

FUNCEB/PORTARIA GAB. N.º 142/2024 - EDITAL Nº 006/2024 – Salões de Artes Visuais da Bahia - A Diretora Geral da Fundação Cultural do Estado da Bahia, no uso de suas atribuições legais, e tendo como base o item 6. DA SELEÇÃO, subitem 6.7 do Edital Nº 006/2024 - Salões de Artes Visuais da Bahia resolve divulgar os selecionados e suplentes, conforme lista divulgada no sítio oficial desta FUNCEB. Ainda, em consonância com o disposto no item 8. "DAS HABILITAÇÕES", subitem 8.1, convocar os selecionados e suplentes conforme lista, para enviarem os documentos listados, de acordo com as alíneas *a, b, c, d, e, f* e *g* deste Edital, através da pasta drive.

SELECIONADOS – MACROTERRITÓRIO 1

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	TÍTULO DA OBRA	PONTUAÇÃO FINAL	AÇÕES AFIRMATIVAS
1	Alana Patrícia Barros Barbosa	território-corpo-casa	60	Ampla Concorrência
2	Hana Brener Mockdece	encolher	60	Ampla Concorrência
3	Julio Cesar Novais Silva	A saga do cacau	60	Cotas Pessoas com Deficiência
4	Marcelo Simon Wasem	Moeda Terral: colonizações e resistências entre Bahia e Cuba	60	Ampla Concorrência
5	Rafael Cândido de Abreu Teixeira	Festa do Divino em Boipeba	60	Ampla Concorrência
6	Renat K Araujo Castillo	exoesqueleto de bambu	60	Ampla Concorrência
7	Thiago Oliveira Batista	Moro em casa de folha	60	Cotista Negro

SUPLENTES – MACROTERRITÓRIO 1

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	TÍTULO DA OBRA	PONTUAÇÃO FINAL	AÇÕES AFIRMATIVAS
-------------------------	------------	----------------	-----------------	-------------------

1	Luzenito Ferreira Salomão Ribeiro	consciência	49,2	Ampla Concorrência
2	Camilla Nobre Santana	Mulher	47,4	Ampla Concorrência
3	Maria Amália Martin	O Peixe Nosso de Cada Dia - Pescadoras e Pescadores de Itacaré/BA	47	Ampla Concorrência
4	Rodrigo Linhares	O Nú em Azul da Prússia	46,8	Ampla Concorrência

SELECIONADOS – MACROTERRITÓRIO 2 (demais cidades do Macroterritório 2)

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	TÍTULO DA OBRA	PONTUAÇÃO FINAL	AÇÕES AFIRMATIVAS
1	Adriano Conceição Machado	Movimentos de contra- golpe	60	Ampla Concorrência
2	Fernando Bernardes Souza	Unindo resistência Área de risco Revolução Tramando revolução Luto A terra sangrenta	60	Ampla Concorrência
3	Lucimélia Aparecida Romão	CRIME DE HONRA	60	Cotista Negro
4	Uillian Novaes dos Santos	Forró até de manhã	60	Ampla Concorrência
5	Augusto Leal	Mapa de Simões Filho	59,6	Cotista Negro

6	Jamile Mendes Cazumbá	"um ritual-recital-perfomático III: um lugar que eu digo saber inventar"	59,6	Cotista Negro
7	David Santos da Silva	Beira de Guerra	59,6	Cotista Negro

SUPLENTES – MACROTERRITÓRIO 2 (demais cidades do Macroterritório 2)

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	TÍTULO DA OBRA	PONTUAÇÃO FINAL	AÇÕES AFIRMATIVAS
1	Ludimila Lima Santana	O caçador de Nego fugido	48,4	Ampla Concorrência
2	Lorena da Silva Dantas	Estilha	48,2	Ampla Concorrência
3	Devarnier L. H. de Almeida	Yemanjá, ansiosa, ingeri um ansiolítico em razão dos infindáveis detritos humanos lançados ao mar...	47,6	Cotista Negro
4	Marcos Vinicius Pereira da Cruz	marvin.gif PART II	46,6	Cotista Negro

