

FUNCEB/ EDITAL 001/2025 – PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO REDA

CENTRO DE FORMAÇÃO EM ARTES - CFA

A DIRETORA GERAL DA FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DA BAHIA, torna pública a RELAÇÃO de candidatos(as) à função temporária de Técnico de Nível Superior para Professores, que prestarão audição pública, ente os dias 20 e 24 de outubro de 2025, conforme item 1.2.2 do Edital do Processo Seletivo Simplificado, Portaria nº 060/2025 publicada no Diário Oficial do Estado da Bahia de 13/06/2025 e seguintes especificações.

1. DA APLICAÇÃO DA PROVA PRÁTICA/AUDIÇÃO PÚBLICA /OBJETIVA

- 1.1. As atividades da audição serão realizadas na Escola de Dança da FUNCEB, conforme item 9.1 do Edital.
- 1.2. A Prova Prática/Audição Pública terá início nos horários determinados nesta convocação.
- 1.3. O candidato deverá comparecer ao local designado, obedecendo o horário de acesso.
- 1.4. A Prova Prática/Audição Pública será iniciada por ordem de chegada dos candidatos.
- 1.5. Ao candidato só será permitida a realização da prova na data, horário e local disposto neste edital de convocação.
- 1.6. Não haverá segunda chamada ou repetição de Prova Prática/Audição Pública.
- 1.7. O candidato não poderá alegar desconhecimento das informações relativas à realização da prova como justificativa de sua ausência.
- 1.8. O não comparecimento à Avaliação Prática/Audição Pública, por qualquer que seja o motivo, caracterizará desistência do candidato e resultará na sua eliminação do Processo Seletivo Simplificado.
- 1.9. Somente será admitido o acesso ao espaço de Avaliação Prática/Audição Pública o candidato que apresentar documento que legalmente o identifique, como: Carteiras e/ou Cédulas de Identidade expedidas pelas Secretarias da Segurança, pelas Forças Armadas, pela Polícia Militar, pelo Ministério das Relações Exteriores, Cédulas de Identidade fornecidas por Ordens ou Conselhos de Classe, que por Lei Federal valem como documento de identidade, como, por exemplo, as do CRM, CRA, OAB, CRC etc., a Carteira de Trabalho e Previdência Social, bem como a Carteira Nacional de Habilitação (com fotografia) e passaporte, na forma da Lei federal nº 9.503 de 23/09/1997.
- 1.10. Os documentos deverão estar em perfeitas condições, de forma a permitir a identificação do candidato.

- 1.11. A Prova Prática/Audição Pública terá duração de 50 (cinquenta) minutos para professores.
 - 1.12. A Prova Prática/Audição Pública terá início com a entrega à Comissão de Seleção de 05 (cinco) vias do Plano de Aula impresso, previamente elaborado, referente à prática a ser conduzida pelo candidato, onde deverá constar o objeto da aula.
 - 1.13. A Prova Prática/Audição Pública avaliará os candidatos na habilidade de condução e desenvolvimento da aula, a partir do Plano de Aula entregue à Comissão de Seleção. A não entrega à Comissão de Seleção/Avaliação de 05 (cinco) vias de Plano de Aula impresso previamente elaborado referente à prática a ser conduzida pelo candidato implicará na imediata exclusão do mesmo do Processo Seletivo Simplificado.
 - 1.14. O candidato deverá demonstrar conhecimentos teóricos e abordagens práticas do processo de ensino aprendizagem com base em referenciais da contemporaneidade, conforme item 9.2 do Edital.
 - 1.15. O candidato para sua aula prática poderá trazer no mínimo 3 alunos e no máximo 10 alunos.
 - 1.16. Não será disponibilizado alunos para participação da etapa das audições.
 - 1.17. A FUNCEB disponibilizará caixa amplificadora apenas com entrada de pen drive (USB), projetor multimídia, notebook, lousa branca, pilotos, apagador, papel metro e papel ofício.
 - 1.18. Será permitido apenas o uso do PEN DRIVE para suporte de material.
 - 1.19. Não será permitido o uso do celular na condição de avaliação.
 - 1.20. Não serão disponibilizados recursos humanos. Ex.: Músicos.
 - 1.21. Nenhum candidato poderá se ausentar da sala de realização da Prova Prática/Audição Pública sem ter assinado a lista de presença.
 - 1.22. Não haverá, por qualquer motivo, prorrogação do tempo previsto para a aplicação da Prova Prática/Audição Pública em virtude de afastamento de candidato da sala de prova.
 - 1.23. Haverá em cada sala da Prova Prática/Audição Pública, cartaz/marcador de tempo para que os candidatos possam acompanhar o tempo de prova.
 - 1.24. Os aparelhos eletrônicos deverão ser desligados e guardados conforme orientação na chegada do candidato e deverá permanecer desligado até a saída do local de realização da prova.
- 2. SERÁ EXCLUÍDO DO PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO O CANDIDATO QUE:**
- 2.1. Apresentar-se após o horário estabelecido, inadmitindo-se qualquer tolerância;
 - 2.2. Apresentar-se em local diferente da convocação oficial;
 - 2.3. Não comparecer à prova, seja qual for o motivo alegado;
 - 2.4. Não apresentar documento legal com foto;

- 2.5. Ausentar-se da sala de provas sem o acompanhamento do fiscal;
- 2.6. Estiver portando armas (branca ou de fogo), mesmo que possua o respectivo porte;
- 2.7. Lançar mão de meios ilícitos para a execução da prova;
- 2.8. Não devolver integralmente o material recebido;
- 2.9. Perturbar, de qualquer modo, a ordem dos trabalhos, incorrendo em comportamento indevido;
- 2.10. Estiver fazendo uso de qualquer tipo de aparelho eletrônico de comunicação (telefone celular, relógios digitais, agenda eletrônica, notebook, receptor, gravador ou quaisquer outros equipamentos similares).

