



GOVERNO DO ESTADO DA BAHIA
Fundação Cultural do Estado da Bahia

RELATÓRIO

17º ENCONTRO DE FILARMÔNICAS NA CHAPADA DIAMANTINA

RELATÓRIO TÉCNICO DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO PERÍODO DE EXECUÇÃO: 23/09/2024 A 23/11/2024

Órgão ou Entidade da Administração Pública: Fundação Cultural do Estado da Bahia (FUNCEB)
Organização da Sociedade Civil: Sociedade Filarmônica Minerva

SUMÁRIO

1. Introdução
2. Informações da Parceria
3. Dados da Organização da Sociedade Civil - OSC
4. Perfil da Atividade ou Projeto
5. Resultados das Técnicas Utilizadas no Monitoramento e Avaliação
6. Cumprimento de Cláusulas da Parceria
7. Transparência
8. Aplicação de Glosas
9. Conclusão

1. Introdução

Este relatório final apresenta a análise e avaliação da execução do Termo de Fomento nº 006/2024, que teve como objeto a concessão de apoio cultural e financeiro para a realização do projeto "17º Encontro das Filarmônicas na Chapada Diamantina". A parceria foi celebrada entre o Estado da Bahia, através da Fundação Cultural do Estado da Bahia (FUNCEB), e a Sociedade Filarmônica Minerva.

2. Informações da Parceria

Termo de Fomento nº: 006/2024

Objeto: Apoio cultural e financeiro para execução do projeto "17º Encontro das Filarmônicas na Chapada Diamantina"

Valor Global Estimado: R\$40.000,00 (quarenta mil reais)

Vigência: 90 (noventa) dias, a partir da data de assinatura (podendo ser prorrogado)

Partes Envolvidas:

Fundação Cultural do Estado da Bahia (FUNCEB)

Sociedade Filarmônica Minerva (OSC Celebrante)

3. Dados da Organização da Sociedade Civil - OSC

Nome da OSC: Sociedade Filarmônica Minerva

CNPJ: 13.228.655/0001-63

Endereço: Praça Augusto Publio, nº 131 Centro, Morro do Chapéu/BA, CEP 44.850-000

Representante Legal: Sra. Maria do Carmo Mattos Dantas Santos (Presidente)

4. Perfil da Atividade ou Projeto

O projeto "17º Encontro das Filarmônicas na Chapada Diamantina" foi realizado nos dias 26 e 27 de outubro de 2024, em Morro do Chapéu, com o apoio institucional da FUNCEB. O evento teve como objetivo promover a integração entre os participantes e fortalecer o cenário musical da região, contando com a participação de diversas bandas filarmônicas e um público de mais de 4.400 espectadores.

As atividades incluíram:

- Recepção e desfiles de filarmônicas
- Palestras e workshops sobre desenvolvimento musical
- Concertos e apresentações das filarmônicas

5. Resultados das Técnicas Utilizadas no Monitoramento e Avaliação

O Gestor da Parceria, Ricardo Luís Rosa Gouveia, matrícula 92014356, acompanhou as atividades do projeto, se deslocando para o município de Morro do Chapéu vivenciando a experiência do evento in loco. As técnicas utilizadas incluíram relatórios fotográficos e a observação direta das atividades. Os resultados alcançados demonstraram o cumprimento do objeto da parceria e o alcance das metas estabelecidas no Plano de Trabalho.

5.1 Análise da Execução da Parceria

Trata-se de análise técnica do Relatório de Execução do Objeto de parceria com base na Lei nº. 13.019/2014 e Decreto nº. 17.091/2016.

O objeto do Termo de Fomento nº 006/2024 foi a execução do "17º Encontro de Filarmônicas da Chapada Diamantina", realizado pela Sociedade Filarmônica Minerva.

De acordo com o envio dos registros fotográficos, a apresentação das notas fiscais, a visita in loco realizada pelo Gestor da Parceria e o Relatório de Execução do Objeto apresentado pela OSC, é possível auferir o cumprimento satisfatório da meta da ação.

O evento foi realizado nos dias 26 e 27 de outubro de 2024, em Morro do Chapéu, Bahia, e contou com a participação de diversas bandas filarmônicas, incluindo:

- Filarmônica João Mendes de Almeida - Canarana
- Filarmônica União dos Ferroviários Bonfinenses - Senhor do Bonfim
- Filarmônica 04 de Janeiro - Itiúba
- Filarmônica 19 de Setembro - Ibipeba
- Filarmônica Lira Popular de Mucugê
- Filarmônica Minerva Cachoeirana - Cachoeira
- Filarmônica 02 de Janeiro de Jacobina
- Alunos dos Núcleos Musicais e Escola de Música da Minerva

O evento superou as edições anteriores em termos de participação do público, com uma média de mais de 4.400 espectadores nos dois dias. As ações realizadas incluíram articulação, mobilização, logística, divulgação, comunicação, estrutura e realização do evento.

As atividades incluíram:

- Recepção e desfiles de filarmônicas - Plenamente realizada.
- Palestras e workshops sobre desenvolvimento musical - Plenamente realizada.
- Concertos e apresentações das filarmônicas - Plenamente realizada.

Portanto, a análise dos documentos e a verificação das atividades demonstram que o objeto do Termo de Fomento nº 006/2024 foi executado de forma satisfatória, atingindo os objetivos propostos.

5.2 Impacto Social

O evento mobilizou diversas Bandas Filarmônicas do interior do Estado da Bahia, que desfilaram pelas ruas da cidade de Morro do Chapéu para um grande público. O encontro fortaleceu os vínculos entre os membros e as instituições mantenedoras de música instrumental filarmônica, atingindo um público diversificado em faixas etárias, escolaridade, gênero e classes sociais.

6. Cumprimento de Cláusulas da Parceria

A OSC Sociedade Filarmônica Minerva cumpriu as obrigações estabelecidas no Termo de Fomento, incluindo a execução regular do objeto, a prestação de contas dos recursos recebidos e a divulgação da parceria.

A FUNCEB também cumpriu suas obrigações, realizando o repasse dos recursos financeiros, acompanhando e fiscalizando a execução da parceria, e analisando as prestações de contas.

7. Transparência

A OSC Sociedade Filarmônica Minerva divulgou a realização do evento em suas redes sociais, promovendo a transparência das ações realizadas - [link da publicação](#) - conforme previsto em lei.

8. Aplicação de Glosas

Não foram identificadas glosas a serem aplicadas, uma vez que não houve descumprimento de metas e resultados sem justificativa suficiente.

9. Conclusão

A execução do Termo de Fomento nº 006/2024 foi considerada satisfatória, com o cumprimento do objeto da parceria e o alcance dos resultados previstos. O projeto "17º Encontro das Filarmônicas na Chapada Diamantina" promoveu a integração entre os participantes, fortaleceu o cenário musical da região e alcançou um público significativo.

Salvador, 18 de março de 2025.

Ricardo Luís Rosa Gouveia
Gestor da Parceria



Documento assinado eletronicamente por **Ricardo Luis Rosa Gouveia, Diretor**, em 24/04/2025, às 15:07, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 13º, Incisos I e II, do [Decreto nº 15.805, de 30 de dezembro de 2014](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://seibahia.ba.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **00109996263** e o código CRC **BA841A30**.

Referência: Processo nº 054.4582.2024.0003293-11

SEI nº 00109996263

Criado por ricardo.rosa@funceb.ba.gov.br, versão 9 por ricardo.rosa@funceb.ba.gov.br em 18/03/2025 16:25:00.