

Portaria nº 70, de 26 de abril de 2018.

Torna pública a lista de propostas inscritas no Edital Mobilidade Artística e Cultural 2018 - 2ª Seleção.

O Secretário de Cultura, no uso de suas atribuições, considerando o item 6 e seus subitens do Edital Mobilidade Artística e Cultural 2018 - 2ª Seleção,

RESOLVE

Art. 1º Tornar pública a lista de propostas inscritas no Edital Mobilidade Artística e Cultural 2018 - 2ª Seleção, conforme Anexo I desta Portaria.

Parágrafo único: A lista completa de propostas e respectivos resultados está disponível no endereço eletrônico: www.cultura.ba.gov.br.

Art. 2º Estabelecer como data limite para interposição de recursos 08 de maio de 2018, em observância aos prazos fixados no Anexo II do Edital Mobilidade Artística e Cultural 2018 - 2ª Seleção.

ARANY SANTANA
Secretária de Cultura

ANEXO I - PROPOSTAS INSCRITAS (em ordem alfabética por proponente)

CÓDIGO SIIC	NOME DO PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA
17105	Adriana Gabriela Santos Teixeira	Literatura baiana e segmentos interdisciplinares (Gênero e raça) na Feria Internacional del Libro en el Zócalo CDMX, 2018
17181	Amaranta Emília Cesar dos Santos	Retrospectiva do CachoeiraDoc – Festival de Documentários de Cachoeira (Bahia) no Festival Brésil en Mouvements (Paris – França)
17141	Ana Karla de Queiroz Santos	O Ilê de Okinka Pampa
17083	Anderson Conceição Ferreira	Navio Negreiro de Castro Alves: Um Drama em Gravuras por Hansen Bahia”
17162	Apoena Araújo Serrat	Residência artística na Associação Altes Finanzamt de Berlim (Alemanha) com o diretor e coreógrafo Rodrigo Garcia Alves
17095	Ariel Oliveira Ribeiro	Residência Artística com o diretor Asier Zabaleta e Cia Ertza (Espanha)
17132	Armando Rafael Silva Santos	Sanitário Sexy - Gira Mexicana "Eu Vou Me Comer"

17190	Associação Cultural Coleirinho da Bahia (ACCB)	Quilombo, Luta e Resistência – Circulação da Quixabeira da Matinha em Lisboa
17097	Associação dos Moradores do Alto da Colina	Briançon Tempo de Brasil #PSAcoitéBA
17255	Associação Pracatum Ação Social – Apas	Oficina de Criação e Transformação Musical
17119	Berlindo Souza Silva	Ori: Circulação Internacional Educativa Africa 2018.
17211	Bianca Simões Peixoto	Residência Artística no Antagon Theater Aktion
17203	Caderno 2 Produções Artísticas Ltda	Tour Ilê Aiyê em Homenagem Ao Dia Da Conciencia Negra
17101	Chantal Gisele Michele Durpoix	Odeyemi
17174	Clara Souto Boa Sorte	Jornada de Dança da Kibbutz Contemporary Dance Company
17246	Claudiana Santos de Jesus	Mostra CORPOCIRCUITO
17200	Daniel Becker Denovaro	Caratapa/Harlekin Improvisação
17071	Denis Sena Rocha	A Imagem Sonora
17222	Dobra Produção De Filmes Ltda	Orkhestra Pickpocket em Brixton
17178	Eder Silva Muniz	Dakar – Salvador: Échanges Artistiques
17167	Edmilia Barros Produção e Mídia Social Ltda - ME	Sertanília no Festival Atlantikaldia (País Basco - Espanha)
17268	Eric Santos de Sena	Afrocidade – Pagodão da Bahia em Londres
17143	Fábio Alex Ferreira da Silva	O Caboclo na cultura afro brasileira – encontros de resistência
17147	Fábio Barbosa Nolasco	Conexão Positiva: Salvador-Brasília
17180	Fabrcio Pereira Santos	Som Machine - A Nova Música dos Bytes
17130	Flávio Luis de Oliveira Souza	Arte editorial baiana na TABF: Tokyo Art Book Fair 2018.
17264	Guilherme Bertissolo	Balance: capoeira, música, dança e vídeo em performance na Alemanha
17118	Heitor de Souza Dantas Neto	Laia Gaiatta na NAMM Musikmesse China 2018. Feira Internacional de Produção Musical e Conexões de Negócios de

