

Quarta que Dança - Circuitos Artísticos 2025

A Fundação Cultural do Estado da Bahia, unidade vinculada à Secult, está chegando com o Edital **Quarta que Dança - Circuitos Artísticos**, promovido pela Coordenação de Dança/Dirart da Funceb. Na edição de 2025, O **Quarta que Dança** irá contemplar propostas de espetáculos de dança de grupos e coletivos com trajetórias e histórico de apresentações anteriores. A proposta deverá também prever um atividade de formação para cada apresentação como parte do cronograma de circulação. A circulação dos espetáculos, acompanhados das atividades formativas, prevê a dinamização dos espaços mencionados neste edital, a difusão de atividades artísticas para o campo da dança e o intercâmbio entre artistas da dança de todo o território baiano, para além da cidade de Salvador. A seleção das 08 propostas será realizada mediante banca composta por um servidor do estado, lotado na Fundação Cultural do Estado (FUNCEB) com notória expertise em seleção de projetos, e do(i) artistas da dança consagrados no campo. Serão selecionadas 08 (oito) propostas, distribuídas em 02 programações de Circulação, a saber: **Circulação I – Apresentações e Atividades de Formação**: 04 Espetáculos de Dança com histórico de pelo menos 04 apresentações anteriores até a data de inscrição neste edital e a apresentação de um plano de trabalho em caráter de oficina com carga horária de 2h. A Circulação I contará com as pautas no Espaço Xisto (**Salvador**), Centro de Cultura ACM (**Jequié**), Teatro Dona Canô (**Santo Amaro**) e o Cine Teatro (**Lauro de Freitas**). Durante a **Circulação II - Apresentações e Atividades de Formação**: Espetáculos de Dança com histórico de pelo menos 04 apresentações anteriores até a data de inscrição neste edital e a apresentação de um plano de trabalho em caráter de oficina com carga horária de 2h. A Circulação II contará com as pautas no Espaço Xisto (**Salvador**), Cine Teatro (**Lauro de Freitas**), Teatro Dona Canô (**Santo Amaro**) e Centro de Cultura João Gilberto (**Juazeiro**). Ao todo serão 32 apresentações e atividades formativas distribuídas na programação. **Preencha este formulário para garantir a sua inscrição. Fiquem atentos aos documentos que precisam ser enviados no momento da inscrição!**

Informações e esclarecimentos poderão ser obtidos junto à Coordenação de Dança/DIRART da FUNCEB através do e-mail: quartaquedanca2025@funcb.ba.gov.br e/ou através do telefone (71) 3324-8569 (das 9h às 17h).

Identificação do Participante

1. Qual o seu nome completo? *

2. Qual seu nome Social ou Artístico?

3. Qual a sua data de nascimento? *

4. Qual o número do seu RG? *

5. Qual o número do seu CPF? *

6. Escreva seu endereço completo com CEP: *

7. Qual o número de telefone para contato com DDD? *

8. Qual seu E-mail? *

9. Qual a sua Nacionalidade? *

10. Qual cidade onde você mora? *

11. Com relação a identidade de gênero, como você se autodeclara? *

- Mulher Cis
- Homem Cis
- Mulher Trans
- Homem Trans
- Gênero fluido
- Não binário
- Travesti
- Outras formas

12. Você irá concorrer as vagas destinadas para cotas?

(selecione a opção abaixo a qual você se identifica)

- Racial
- Indígena

13. Selecione abaixo a sua opção de circuito por ordem de preferencia. *

- 1ª opção: Salvador, Lauro de Freitas, Santo Amaro e Jequié. 2ª
opção: Salvador, Lauro de Freitas, Santo Amaro e Juazeiro.
- 1ª opção: Salvador, Lauro de Freitas, Santo Amaro e Juazeiro. 2ª
opção: Salvador, Lauro de Freitas, Santo Amaro e Jequié.

14. Plano de trabalho (atividade formativa) *

15. Informações do Espetáculo (Sinopse, Release, Duração, Faixa etária e outros) *

16. Equipe envolvida *

(corpo artístico e técnico se houver, e que irão viajar)

17. Planilha orçamentária + comprovação de realização. *

espaço para colocar o link de acesso ao arquivo da planilha orçamentária e arquivos e/ou links que comprovem a realização de pelo menos 4 espetáculos proposto (exemplo: material de divulgação, clipping, vídeo do espetáculo, rede social e outros).

18. Você conhece a Fundação Cultural do Estado da Bahia (FUNCEB)? *

- Sim
- Não

19. Como ficou sabendo da realização do Edital Quarta que Dança? *

- Site FUNCEB
- Instagram
- Amigos
- E-mail
- Rádio
- Outras formas

20. Declaro ciência de que todas as informações prestadas são verdadeiras e autorizo o uso da imagem e/ou de registros audiovisuais para fins de divulgação nos sites oficiais do Governo do Estado, bem como das redes sociais e outros canais de difusão das ações. Todo e qualquer registro divulgado deverá incluir as logomarcas da Fundação Cultural do Estado da Bahia e da Secretaria de Cultura e do Governo do Estado da Bahia, com prévia aprovação da ASCOM da FUNCEB. Declaro para os devidos fins que os dados aqui fornecidos são verdadeiros e estou ciente das informações contidas. *

- Concordo
- Não concordo

Este conteúdo não é criado nem endossado pela Microsoft. Os dados que você enviar serão enviados ao proprietário do formulário.



Microsoft Forms