3. CRONOGRAMA DE REALIZAÇÃO

- 3.1. Nesta etapa, serão avaliadas as habilidades técnicas, criativas e pedagógicas dos /das Candidatos/as, conforme disposto no item 9 do Edital.
- 3.2. As atividades serão realizadas, em horários específicos para cada função, mas todos os candidatos acessarão o espaço no mesmo horário, conforme descrito nos itens a seguir.

4. RELAÇÃO DE CANDIDATOS

4.1 Técnico Nível SUPERIOR - PROFESSOR (A) BALLET CLÁSSICO

Dia de Realização da avaliação prática: 20.10.2025

Horário de acesso ao espaço de realização: Das 7h e 30 min às 8h e 10min.

Horário das atividades de avaliação: Das 8h e 30 min às 10h e 30 min.

Nº INSCRIÇÃO	NOME	CPF
1192941	GLEIDISON OLIVEIRA DA ANUNCIACAO	854.XXX.XXX-53
1195017	THIAGO BARBOSA PEREIRA	002.XXX.XXX-07

4.2 Técnico Nível SUPERIOR - PROFESSOR (A) TEATRO

Dia de Realização da avaliação prática: 20.10.2025

Horário de acesso ao espaço de realização: Das 7h e 30 min às 8h e 10min.

Horário das atividades de avaliação: Das 10h e 40 min. às 11h e 40 min.

Nº INSCRIÇÃO	NOME	CPF
1181233	MATHEUZZA DOS SANTOS XAVIER	071.XXX.XXX-57

4.3 Técnico Nível SUPERIOR - PROFESSOR (A) DANÇA AFROBRASILEIRA

Dia de Realização da avaliação prática: 21.10.2025

Horário de acesso ao espaço de realização: Das 7h e 30 min às 8h e 10min.

Horário das atividades de avaliação: Das 8h e 30 min às 10h e 30 min.

Nº INSCRIÇÃO	NOME	CPF
1181926	ARILMA DE SOUSA SOARES	916.XXX.XXX-10
1191399	MATHEUS BARBOSA AMBROZI DE JESUS	053.XXX.XXX-03

4.4 Técnico Nível SUPERIOR - PROFESSOR (A) DANÇA MODERNA

Dia de Realização da avaliação prática: 21.10.2025

Horário de acesso ao espaço de realização: Das 7h e 30 min às 8h e 10min.

Horário das atividades de avaliação: Das 10h e 40 min às 11h e 40 min.

Nº INSCRIÇÃO	NOME	CPF
1194931	NILMARA LIMA ROCHA	793.XXX.XXX-00

4.5 Técnico Nível SUPERIOR - PROFESSOR (A) DANÇA CONTEMPORÂNEA

Dia de Realização da avaliação prática: 22.10.2025

Horário de acesso ao espaço de realização: Das 7h e 30 min às 8h e 10min.

Horário das atividades de avaliação: Das 8h e 30 min às 11h e 40 min.

Nº INSCRIÇÃO	NOME	CPF
1194140	RODRIGO ELOI LEAO DO NORTE	313.XXX.XXX-22
1193827	WILLIAM GOMES DA SILVA	047.XXX.XXX-99
1188455	JOAO PERENE NETO	404.XXX.XXX-72

4.6 Técnico Nível SUPERIOR - PROFESSOR (A) MÚSICA

Dia de Realização da avaliação prática: 23.10.2025

Horário de acesso ao espaço de realização: Das 7h e 30 min às 8h e 10min.

Horário das atividades de avaliação: Das 8h e 30 min às 10h e 30 min.

Nº INSCRIÇÃO	NOME	CPF
1189887	GUSTAVO FELIX DINIZ	067.XXX.XXX-43
1190403	IRENIO DE CERQUEIRA PAES COELHO NETO	053.XXX.XXX-37

4.7 Técnico Nível SUPERIOR - PROFESSOR (A) DANÇAS POPULARES E BRINCANTES

Dia de Realização da avaliação prática: 23.10.2025

Horário de acesso ao espaço de realização: Das 7h e 30 min às 8h e 10min.

Horário das atividades de avaliação: Das 10h e 40 min às 11h e 40 min.

Nº INSCRIÇÃO	NOME	CPF
1184485	ANA CECILIA VIEIRA SOARES	021.XXX.XXX-28

Salvador, 17 de outubro de 2025.

SARA GABRIELA PRADO MERCÊS LÁZARO. Diretora Geral da Fundação Cultural do Estado da Bahia