

RESULTADO ANÁLISE PRÉVIA EDITAL MOBILIDADE ARTÍSTICA E CULTURAL 2017 – 3ª Seleção (em ordem alfabética por proponente)

Nº SIIC	PROPONENTE	PROPOSTA	SITUAÇÃO (INSCRITA/NÃO INSCRITA)
16544	Afonso Silvestre de Santana Junior	UMA CIDADE EM FOTO&GRAFIA	NÃO INSCRITA
16537	Ailson Leite dos Santos	Afrojazz Rap Roots	INSCRITA
16622	Alan Santana Lobo	Coletivo Baiano de Produtores na Circulart 2017	INSCRITA
16525	Albérico Manoel dos Santos	Projeto Circulaê - Diálogos culturais, poéticos & musicais	NÃO INSCRITA
16589	Ana Beatriz Henriques Brandão	Há violência no silêncio no Uruguai? Dança política em rede	NÃO INSCRITA
16649	Ana Paula Vasconcelos de Oliveira	Comissão Baiana na SIM - Semana Internacional de Música de São Paulo	INSCRITA
16651	Anderson Batista de Souza 50732471591	TURNÊ PIMENTA BRASILEIRA	NÃO INSCRITA
16608	ANTONIO CARLOS CARNEIRO DE SOUZA	A música e Eu	NÃO INSCRITA
16593	Antônio Marcos Freitas Reis	Guerra de Canudos: 120 ANOS	INSCRITA
16546	Antônio Sergio Pinho Freire de Carvalho	Encontro Brasil-Argentina de Capoeira Regional	INSCRITA
16624	ASSOCIAÇÃO CULTURAL FANFARRA MÚSICA E EDUCAÇÃO DA BAHIA	FAMEB BANDA MARCIAL- PÉ NA ESTRADA DA MÚSICA, ENTRELACANDO SABERES CULTURAIS.	INSCRITA
16553	ASSOCIACAO CULTURAL QUABALES - MUSICA, CULTURA, ARTE, CIDADANIA E MEIO AMBIENTE	OficinArtes	INSCRITA
16654	Berlindo Souza Silva	TRILHAS AURÍFERAS - Africana nas Minas	INSCRITA
16639	Bianca Simões Peixoto	Fulanas Cia de Circo em formação de dança vertical	INSCRITA
16591	CAETANO TRAVASSOS DE BRITTO	INTERFACES: Arte e Tecnologia 2017.	INSCRITA

**RESULTADO ANÁLISE PRÉVIA EDITAL MOBILIDADE ARTÍSTICA E CULTURAL 2017 – 3ª Seleção (em ordem alfabética por proponente)**

16565	CAIO MARCEL SIMÕES SOUZA	Participação no Festival de Capoeira Regional “Salve, Seu Bimba” - Cádiz/Espanha	INSCRITA
16640	CAIO RODRIGO CHAVES	Cartografia do Abismo em Santiago Off	NÃO INSCRITA
16558	Carlos Carneiro de Jesus	Canudos: memórias de Maria Domingas, 120 anos.	NÃO INSCRITA
16621	Carlos Eduardo de Oliveira Woyda 04122524903	ATeliê+15	NÃO INSCRITA
16602	Cássio Pinchemel Salles	Curso em Desenho e Alinhamento de Sistemas de Sonorização	NÃO INSCRITA
16566	CELINO DOS SANTOS	Sarau do Samba de Roda na Praça Ano III: do Portal do Sertão ao Recôncavo da Bahia	NÃO INSCRITA
16597	CLARA FARIA TRIGO	Pontes Transatlânticas	NÃO INSCRITA
16586	CLARICE LIS MARCON	VOVÓ CICI VAI AO BENIN: Novos mensageiros entre dois mundos	INSCRITA
16554	Cleverton de Jesus dos Santos	Da Mata que viemos, das folhas aos elementos	INSCRITA
16643	CRISPINA DE JESUS	PROJETO ENSINANDO E APRENDENDO SAMBA DE RODA ANO II	NÃO INSCRITA
16630	Cristina Tocchetto Pauperio	ISADORA EM MIM	NÃO INSCRITA
16567	DANIEL SILVEIRA DE LIMA	Projeto Enquanto Houver Poesia: Um diálogo lítero-musical entre Brasil e Portugal	INSCRITA
16642	Daniela Santana Fernandes	Conexões Audiovisuais: mercados emergentes da Bahia e Argentina	NÃO INSCRITA
16605	DANILI DA SILVA MAGALHÃES	Ponte dos Ventos na Bélgica	NÃO INSCRITA
16618	Danillo Taylan Queiroz de Souza	Experiência Ladainha	INSCRITA
16641	Danniel Rocha Ferraz Ribeiro	Curso de Formação “Kontaktstudium” em Composição Musical na Universidade Superior de Música de Detmold	NÃO INSCRITA