SELECIONADOS – MACROTERRITÓRIO 2 (apenas Salvador)

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	TÍTULO DA OBRA	PONTUAÇÃO FINAL	AÇÕES AFIRMATIVAS
1	Mário Vasconcelos dos Santos Filho	Garfografia: uma escrita do hoje para o amanhã pensando no ontem.	60	Ampla Concorrência

2	Milena dos Santos Ferreira	Habitar é obra	60	Ampla Concorrência
3	Anderson Pereira Silva dos Santos	Presenza 39 (L'età della terra)	60	Cotista Negro
4	Timbó Atelier	Calendário de Espera	60	Ampla Concorrência
5	Jônatan de Souza Moreira	Performance Sankofa	59,6	Cotista Negro
6	Mayara Dórea Ferreira Ferrão	Gotas de Love Story	59,6	Cotista Negro
7	Chanckoo Karann Mebenene Teixeira Cavalcante	"O que cresce se arrasta"	59,6	Cotas Pessoas com Deficiência

SUPLENTEs – MACROTERRITÓRIO 2 (apenas Salvador)

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	TÍTULO DA OBRA	PONTUAÇÃO FINAL	AÇÕES AFIRMATIVAS
1	Jeisiekê Gonçalves Quaresma	fogão alimentar para toda essa gente	53,4	Ampla Concorrência

2	Shirlene Assis de Jesus de Andrade	O Oráculo.	52,8	Cotista Negro
3	Washington Antônio da Silva	A Coroação	52,2	Ampla Concorrência
4	Pedro Henrique Silveira Vieira	Efemérides da Gênese	50,6	Ampla Concorrência

SELECIONADOS – MACROTERRITÓRIO 3

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	TÍTULO DA OBRA	PONTUAÇÃO FINAL	AÇÕES AFIRMATIVAS
1	Luisa Magaly Santana Oliveira Reis	Para dias de chuva: repouso	60	Ampla Concorrência
2	Aislane dos Reis Nobre	IYANLÉ	60	Cotista Negro
3	Sarah Hallelujah de Vicentini Sampaio	Arquivo Bendegó - a pedra Cuitá	60	Ampla Concorrência
4	Alessandra Ribeiro Parente Paes	Projeto de instalação : Evocação das mulheres peixes para o Rio São Francisco.	60	Cotista Negro
5	Gabriel Silva Ferreira	Amarrando as Saias: Salomé e Jerônima na Roda	60	Cotista Negro
6	Alex Moreira Machado	O Grito das Carrancas	60	Ampla Concorrência

7	Talbert Santana Oliveira	Igor de	Rezas, Dobras e Ternos: a tradição ancestral da gaita cipoense	60	Ampla Concorrência
---	--------------------------------	------------	---	----	-----------------------

SUPLENTE – MACROTERRITÓRIO 3

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	TÍTULO DA OBRA	PONTUAÇÃO FINAL	AÇÕES AFIRMATIVAS
1	Elis Cristina dos Santos Soares	ihendzi tuxá	46,6	Cotista Indígena
2	Silvania Cerqueira da Costa	Capim cabocla e os ritos de vó para aterrar	46,4	Cotista Negro
3	Ananda de Oliveira Rocha Ferraz	fissuras	46,4	Ampla Concorrência
4	Márcia Guena dos Santos	A sertaneja, o sertanejo são, antes de tudo, afroindígenas	44,4	Cotista Negro

SELECIONADOS – MACROTERRITÓRIO 4

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	TÍTULO DA OBRA	PONTUAÇÃO FINAL	AÇÕES AFIRMATIVAS
1	Silvia Campos Torres Lopes	Clitória Ternátea ou Ervilha Borboleta	60	Ampla Concorrência
2	Lucas de Carvalho Nascimento	Imagem & semelhança, 2024	60	Ampla Concorrência
3	Valmir de Moraes Nascimento	Anéis de luz	60	Ampla Concorrência

