleccionada
19264	Vilma Soares Ferreira Santos	Conexão Diáspora - Acervo da Laje conecta o Subúrbio a Xai Xai em Moçambique	44.000,00	Pré Seleccionada