

RESULTADO ANÁLISE MÉRITO EDITAL MOBILIDADE ARTÍSTICA E CULTURAL – 1ª Seleção (em ordem alfabética por proponente)

Nº SII	PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	RESULTADO ANÁLISE MÉRITO (Pré selecionada/não selecionada)
8921	Associação Cultural Tupã	Intercâmbio Cultural Teatro de Bonecos em Movimento.	Pré Selecionada
8907	Ayrson Heráclito Novato Ferreira	Participação em conferência – workshop “Mediando Passado, Presente e Futuro: narrativas Históricas do Congo (RDC) e arte dos séc XX e XXI, Diálogos com Experiências do Sul Global”	Pré Selecionada
8916	Carlos Eduardo de Oliveira Woyda	Nosso Diário abraçando os Andes Colombianos	Pré Selecionada
8920	Cezar Augusto dos Santos Silva	Bahia de Todos os Traços	Pré Selecionada
8901	Emilia Yasuko Suto	Intercâmbio Brasil- Portugal – Música para Canto e Piano	Pré Selecionada
8900	Fernanda Veiga Motta	Processos de Criação em Dança-Teatro	Pré Selecionada
8927	Josiane Adriana Acosta da Rosa	Inaicyra Falcão em Mães Ancestrais	Pré Selecionada
8917	Juliana Silva Almeida	Estágio em Art Administration no Southbank Centre	Pré Selecionada
8915	Juraci Tavares da Silva	Circulação Umbilical	Pré Selecionada
8913	Maria Marta Muniz	Exposição do Tear Social Baiano na Ilha de Tenerife-Espanha	Pré Selecionada
8922	Mayana Magalhães Simões de Oliveira	Residência Artística e Cultural na Isadora Ducan Dance Foundation	Pré Selecionada
8898	Miguel Ângelo Almeida Bartilotti	Processos Artísticos na Arte-Educação	Pré Selecionada
8930	Pedro Rodolpho Jungers Abib	Turnê Mercosul Grupo Botequim	Não Selecionada
8932	Rafael Batista Alexandre	Residência Cia Ertza	Pré Selecionada
8939	Ramon Moura de Oliveira	Estágio de Formação Artística – Augusto Soledade Brazzdance	Pré Selecionada
8935	Res Inexplicata Volans	Boca a Boca: Um Solo para Gregório	Não Selecionada
8925	Thais Laila Moreira Santana	Residência “Selfie”	Não Selecionada
8911	Yasmin Tawil Hage Rebouças da Motta	Formação em Fusão Tribal pelo Programa Rose Movement Winter & DSpring Session	Pré Selecionada