**RESULTADO ANÁLISE PRÉVIA EDITAL MOBILIDADE ARTÍSTICA E CULTURAL 2017 – 3ª Seleção (em ordem alfabética por proponente)**

16635	DAVI ARAUJO DOS SANTOS	um evento artístico em são paulo	NÃO INSCRITA
16585	Eduardo Kuhim Escariz	Afro Poncho - Uma conexão entre a Bahia e os Andes Equatoriano	NÃO INSCRITA
16573	Eduardo Sales Coutinho	Minas com Bahia: Formação artística com o Grupo Galpão	NÃO INSCRITA
16588	Eli Izidro dos Santos	Teatro Popular de Ilhéus em Recife	INSCRITA
16627	Entidade Cultural Cortejo Afro	CortêGil – Um Canto de Afoxé para Gilberto Gil	INSCRITA
16582	Felícia de Castro Menezes	Assessoria Teatral com o Grupo Lume	INSCRITA
16587	Felipe Costa Santana	Coletivo Nalata na SIM São Paulo 2017 (Semana Internacional da Música)	INSCRITA
16644	Felipe do Amaral Carvalho	CORRER COXIA	INSCRITA
16541	Flávia Bomfim Hasselman	FILEXPANDIDO e FOTOKINO - o encontro	INSCRITA
16637	FRANCIANE SIMPLICIO FIGUEIREDO	Encuentro Cultural de la Asociación Capoeira Gangara de Argentina 2017	INSCRITA
16609	Gil Bruno de Sá Bittencourt Camara	Ciclo Brasis - música diversa brasileira (Brasileira) - Gil Camará	INSCRITA
16545	Gilmar de Souza Araújo	Intercâmbio para o Projeto de Música Instrumental Jam na Cuca.	INSCRITA
16594	Gilsergio Botelho de Araújo	Operakata em Formação - Encontro com Juliana Galdino	INSCRITA
16596	Guilherme Bertissolo	Balance: capoeira, música, dança e vídeo em performance na Alemanha	INSCRITA
16634	Gustavo Miranda Pereira dos Santos	Gil Pilar Tropical no Uruguai	NÃO INSCRITA
16542	Haroldo de Carvalho Abreu Borges	Coletivo Plano 3 Filmes em Walden	INSCRITA
16536	Igor Azevedo de Albuquerque	Barril Festiva Nordeste	NÃO INSCRITA
16569	Igor Davi Oliveira Alves	Igor Gnomo Group - Tour Argentina	NÃO INSCRITA

**RESULTADO ANÁLISE PRÉVIA EDITAL MOBILIDADE ARTÍSTICA E CULTURAL 2017 – 3ª Seleção (em ordem alfabética por proponente)**

