

PROGRAMAÇÃO MOSTRA PARCIAL TERRA DE DENTRO

ESCOLA DE DANÇA DA FUNCEB

Terça-feira – 03 de junho de 2025 – Espaço Xisto – 19h

Meraki

Direção: Ananda Silva

Orientação: Matheus Ambrozi

Sinopse: Em uma imensidão de emoções, cada movimento é uma confissão. Uma busca por pertencimento onde corpo e alma se difundem.

Elenco: Maria Clara Matos, Josiele Cristine, Vinicius Costa e Filipe Maroto

Angústias, “seis atos e um acaso”

Direção: Danilo Guedes

Orientação: Guego Anunciação | Co-orientação: Raijane Gama

Sinopse: Obra que investiga melancolia e força como dualidades da vida, a partir de vivências pessoais dos intérpretes.

Elenco: Laiane do Carmo, Leticia Sereno, Raijane Gama, Juá Leindecker,

Casulo - O reflexo de mim

Direção: Alice Oliver

Orientação: Matheus Ambrozi | Co-orientação: Yuri Ferreira

Sinopse: Uma jornada de libertação que ecoa em outros corpos, incentivando a coragem de romper ciclos.

Elenco: Josielle Cristine e Maitê Souza

Agbara Oşó

Direção: Fabio Nerii

Orientação: Leandro Luz | Co-orientação: Alexsandro Palmeira

Sinopse: Um rito de reconexão ancestral entre espiritualidade, morte e renascimento.

Elenco: Alexsandro Palmeira, Ed Velloso, Fábio Hainner, Filipe Maroto, Marina

Nordeste me Veste

Direção: Marcos R. Santos

Orientação: Neemias Santana | Co-orientação: Catharina Freire

Sinopse: Um abraço na cultura nordestina que se manifesta em movimento, raízes e identidade.

Elenco: Emanuele Ramos, Douglas Adam, Valter Oliver, Mirelle Matos,

Sentido Visual

Direção: Jooh Santana

Orientação: Matheus Ambrozi | Co-orientação: Alexsandro Palmeira, Hainner Souza

Sinopse: Até onde os signos que nos atravessam podem representar? Na obra Sentido Visual os signos e referências ancestrais pretas chegam até o futuro se

valendo de múltiplos sentidos como ousadia e coragem para gerar paralelos com suas vivências.

Elenco: Raira Santos, Gabriel Conceição, Clara Filgueiras, Tom Junior, John Leão e Alex Souza

Baile do fim

Direção: Maria Fontoura

Orientação: Guego Anunciação | Co-orientação: Adam Akuma

Sinopse: O mundo, disposto de múltiplas existências posto em ebulição dá a elas a chance de dançar sobre os escombros restantes. Corpos em aquecimento tendem a mover-se e no movimento se permitem a olhar novos mundos possíveis

Elenco: Amanda Moreira, Deyse Silva, Emanuelle Ramos, Laiane Carmo, Luana Fulô, Raijane Gama

Quarta-feira – 04 de junho de 2025 – Espaço Xisto - 19h

Tráfego Frequente

Direção: Samir Souza

Orientação: Guego Anunciação | Co-orientação: Marcus Vinicius

Sinopse: Percebendo os fluxos do dia a dia, em meio ao trânsito de carros e pedestres se enxerga a dança do cotidiano, Tráfego Frequente traz para a coreografia os movimentos e desafios diários abrindo espaço para a expressão de um “eu” imerso pelas longas jornadas.

Elenco: Letícia Ambrozi, Erica Paz, Júlia Santos e Letícia Santos

Quebraê

Direção: Isabela Souza

Orientação: Isis Carla | Co-orientação: Luan Isaltino, Leo Luz

Sinopse: Quebraê é uma performance de mescla entre leveza e profundo sentimento de gratidão. Movimento, pertencimento e rompimento inspirados no pagode baiano que se promovem a acolher os jovens a partir do reconhecimento de sua potência.

Elenco: Atanel de Jesus, Adriel Jesus, Andreina Souza, Railane Queiroz

Danúbio

Direção: Natalia Armentano

Orientação: Guego Anunciação | Co-orientação: Luan Isaltino

Sinopse: Danúbio nasce das relações humanas, da memória, da identidade e do tempo. Investiga como encontros e interações moldam quem somos, criando um fluxo contínuo entre passado, presente e futuro, onde o corpo se torna território de atravessamentos.

