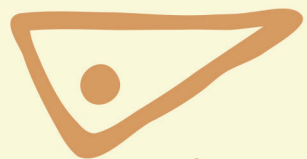


CENTRO DE FORMAÇÃO EM ARTES APRESENTA



MOSTRA 2024

OOÚN

MEMÓRIAS AFETIVAS PARA A FUTURIDADE

**01 DE DEZEMBRO
ÀS 19 HORAS**

CONCHA ACÚSTICA DO TCA

saiba mais: ba.gov.br/fundacaocultural

APOIO



REALIZAÇÃO

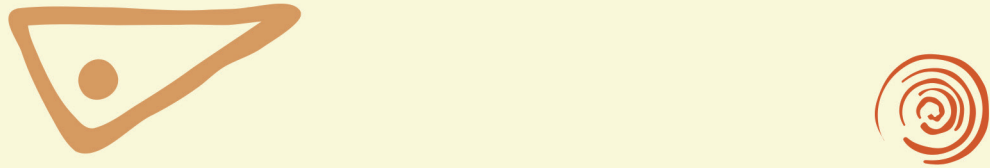
CENTRO DE
FORMAÇÃO
EM ARTES

FUNDAÇÃO
CULTURAL
ESTADO DA
BAHIA

fun
ceb

GOVERNO DO ESTADO
BAHIA

SECRETARIA
DE CULTURA

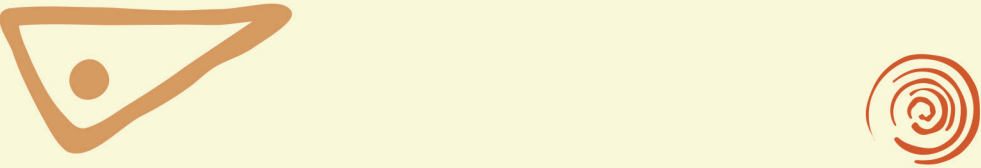


CENTRO DE FORMAÇÃO EM ARTES DA FUNCEB

O **Centro de Formação em Artes (CFA)** da Fundação Cultural do Estado da Bahia (Funceb/SecultBA) foi inaugurado em 2012 a partir da Reforma Administrativa do Estado, resultante da Lei 12.212 de 4 de maio de 2011. O CFA é responsável pela formulação, implementação, avaliação e descentralização das políticas e ações formativas em artes, tanto de iniciação artística, quanto de formação e qualificação técnica, através de processos artístico-educativos numa perspectiva inclusiva, colaborativa e emancipatória.

A Instituição promove ações, projetos e programas de caráter transversal que visam atender demandas históricas acerca da formação em arte, contribuindo assim, para a efetividade das políticas públicas no campo da cultura e da educação. O Centro de Formação em Artes (CFA) é integrado pela Escola de Dança, Curso de Música e Curso de Teatro.





APRESENTAÇÃO

As mostras coreográficas são resultados dos processos artísticos e educativos dos cursos desenvolvidos na Escola de Dança da FUNCEB, proporcionando a socialização entre discentes e docentes junto à comunidade. Estas apresentações públicas oportunizam mais uma experiência formativa das pessoas estudantes, uma vez que atuam enquanto interpretes, criam e multiplicam as artes.

O principal objetivo desta realização é potencializar a visibilidade do trabalho que vem sendo desenvolvido nesta instituição pública, alinhada às atualizações das diretrizes da Fundação Cultural do Estado da Bahia.





PROGRAMAÇÃO

VÍDEO DE ABERTURA MARCANDO O PONTO

CENA I KOANZA E ONÁ

BLOCO I CAMINHOS DE FORÇA

OMON ELEDÁ
Coreografia: Isis Carla e
Bira Monteiro
Execução: Estudantes do Curso
Preparatório (Iniciações B1 e B2)

MINHA PRIMEIRA DANÇA
Coreografia: Isis Carla
Execução: Estudantes dos
Núcleos de Extensão da Escola
de Dança da Funceb

GIRA TEMPO
Coreografia: Davi Barros
Execução: Estudantes dos
Núcleos de Extensão da Escola
de Dança da Funceb

CONTINUIDADE
Coreografia: Dan Imperador e
Amanda Correia
Execução: Estudantes do Curso
Preparatório (Intermediário B)



BLOCO II COCRIAR O FUTURO

**ME ORGANIZANDO POSSO
DESORGANIZAR**
Coreografia: Davi Barros
Execução: Estudantes do Curso
Preparatório (Intermediário C1 e C2)

HAVERÁ FUTURO?
Coreografia: Luiza Agra
Execução: Estudantes dos Cursos Livres

FUTURO BRINCANTE
Coreografia: Carol Suzart
Execução: Estudantes dos Núcleos de
Extensão da Escola de Dança da
Funceb

CONEXÕES PARA O FUTURO
Coreografia: Ana Karla
Execução: Estudantes dos Cursos Livres

AREIAS DO TEMPO
Coreografia: Paola Vasquez
Execução: Estudantes dos Cursos Livres

POEIRA DE TERRA
Coreografia: Jéssica Santana
Execução: Estudantes dos Cursos Livres

