

Edital N.º 008/2025 – PRÊMIO NACIONAL DE FOTOGRAFIA PIERRE VERGER

A Diretora Geral da Fundação Cultural do Estado da Bahia, no uso de suas atribuições legais, e tendo como base o item 6. DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO, subitens 6.13 do Edital N.º 008/2025 - PRÊMIO NACIONAL DE FOTOGRAFIA PIERRE VERGER, resolve publicar o Resultado Final e Classificação Geral, conforme lista abaixo:

ORDEM DE CLASSIFICAÇÃO	Nº DE INSCRIÇÃO	TÍTULO DO ENSAIO	PROPONENTE	PONTUAÇÃO	CATEGORIA
1º	105	Historias de vida	Ilana Bar Nissim Wirgues	100	QUESTÕES HISTÓRICAS
2º	168	A Batalha Eterna: Cãos de Jacobina vs. São Miguel	Adenor Queiroz Gondim	100	ANCESTRALIDADES E REPRESENTAÇÕES
3º	494	A casa arde devagar, chamamos cuidado.	Dariane Martiol de Souza	100	LIVRE TEMÁTICA E TÉCNICA
4º	545	Canjerê dos Pretos Velhos na Jurema Sagrada	44.522.782 WENNY MIRIELLE BATISTA MISAEAL	100	ANCESTRALIDADES E REPRESENTAÇÕES
5º	113	Narrativa de si	Breno de Sant'ana Gouveia	99	LIVRE TEMÁTICA E TÉCNICA
6º	335	O Mundo é um moinho - A luta dos moradores da última favela do centro de São Paulo	Felipe Iruatã Santana Coelho Vieira	99	QUESTÕES HISTÓRICAS
7º	33	Deve ser assim o céu	Filipi Dahrlan Costa de Oliveira	98	LIVRE TEMÁTICA E TÉCNICA
8º	121	O Choro pode durar uma noite, mas a alegria vem pela manhã	Erick Peres Pereira	98	ANCESTRALIDADES E REPRESENTAÇÕES
9º	173	Máquina para moer o tempo	Jessica Oliveira Lemos	98	QUESTÕES HISTÓRICAS
10º	365	Sete	Breno Rotatori Preturlon	97,2	LIVRE TEMÁTICA E TÉCNICA
11º	389	O Peso do Vento	Rafael Sampaio Martins	97,2	QUESTÕES HISTÓRICAS
12º	244	Catarse de Devoção	Paula Fernanda Giordano do Couto (PHOS)	97,2	ANCESTRALIDADES E REPRESENTAÇÕES
13º	513	Destino Mineral	Isis Rigueira Medeiros	96,2	QUESTÕES HISTÓRICAS
14º	124	Festa do Império Kalunga	Gustavo Pereira Gomes	95,6	ANCESTRALIDADES E REPRESENTAÇÕES

CLASSIFICAÇÃO GERAL

Ordem de Classificação	ID	Nome completo	Nome do ensaio	Categoria	Estado	Pontuação Total
1º	105	Ilana Bar Nissim Wirgues	Historias de vida	2	São Paulo	100
2º	168	Adenor Queiroz Gondim	A Batalha Eterna: Cãos de Jacobina vs. São Miguel	1	Bahia	100
3º	494	Dariane Martiol de Souza	A casa arde devagar, chamamos cuidado.	3	Paraná	100