Elenco: Rebeca de Oliveira e Clécia Senna

Foi lá que eu aprendi

Direção: Emily Gabrielle

Orientação: Anderson Gavião | Co-orientação: Geisiane de Matos

Sinopse: A partir da frase “A infância é um terreno que pisamos a vida inteira”, de Lya Luft, a obra “Foi lá que eu aprendi” explora, por meio da dança contemporânea, a importância vital dos primeiros momentos da existência humana

Elenco: Bianca Mendes, Rafael Dias, Samile Batista e Tainá Cerqueira

O Devir de uma Bailarina

Direção: Natasha Barboza

Sinopse: Em um mundo onde a dança é a linguagem da alma, "Devir de uma Bailarina" narra a jornada, uma jovem que se vê dividida entre a rigidez da técnica e a liberdade da expressão.

Orientação: Guego Anunciação

Elenco: Cauã Vex

Tesouro

Direção: Tainar Carneiro de Jesus

Sinopse: Inspirada no versículo de 2 Coríntios 4:7, "Temos, porém, este tesouro em vasos de barro", esta obra coreográfica reflete sobre a fragilidade humana e a complexidade da vida.

Orientação: Guego Anunciação | Co-Orientação: Calebe Mar

Elenco: Clécia Senna, Natália Armentano e Rebeca de Oliveira

Trilha: Victor Cruz

Versos da Minha Jornada

Direção: Ingrid Passos

Sinopse: Uma história que nasce no interior, a Castro Alves-Ba. Na força de quem acredita no impossível. De quem sonha alto. Enfrentando o medo, o desconhecido, a solidão, o esgotamento e o pesar.

Orientação: Robson Portela |Co-orientação: Camila Brito, Carina Santana

Elenco: Carina Santana, Lari Lima, Maitê Souza

N2O

Direção:Letícia Ambrozi

Sinopse: O riso, frequentemente associado à alegria e ao prazer, assume neste espetáculo um papel ambíguo e paradoxal.

Orientação: Guego Anunciação |Co-orientação:Rudá Paixão

Elenco: Marina Rodrigues, Higor Mariah, Jooh Santana e Samir Souza

Ayaba: o legado de Nzinga

Direção: Stephanie Ingrid

Sinopse: Passado e o presente se entrelaçam em cada passo, “Ayaba: o legado de Nzinga” é um espetáculo de dança que reverencia a força ancestral das mulheres pretas.

Orientação: Anderson Gavião |Co-orientação: Jessica Santana

Elenco: Jessica Santana,Carina Santana,Sam Cerqueira,Bianca Mendes,Lyara anahi falcão

Quinta-feira – 05 de junho de 2025 – Espaço Xisto - 19h

Como Nasce uma Pérola

Direção: Cauã Alves (Vex)

Sinopse: Como Nasce uma Pérola, traz a dor como uma ferramenta de transformação. A pérola é considerada um símbolo lunar ligado à água e às mulheres, trata-se de um elemento raro, puro e precioso.

Orientação: Neemias Santana Co-orientação: Ícaro Sanches

Elenco: Adam Akuma, Emanuelle Ramos, Eric Luz, Laiane Carmo, Natasha Barboza

ALZIRA

Direção: Tainá Caetano

Sinopse: "Alzira" é uma obra cênica que nasce da necessidade de resgatar e dar visibilidade a histórias familiares apagadas ao longo do tempo.

Orientação: Isis Carla Co-orientação: Odara Ferreira

Elenco: Júlia Silva, Karem Conceição, Mariana Brito e Renata Rocha

“É só regar os lírios do gueto que o Beethoven negro vem pra se mostrar”

Direção: Cailane Vitória

Sinopse: Nos guetos em meio a episódios de dor, repressão frequente, escombros e flagelos brota em meio a frestas o amor em forma de lírio frágil em tenra melodia, um Beethoven negro prestes a se revelar usando a arte como grito e salvamento.

Orientação: Léonardo Luz Co-orientação: Hebert Costa, Thaise Trindade, Claudia Guedes e Marcus Vinicius

Elenco: Kaio pavlovit, Michelle Novais, Thaise Trindade, Daniel Raviha, Hebert Costa e David Piazza

“Embaraça e desfia”

Direção: Andreza França

Sinopse: “Embaraça e Desfia” é uma obra que aborda os encontros e desencontros das relações humanas. Através de uma linguagem contemporânea a obra traz uma reflexão sobre as misturas das relações e as incertezas das conexões na contemporaneidade.

Orientação: Neemias Santana co-orientação: Luan Isaltino

Elenco: Camile Araújo, Ludmila Alves e Luis Ricardo

LINHA

Direção: Higor Mariah

Sinopse: Qual a linha a se seguir? Em “LINHA” somos convidados a explorar a força do coletivo e a coragem individual através de uma narrativa visual e corporal.

Orientação: Isis Carla

Elenco: Elaine Zanco, Eriic Luz, Lua Santana

Torna-se o que escolhes

Direção: Lízia Pinheiro

Sinopse: Tomando a memória como eixo central, a obra pensa o corpo como construção constante, sempre em processo, onde cada gesto é uma escolha, e cada escolha revela uma nova camada de nossa identidade. As marcas das experiências vividas reverberam no físico e no emocional. As cores, por sua vez, surgem como bagagem dessa trajetória, preenchendo de forma única e memorável, como vestígios de tudo aquilo que nos atravessa.