BLOCO III PAÓ

ESPERANÇA
Coreografia: Isis Carla
Execução: Estudantes do Curso de
Educação Profissional Técnica de Nível
Médio em Dança



PÁSSARO DE FOGO
Coreografia: Guego Anunciação
Execução: Estudantes do Curso
Preparatório

VOZES ESPADAS
Coreografia: Agatha Simas
Execução: Estudantes do Curso
Preparatório (Avançado A)

PEITAR
Coreografia: Ana Talita
Execução: Estudantes dos Cursos Livres

BLOCO IV SANKOFA

NAS TRILHAS
Coreografia: Tati Campelo
Execução: Estudantes dos Cursos Livres

OFERENDA ÀS MATRIARCAS
Coreografia: Paco Gomes
Execução: Estudantes dos Cursos Livres

LABADÊ
Coreografia: Guego Anunciação
Execução: Estudantes do Curso de
Educação Profissional Técnica de Nível
Médio em Dança

RETORNO
Coreografia: Neemias
Execução: Estudantes do Curso
Preparatório

TAMBORES DE AÇO
Coreografia: Helio Oliveira
Execução: Estudantes dos Cursos Livres



FICHA TÉCNICA

JERÔNIMO RODRIGUES

Governador do Estado da Bahia

BRUNO MONTEIRO

Secretário de Cultura do Estado da Bahia

SARA PRADO

Diretora Geral da Fundação Cultural do Estado da Bahia

NILDINHA FONSÊCA

Diretora do Centro de Formação em Artes da Funceb





EXPEDIENTE

Direção Executiva: Nildinha Fonseca

Direção Artística: Edilene Alves

Assistente de Direção Artística:
Arismar Adoté Jr

Roteiro: Leonardo Teles

Coordenação Artística: Ágatha Simas,
Leonardo Teles, Luciana Costa, Rose
Pink, Silvia Rita e Márcio Fidelis

Produção Artística: Elivan Nascimento

Produção de Palco: Danilo Nolasco

Assistentes de Produção: Bruno Cabral
e Matheus Ambrozi

Jornalista do CFA: Beatrice Imperial

Assessoria de Comunicação: Jamile
Menezes

Assessoria de Imprensa: Amanda
Moreno

Fotografia: Lucas Malkut e Felipe
Martins

Social Media: Luana Assis

Design Gráfico: Keila Menezes



Secretaria Acadêmica Institucional:
Luana França, Maria Eduarda São
Pedro, Abraão Calazans. Andreina
Nogueira e Núbia Souza

VJ: Gabiru

Edição de Trilha Sonora: Leonardo
Teles

Seleção de Trilha Sonora: Professoras e
professores dos cursos disponibilizados
na Escola de Dança da FUNCEB

Iluminação: Luzbel Tecnologia em
Eventos

Técnico de Iluminação: Irma Vidal

Sonoplastia: Elpídio Som Serviços LTDA

Supervisor Técnico: Math Carvalho

Figurinos: Leonardo Teles e Centro
Técnico do Teatro Castro Alves

Artistas Convidados: Sulivã Bispo e
Banda Didá

Pessoas Homenageadas: Rose
Bárbara (in memoriam), Ângela Dantas,
Lúcia Mascarenhas, Lia Robatto, Beth
Rangel, Simone Najar e Jacson do
Espírito Santo

Apoio de Produção: Aline Santos,
Dionéia de Araújo, Irani Moreira,
Lourdes Ramos, Evelyn Oswaldo e
Daiana Pereira dos Santos



Coordenação Administrativa:
Michele Teixeira

Apoio: Antônio José Silva, Dauan
Fonsêca, Dulcineia Libania, Edson
Mendes, Ineire Jane, Italo Rangel,
Jackson Cruz, Josefa de Lima,
Josenilda Rocha, Lorena Bonfim,
Simone Paixão e Valdirene Souza

Monitores: Amanda Navarro, Cailane
Vitória, Daina Ferreira, Danilo Guedes,
Francisco de Assis, Israel Pires,
Karolyne Sena, Maitê Souza, Marina
Rodrigues, Nicole Bastos, Patrick de
Jesus, Paulo Santana, Tailane Souza e
Vitor Nascimento

Estagiários: Ellen Marcela Rocha,
Gabriel Lousado e Carol Suzart

Produtora: Lisboa Locações e Serviços
Especializados

AGRADECIMENTOS

Secretaria de Cultura do Estado da
Bahia,
Equipe do Centro de Formação em
Artes, Escola de Dança da FUNCEB e
Centro Técnico do Teatro Castro Alves

ELENCO

Curso de Educação Profissional
Técnica de Nível Médio em Dança
Cursos Livres
Curso Preparatório
Núcleo de Extensão Nordeste de
Amaralina

APOIO



REALIZAÇÃO

CENTRO DE
FORMAÇÃO
EM ARTES

FUNDAÇÃO
CULTURAL
ESTADO DA
BAHIA

fun-
ceb

GOVERNO DO ESTADO
BAHIA

SECRETARIA
DE CULTURA