16655	Isis Freitas dos Santos	ILÁ UM CANTO ANCESTRAL	NÃO INSCRITA
16626	Ismael Marques de Albuquerque Junior	BARRELA da Cia de Teatro Gente de Salvador, Ba no Teatro Villaret em Lisboa	INSCRITA
16652	Israel santana da silva santos	Sonhos de um Palhaço	INSCRITA
16576	Iuric Pires Martins	Mobilidade Criativa da Bahia na Alemanha 2017	INSCRITA
16648	Jamile dos Santos Coelho - ME	Intercâmbio e Difusão   Documentário “Rotas da Liberdade”	NÃO INSCRITA
16592	Juliana Costa Santos Dias	A Escrita do Seu Corpo. Semana Afro-Latina para o Cinema 2017. Gênero e Diversidade	INSCRITA
16572	Lara Regis Lins Perl	Gris Editora: Fotolivros baianos na 8ª Feira de Livros de Fotografia de Lisboa, 2017.	INSCRITA
16563	Larissa da Paixão Santos	Suassuna Dell'arte em Joinville	NÃO INSCRITA
16628	Larissa Gandarela Soares de Farias Rios Neves	O Samba Vai Começar	NÃO INSCRITA
16579	LORENA CERQUEIRA PORTO D'ÁVILA MELO	MARIA, ESCOMBONE E O VIOLÃO ENCANTADO EM CIRCULAÇÃO	INSCRITA
16590	Luedji Gomes Santa Rita	Um corpo no mundo: Circulação Artístico e Educativa.	INSCRITA
16623	Luiza Oliva Bocca	Estudos Dramatúrgicos para Números Aéreos	INSCRITA
16599	Manuela Santana Nascimento	Novembro Negro Expandido 2017. Tema: Feminismo negro e meios. Feira Internacional do Livro de Guadalajara 2017.	INSCRITA
16578	Marcus Vinícius Gentil Curvelo	Formação e produção em Videoarte e Cinema Experimental	INSCRITA
16611	Maria Carolina Magalhães Correia	Determinantes Sociais de Saúde - O Documentário	INSCRITA

**RESULTADO ANÁLISE PRÉVIA EDITAL MOBILIDADE ARTÍSTICA E CULTURAL 2017 – 3ª Seleção (em ordem alfabética por proponente)**

16629	Maria Terezinha Passos de Jesus Noblat	100 Blá Blá Blá - Rap Bahia	NÃO INSCRITA
16568	Mariana Reis do Nascimento	Formação Artística no Pavilhão D - Centro de Artes	INSCRITA
16620	Mário Francisco Gomes	Shows de Jéssyka Mõtthéz em São Paulo, Ceará e Maranhão	NÃO INSCRITA
16606	Maristela Carvalho de Souza	Yabás em Nova York	INSCRITA
16612	Milena Flick Arruda	CIDADE CEGA, PARIS, 2017	INSCRITA
16555	Mônica Maria de Souza Silveira	Pesquisa Histórica: Autos Natalinos em Portugal e no Brasil	INSCRITA
16636	Natália Almeida Reis	Incompl	INSCRITA
16601	ong roda baiana	Ópera Treemonisha - um olhar negro sobre as raízes da ópera	NÃO INSCRITA
16645	paola helena publio dias	PROJETO "A- COR-DAR"	NÃO INSCRITA
16551	Rebeca de Souza Castro Gomes	BRASIL BAIANO	NÃO INSCRITA
16631	Ricardo Luís Rosa Gouveia	IFÁ – Tour Ijexá Funk Afrobeat no Mês da Consciência Negra	INSCRITA
16646	Ridson Reis Araújo	O Contentor (o contêiner) aportando em Portugal	INSCRITA
16575	Rita de Cassia Carneiro de Souza	Intercâmbio e difusão cultural: MAMA-GEM-2018: Ancestralidade e gênero.	INSCRITA
16619	RODRIGO DIAS SOUZA	Irene leva cartas de esperanças ao mundo	INSCRITA
16532	Ronaldo Eli Júnior	Residência cultural no projeto Agô N'ilê - histórias de terreiros	INSCRITA
16581	Samuel Silva dos Santos	Intercâmbio e Difusão: Circuito Arte Educativo Sarau da Cor 2017.	INSCRITA
16647	Sociedade Filarmônica União dos Ferroviários Bonfinenses	Circulando por aí: Filarmônica intinerante	NÃO INSCRITA
16571	Suany Dantas dos Santos	Na Rota Dos Tambores: Do Afoxé Ao	INSCRITA

RESULTADO ANÁLISE PRÉVIA EDITAL MOBILIDADE ARTÍSTICA E CULTURAL 2017 – 3ª Seleção (em ordem alfabética por proponente)

		Maracatu	
16595	THULIO JORGE SILVA GUZMAN	Plataforma ACASAS - Goiânia: Apoio a artistas de Salvador	INSCRITA
16653	Valéria Pergentino Procópio	Coletivo de profissionais do livro da Bahia na Feira do Livro de Guadalajara - FIL 2017	INSCRITA
16650	Victor Augusto Oliveira Mota	Bejiró: Cinema Experimental Negro 2017.	INSCRITA