Orientação: Neemias Santana co-orientação: Tatiana Elayne

Elenco: Larissa Bacelar, Mailane Castro e Raissa Lins.

Trilha: Edição de Lízia Pinheiro com música “November” de Max Richter Interpretada por Mari Samuelsen, Konzerthausorchester Berlin e Jonathan Stockhammer.

Figurino: Lízia Pinheiro e Maria Francisca.

Lapso: Um corte no Espaço- tempo

Direção: Henrique Melo

Sinopse: “Lapso: Um corte no espaço-tempo” é um espetáculo que convida a plateia a questionar normas e estigmas estabelecidos que levam o ser para um looping infinito de hipocrisia. Esse trabalho te questiona, qual o limite da sua realidade tangível e concreta?

Orientação: Neemias Santana co-orientação: Adam Akuma

Elenco: Andreza França, Lisa Prundecio, Luis Ricardo, Karem Conceição, Mari Xavier e Sinhá Guimarães

BAGAÇO

Direção: Luan Isaltino

Sinopse: “BAGAÇO” é uma obra coreográfica que constrói um mundo em colapso, espremido até virar rastro. Um universo fictício e irreal onde o amargo, o doce e o azedo se impregnam no paladar e na pele, tensionando relações de poder, desejo e escassez.

Orientação: Neemias Santana Co-orientação: Lara Carvalho

Elenco: Caliane Reis, Daniel Batista, Duda Droguett, Júlia Bernardes, Larissa Lima e Mateus Lopes

Sexta-feira – 06 de junho de 2025 – Espaço Xisto - 19h

Laços Invisíveis

Direção: Rafael Oliveira Santiago

Orientação: Guego Anunciação | Co-orientação: Lara Carvalho

Sinopse: O espetáculo, 'Laços Invisíveis', explora através da fusão da Dança Contemporânea e do Tango, a complexa dinâmica da dependência emocional em suas relações homoafetivas

Elenco: Joattan de Jesus Costa, Pedro Gonçalves Bagano

Maré Lunar

Direção: Karolayne Sena

Orientação: Leonardo Luz | Co-orientação: Claudia Guedes

Sinopse: Uma viagem sensível pelas fases da Lua e sua relação com o feminino e o mar.

Elenco: Ana Mattos, Emily Santos, Kerolly Sonally e Letícia Rodrigues

Obì Àtúnbí – Aquele que Nasce Novamente

Direção: Sandrine Marques

Orientação: Milena Sampaio | Co-orientação: Alexsandro Palmeira

Sinopse: Um mergulho ancestral e inclusivo sobre renascimento, orixás e dança afro.

Elenco: Gabriel Santana, Barbara Sacramento, Ivan Bina, Maria da Conceição, Laiane do Carmo e Emily Araújo

Do Nordeste ao Nordeste

Direção: Vitor Nascimento

Sinopse: Taxado como um brega, resolvi seguir este caminho com audácia, onde o brega e a música raiz entregavam-me um mundo tão desafiador e tão prazeroso, o mundo que é meu e que futuramente a cultura do Pará seja explorada com verdade, responsabilidade e braveza.

Orientação: Isis Carla

Elenco: Davi, Magali Silva, Paulo, Mirelle Matos e Talisson Aragão

Águas Negras

Direção: Ivana Paixão

Sinopse: Entre encantarias e fragmentos de uma vida no rio lençóis da Chapada Diamantina entre lembranças afetivas e entendendo a responsabilidade da continuidade de um legado por ser uma água negra.

Orientação: Anderson Gavião

Elenco: Marina Rodrigues, Nalu Oliveira, Israel Pires, Jhon Dantas, Lua R.C e Levi

O Apogeu da Afeminilidade

Direção: Gabriel Conceição

Orientação: Matheus Ambrozi

Elenco: Jooh Santana , Tom Júnior, Paulo Arth, Vinícius Costa, John Leão e Hainner Souza

FUNK71

Direção: Lua Carvalho

Sinopse: Espetáculo de dança que tem como ponto de partida a chegada do movimento funky style (norte americano), da década de 70, ao Brasil, especificamente em Salvador/Bahia. A obra é uma celebração de danças sociais, como o locking, o popping, o waacking, o vogue, o breaking e o house, num diálogo intrínseco com as filosofias afro-brasileiras e o pensamento espiralar.

Orientação: Guego Anunciação

Elenco: Juá Leindecker, Guilherme Rosas, Natália Silva, Thalieta Crodì, Caipora Poroca e Denilson Rastelli.