



**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA**

**PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO**

**Editais de Abertura de Inscrições**

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DESENHO, CULTURA E INTERATIVIDADE - PPGDCI**

O Reitor da Universidade Estadual de Feira de Santana faz saber que as inscrições para a Seleção 2011 de acesso ao curso de Mestrado do PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DESENHO CULTURA E INTERATIVIDADE - PPGDCI estarão abertas aos profissionais de Nível Superior, portadores do Diploma de Graduação Plena em Desenho e áreas afins, no período de 20 de junho a 15 de julho de 2011.

**1. NÚMERO DE VAGAS**

Serão oferecidas 12 vagas

**2. INSCRIÇÕES**

**2.1** As inscrições serão realizadas na Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Desenho Cultura e Interatividade – PPGDCI, Prédio de Pós-Graduação em Educação e Letras e Artes, Sala 15, 1º Piso, Módulo II, Campus Universitário da UEFS, das 14:00 às 18:00 horas, de segunda a sexta-feira, mediante o pagamento de R\$ 85,00 (Oitenta e Cinco Reais) por inscrição.

**2.2** As inscrições serão feitas pessoalmente ou por representante, com apresentação de procuração, com firma reconhecida outorgando poderes especiais para efetivar a inscrição, acompanhada da cópia autenticada da Cédula de Identidade do Candidato e original da Cédula de Identidade do Procurador; ou pelo correios via sedex até o dia 13 de julho;

**2.3** Não serão aceitas inscrições com documentação incompleta, pendente, ou com fotocópia ilegível.

**2.4** Período de inscrições: 20 de junho a 15 de julho de 2011.

**2.5** Os candidatos que obtiveram os cursos de Graduação e/ou Pós-Graduação no exterior deverão apresentar sua documentação convalidada na forma da lei.

**3. DOCUMENTAÇÃO**

O candidato deverá apresentar, no ato de inscrição para a Seleção ao Curso de Mestrado:

- Ficha de inscrição preenchida (adquirida na *home page* do Programa);

- *Curriculum Vitae* comprovado conforme modelo disponível na coordenação do curso;
- Cópia do diploma de conclusão de Curso Superior de plena duração (apresentar original);
- Alunos concluintes de cursos de graduação poderão se inscrever desde que apresentem atestado de conclusão da IES e em sendo aprovados deverão apresentar diploma de conclusão de curso impreterivelmente na data da matrícula;
- Cópia do histórico escolar da graduação (apresentar original);
- Demais documentos pessoais (RG, CIC, título de eleitor com comprovante da última eleição/referendo, certificado de reservista, certidão de nascimento ou casamento e foto 3x4). Tais documentos deverão ser apresentados em cópias autenticadas ou com os respectivos originais;
- Comprovante de pagamento da taxa de inscrição.
- Três exemplares do Plano Preliminar de Pesquisa com 10 páginas (times new roman, fonte 12, espaçamento 1,5), com os seguintes itens:

#### Título

- 1 Tema (circunscrito a uma das linhas de pesquisa vinculas as áreas de concentração do PPGDCI)
  - 1.1 Delimitação do tema com apresentação clara do objeto de estudo
  - 1.2 Objetivos
  - 1.3 Justificativa
- 2 Delimitação teórica
  - 2.1 Revisão bibliográfica
- 3 Procedimentos (metodologia)
- 4 Referências (incluir o que for efetivamente citado)

#### 4. ÁREAS DE CONCENTRAÇÃO E LINHAS DE PESQUISA

Os Projetos de Pesquisa desenvolvidos pelos docentes do Programa respondem à Área Multidisciplinar Desenho, às Áreas de Concentração **Desenho e Cultura** e **Desenho Registro e Memória Visual** reunidos em quatro Linhas Gerais de Pesquisa, sem prejuízo de associações e articulações em Projetos Integrados a partir de afinidades temáticas ou de outra natureza científica que venham a compor com os trabalhos agora desenvolvidos na Pós-Graduação *stricto sensu*.

As áreas de concentração e respectivas linhas de pesquisa podem ser sintetizadas do seguinte modo:

#### **4.1. CONCENTRAÇÃO EM DESENHO E CULTURA:**

##### **4.1.1. DESENHO: HISTÓRIA, CULTURA E INTERATIVIDADE**

Preocupa-se com a investigação dos aspectos sócio-antropológicos do *desenho* produzido na Bahia. Considerar, nessa busca, as várias formas de representação, desde a ilustração de livros até as tendências verificadas na estrutura urbana das cidades cujos traços identifiquem as culturas dos povos que as constituíram.

##### **4.1.2. LINGUAGENS VISUAIS: MEMÓRIA E CULTURA**

Preocupa-se com o registro de imagens e sua importância para a análise de questões que envolvam o homem e sua produção cultural.

#### **4.2. CONCENTRAÇÃO EM DESENHO, REGISTRO E MEMÓRIA VISUAL:**

##### **4.2.1 ESTUDOS INTERDISCIPLINARES EM DESENHO**

Interessa-se por investigar o Desenho enquanto linguagem de interação e fonte de conhecimento, considerando-o pela manifestação expressional de grupos humanos através dos tempos.

