

ANEXO I

CONVOCATÓRIA PARA OCUPAÇÃO DA PAUTA ARTÍSTICA DA SALA DO CORO DO
TCA – 1º SEMESTRE 2025

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

DADOS DA PROPOSTA			
Nome do Espetáculo ou Atividade: inclusão em texto			
Nome do Grupo/Artista: inclusão em texto			
Linguagem: marcação	Artes visuais ☐	Audiovisual ☐	Circo ☐ Dança ☐
	Literatura ☐	Música ☐	Performance ☐ Teatro ☐ Outro ☐
Tipo de solicitação: marcação	Apresentação Única ☐	Temporada ☐	Mostras e festivais ☐ Outro ☐
Caráter da atividade: marcação	Apresentação artística ☐	Atividade de formação ☐	Outro _____
Especificação: marcação	Estreia ☐	Repertório/montagem ☐	Outro _____
Público-alvo: marcação	Adulto ☐	Infanto-juvenil ☐	Outro _____
Data(s) e horário(s): inclusão em texto			
Obs.: Indique as datas e horários de sua preferência, dentro do indicado nos itens 2.1 e 3.1 da Convocatória			
Tem possibilidade de alteração de data? marcação			
Sim ☐		Não ☐	
DADOS DO PROPONENTE inclusão em texto - atentar para que sejam dados da empresa, não de pessoa física			
Nome:		CNPJ:	
Endereço:		Cidade:	Estado:
CEP:	E-mail:	Telefone(s):	
Site:			
Currículo resumido: máximo de 1.000 caracteres			
DADOS DO RESPONSÁVEL inclusão em texto a respeito da pessoa física responsável			
Nome Responsável:		CPF:	RG:
Endereço:		Cidade:	Estado:
CEP:	E-mail:	Telefone(s):	
DESCREVA SUA PROPOSTA			
Inclusão em texto - máximo de 3.000 caracteres			



FUNDAÇÃO
CULTURAL
ESTADO DA
BAHIA



SECRETARIA
DE CULTURA

RELEASE

Faça upload de um único arquivo em PDF, com no máximo 1MB, com release da proposta e links que possam fornecer mais informações à Comissão de Seleção, como redes sociais, sites de vídeos e streaming, etc.

CURRÍCULO RESUMIDO DO(S) GRUPO(S)/ARTISTA(S)

Inclusão em texto - máximo de 3.000 caracteres

CURRÍCULO RESUMIDO DOS PRINCIPAIS PROFISSIONAIS E TÉCNICOS ENVOLVIDOS

Inclusão em texto

RIDER TÉCNICO

Faça upload de um único arquivo em PDF, com no máximo 1MB

A inscrição efetuada implica na minha plena aceitação de todas as condições estabelecidas na Convocatória para Ocupação da Pauta Artística da Sala do Coro - 1º semestre 2025.

As informações prestadas são verdadeiras e de minha inteira responsabilidade.