		Música.
17164	Hugo Leonardo da Silva	Coreoastro - contação de histórias para astros e corpos.
17210	IEDA RODRIGUES DIAS	Frida e Eu
17194	Inae Moreira dos Santos	Ibejis: corpo e ancestralidade infantil afro-indígena 2018.
17133	Iuri Cerqueira Moldes Morais	Rock Hand Records Convida Iorigun
17125	Javier Alejandro Molina Bobba	Formação em Bicicleta Acrobática
17136	Jeronimo Sodre de Araujo	Hi-Lo Beats em Berlim
17084	Jomar Lima da Conceição - ME	Irmandade da Boa morte: Resistência e Fé.
17127	Josias Carvalho Neto	Zabumba Psicodélica
17209	Julia Gondim e Lima	Coletivo Trippé no Enredanza
17267	Kin Pergentino Guerra Sampaio	Profissionais do Livro na Feira de Frankfurt
17240	Leonardo França Cordeiro	Transa_Sonora 2018.
17163	Letieres dos Santos Leite	Rumpilezzinho. Método UPB: Laboratório Musical de Jovens 2018.
17157	Maiana Silva Sena	Habilidades Técnicas para Aperfeiçoamento em Dança Contemporânea pela Art Factory International
17229	Marcelo Andrade Sá Maia	Lançamento do disco do Apuama
17248	Marco Antonio Lobo Moreira	YAMÍ MUSIC – Marco Lobo e Federico Puppi
17242	Maria Auxiliadora Souza Araújo	Eu vou criar um Jardim 2018. Acervo Têxtil.
17067	Melissa Figueiredo Santos Silva	EXIN – Dancing from the Source
17142	Mirian Martinele Viana Azevedo	Que venha o circo: Intercâmbio Cultural Em El Circo Del Mundo - Chile
17192	Mona Ribeiro Nascimento	Residência Cultural no Museu do Traje de São Brás de Alportel
17233	Mônica Maria de Souza Silveira	Pesquisa Histórica: Autos Natalinos em Portugal e no Brasil
17239	Priscila Regina Rodrigues Jorge	Resistência em Residência - O Templo-Planta na APA Serra da Mantiqueira

17197	Priscila Sodré da Rosa	Dança Tribal & Yoga - Fluxo, Criatividade e Manutenção
17126	Ramon Mascarenhas Gonçalves	Água de Meninos: Conexão música contemporânea 2018.
17226	Ricardo Luís Rosa Gouveia	Coletivo Baiano de Produtores na WOMEX 2018
17076	Rosimeire de Paula da Silva	MULHERES DA BAHIA - A trajetória de artistas baianas em Roma
17182	Sabrina Andrade da Silva Vieira	Nkenda
17110	Sergio Roberto Passos Pereira Dos Santos	Sergio Passos Conciertos Brasilidades
17187	Tadeu Cardoso Mascarenhas	MPE Music Production Education MPE 2018 tour (USA) programa de difusão e intercâmbio cultural
17205	Taise Dourado Oliveira	O sertão está em toda PANTIM
17189	Tamires Maria Lima Gonçalves Santos	Arte editorial e literatura infanto-juvenil Baiana na FILSA 2018
17134	Valfredo Santos Ferreira	Intercâmbio e Difusão: Mestre Gato Preto na Europa 2018
17169	Vinícius Lima de Toledo	Underground European Tour
17218	Vitor Matos Lima Souza	Van der Vous #VdVnAméricadoSul
17154	Viviane Macedo de Jesus	Trupe Mandhala na Caravana Tribal Nordeste Edição Recife - PE
17224	Yohanna Marie Assumpção da Silva	Teatro Lambe-Lambe: uma imersão na realidade do imaginário - Mindelact 2018