##### **4.2.2. PATRIMÔNIO CULTURAL, REPRESENTAÇÃO E MEMÓRIA**

Nesta linha a preocupação volta-se para os modos de constituição da memória sobre o patrimônio cultural.

### **5. SELEÇÃO**

***Será exigido documento de identificação para acesso ao local das provas:***

**Período:** 18 a 29 de julho de 2011

**Local:** *Prédio de Pós-Graduação em Educação, Letras e Artes, módulo II, Campus Universitário.*

#### **MESTRADO**

A Seleção para o Curso de Mestrado em Desenho Cultura e Interatividade da UEFS consta de quatro etapas, a saber:

*Itens eliminatórios*

**1ª Etapa:** Análise da documentação exigida na inscrição, avaliação do projeto (de 13 a 19 de julho de 2011);

**2ª Etapa:** Prova de Conhecimento Específico, contendo duas ou mais questões, abordando temas relacionados com o conhecimento Desenho e / ou ligados às

respectivas linhas de pesquisa (dia 21 de julho de 2011, das 09:00 às 13:00 horas);

**3ª Etapa:** Entrevista com apresentação do plano preliminar de pesquisa (dias 27 e 28 de julho de 2011, conforme escalonamento previamente divulgado).

*Item classificatório*

**4ª Etapa:** Prova de Proficiência em uma Língua Estrangeira – Espanhol Francês ou Inglês. Esta etapa constitui requisito obrigatório para obtenção do título de mestre em Desenho Cultura e Interatividade, entretanto, para efeito da seleção de ingresso ao programa, não terá caráter eliminatório, apenas classificatório. (dia 02 de agosto de 2011, das 14:00 às 17:00 horas).

**Observações:**

1. Os candidatos que não obtiverem avaliação igual ou superior a 7,0 nas etapas eliminatórias serão eliminados.
2. Os candidatos só participarão das etapas subseqüentes mediante aprovação naquela imediatamente anterior.
3. As vagas do Mestrado serão preenchidas pelos candidatos aprovados que obtiverem as maiores notas, obedecendo a uma escala decrescente de classificação até o limite de vagas estabelecido pelo edital.
4. Para os candidatos, eventualmente selecionados, cuja nota na prova de proficiência tenha sido inferior a 7 (sete), a realização da defesa da dissertação fica expressamente condicionada à aprovação na Prova de Proficiência em uma Língua Estrangeira, observando como limite a realização da 3ª matrícula sob pena de perda da vaga.
5. Os candidatos portadores de necessidades especiais deverão informar o fato em campo próprio, no formulário de inscrição.
6. A bibliografia básica indicada para a realização das provas encontra-se disponibilizada no anexo.

**6. DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS**

**1º etapa:** 20 de julho de 2011.

**2º etapa:** 25 de julho de 2011.

**3º etapa:** 01 de agosto de 2011, das 8:00 às 11:30 horas.

**Resultado Final:** 08 de agosto de 2011.

**7. ENTREGA DOS DOCUMENTOS**

Até 17 de agosto de 2011, das 08:00 às 11:30 e das 14:00 às 17:30.

**Obs: O não cumprimento dos prazos de entrega dos documentos implicará na desclassificação do candidato.**

## **8. MATRÍCULA**

### **8.1 Entrega de documentação**

Os selecionados deverão comparecer à Divisão de Assuntos Acadêmicos pessoalmente ou através de representante munido de procuração de 18 a 19 de agosto de 2011 para a entrega da documentação abaixo especificada e para efetivação da matrícula. Não serão aceitos documentos rasurados, com divergência de datas, de dados ou com qualquer outra divergência e/ou estado que comprometa sua legibilidade. Perderá o direito à vaga aquele que não apresentar a documentação completa e correta até a data definida para matrícula.

Deverão ser entregues, no ato da matrícula, originais e cópias de toda a documentação ou cópias já autenticadas em cartório.

- Diploma de graduação ou Certificado de Conclusão de Curso.
- Histórico Escolar da graduação
- Certidão de Nascimento ou Casamento (obrigatória para estado civil casado)
- Documento de Identidade (Civil ou Carteira Profissional)
- CPF
- Título de Eleitor
- Comprovante de votação da última eleição ou Certificado de quitação com a Justiça Eleitoral
- Certificado de Reservista (somente para selecionados do sexo masculino)
- 01 foto 3x4

Para os alunos que, no ato da matrícula, apresentarem Certificado de Conclusão de Curso, informamos que este tem validade de 1 (um) ano a partir da data de sua expedição, devendo o aluno, neste prazo, apresentar o diploma.

## **9. INÍCIO DO CURSO**

Previsto para agosto de 2011.

Feira de Santana, 17 de junho de 2011

GENIVAL CORREA DE SOUZA  
Vice-Reitor no Exercício da Reitoria