4	Henrique Reis de Oliveira	Andamento do meu Processo contra a Funceb	60	Ampla Concorrência
5	Weverton Gomes Caetano	"Entre-espaço"	60	Cotista Negro
6	Alex Xavier Bastos de Souza e Silva	+"Amordaça" e "Pacto com Vênus"	60	Ampla Concorrência
7	Lenec Mota da Silva	Saga do Vaqueiro	60	Cotista Negro

SUPLENTES – MACROTERRITÓRIO 4

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	TÍTULO DA OBRA	PONTUAÇÃO FINAL	AÇÕES AFIRMATIVAS
1	Dilemardo Martins Cardoso Neto	Membro Ordinário	45,4	Ampla Concorrência
2	Felipe dos Santos Almeida	Feixe de lenha	44	Ampla Concorrência
3	Maria Gabriela Don	Água	42,6	Ampla Concorrência
4	Tarcisio Cruz Lima Villaça Maia	A Alegria do Vaqueiro	42	Ampla Concorrência

SELECIONADOS – MACROTERRITÓRIO 5

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	TÍTULO DA OBRA	PONTUAÇÃO FINAL	AÇÕES AFIRMATIVAS
1	Carlos Felipe Rezende Lacerda	Eu tentei escapar	60	Ampla Concorrência

2	Ezequiel Vitor de Oliveira Santos	TRASPASSADO	60	Cotista Indigena
3	Flavia Nogueira Gilly de Miranda	Maria de Lara: Mãos que benzem	60	Ampla Concorrência
4	Neilson da Silva Pinto de Jesus Santos	O CORAL DAS CARRANCAS NOS BERAIS DO CHICO VELHO	60	Ampla Concorrência
Não restam propostas selecionadas no Macroterritório 5.				

SELECIONADOS – MACROTERRITÓRIO 6

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	TÍTULO DA OBRA	PONTUAÇÃO FINAL	AÇÕES AFIRMATIVAS
1	Alexsandro Oliveira Santos	Fotoperformance Popular	60	Ampla Concorrência
2	Padmateo Mato Grosso Menezes	Independência Fantasma	60	Ampla Concorrência
3	Jessica Oliveira Lemos	Apagamento	60	Ampla Concorrência
4	Micael Luz Amaral	Tukum: dentro de mim mora o sonho da terra demarcada	60	Cotista Negro

5	George Varanese Neri	"O ser Humano adora o instantâneo mas só existe na duração"	60	Ampla Concorrência
6	Thiago Matos Silva Cerqueira	Enquanto eles relaxam...	60	Cotista Negro
7	Geraldo Bomfim Pereira	Natureza Seca	60	Ampla Concorrência

SUPLENTE – MACROTERRITÓRIO 6

NÚMERO DE CLASSIFICAÇÃO	PROPONENTE	TÍTULO DA OBRA	PONTUAÇÃO FINAL	AÇÕES AFIRMATIVAS
1	Katarine Maria Matos Bulhões	Jussiape: Afluentes de Lembranças, Encontros no Rio de Contas	46,4	Cotista Negro
2	Rafaella Sthefany Pereira Araujo	MARÉ MINHA	46,4	Cotista Negro
3	Fabício Dias Medeiros	Contrato nº1, 2 ,3 e 9. Série Trabalha(dor)	46,8	Ampla Concorrência
4	Ana Clara Callegaro do Nascimento	1- Sem título 2- Borderlines 3- Momento	44,2	Ampla Concorrência

Sara Gabriela Prado Mercês Lázaro Diretora Geral - FUNCEB



Documento assinado eletronicamente por **Sara Gabriela Prado Mercês Lázaro**, **Diretora Geral**, em 02/09/2024, às 17:37, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 13º, Incisos I e II, do [Decreto nº 15.805, de 30 de dezembro de 2014](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://seibahia.ba.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **00097472310** e o código CRC **2D020608**.

Referência: Processo nº 054.4583.2024.0002655-74

SEI nº 00097472310