4º	545	44.522.782 Wenny Mirielle Batista Misael	Canjerê dos Pretos Velhos na Jurema Sagrada	1	Pernambuco	100
5º	113	Breno de Sant'ana Gouveia	Narrativa de si	3	Rio de Janeiro	99
6º	195	Naiara Jinknss de Castro / Razão Social: Nay Jinknss	Iluminação dos Mortos	1	Pará	99
7º	335	Felipe Iruatã Santana Coelho Vieira	O Mundo é um moinho - A luta dos moradores da última favela do centro de São Paulo	2	São Paulo	99
8º	33	Filipi Dahrlan Costa de Oliveira	Deve ser assim o céu	3	Rio de Janeiro	98
9º	121	Erick Peres Pereira	O Choro pode durar uma noite, mas a alegria vem pela manhã	1	São Paulo	98
10º	173	Jessica Oliveira Lemos	Máquina para moer o tempo	2	Bahia	98
11º	472	Francisco Gustavo Costa de Lima e Moura	Talhado na memória	1	Paraíba	97.6
12º	365	Breno Rotatori Preturlon	Sete	3	São Paulo	97.2
13º	389	Rafael Sampaio Martins	O Peso do Vento	2	Bahia	97.2
14º	244	Paula Fernanda Giordano do Couto (PHOS)	Catarse de Devoção	1	Pará	97.2
15º	479	Adriano Conceição Machado	Tremedor	3	Bahia	96.4
16º	513	Isis Rigueira Medeiros	Destino Mineral	2	Minas Gerais	96.2
17º	636	Segundo Olho Produções LTDA	Que a Ponte Nunca Chegue Aqui	3	Bahia	95.8
18º	124	Gustavo Pereira Gomes	Festa do Império Kalunga	1	Distrito Federal	95.6
19º	379	Fernando Correia Gomes	ssalitre	2	Bahia	94.4
20º	447	Mateus Bruxel	Memórias Inundadas	2	Rio Grande do Sul	88.8
21º	238	Daniel de Menezes Soglia	Nas tramas do porto-paredão	1	Bahia	83.8
22º	240	Luca Antonio Dante Meola	Zumbi, corpos marginais e resistentes de uma comunidade urbana	1	São Paulo	83.2
23º	114	Leonardo Sombra de Araújo (Léo Sombra Fotografia)	É Tudo Muito Cinza	1	São Paulo	82.6
24º	213	Daniela Balestrin	Thereza	1	São Paulo	82.4
25º	258	Guilherme Christ de Menezes Sousa	M'kumba	1	São Paulo	81.2

26º	375	Camila Fantini Svenson / Razão Social: FILMES GENUINOS PRODUÇÕES FOTOGRAFICAS LTDA	Prefiro ter coração do que talent um dia	1	São Paulo	80.4
27º	194	54.544.000 Ana Mendes	Eu não sabia que ia ser militar	2	Maranhão	80.2
28º	82	Lenec Mota da Silva	A Saga do Vaqueiro	1	Bahia	80
29º	112	Álvaro Bertoni Sanguinetti	Cromática do caos	2	Rio Grande do Sul	79.6
30º	619	Henrique Yoshio Fuzikava	O sol daqui brilha amarelo	1	São Paulo	79.6
31º	71	John Lucas Pereira Cruz	Farinhada no Piauí - Um Olhar Fotográfico nas Raízes Culturais	1	Piauí	79.4
32º	108	Paulo Rapoport	Jornada pelo Rio Negro	1	São Paulo	79
33º	196	60053906 Rudá Guedes Lemos	Miragem	1	Santa Catarina	79
34º	320	Fernando Mendes Naiberg	YÉYÉ OMO EJÁ - A mãe dos filhos das águas	1	Bahia	78.8
35º	469	Uiler Costa Santos	Barlavento	1	Bahia	78.4
36º	199	Letícia Reis dos Santos	êwé: confluências da terra	1	Minas Gerais	78.4
37º	317	Lucas de Carvalho Nascimento	É Fogo	2	Bahia	78.4
38º	521	Celso de Oliveira Silva	Romeiros de Padre Cícero	2	Ceará	77.8
39º	361	João Teixeira Castilho	Mineraloceno	2	Minas Gerais	77.8
40º	486	Juliana Jacyntho Lima Ferreira Meira	As coisas restarão para apagar as luzes do mundo	3	São Paulo	77.6
41º	232	José Costa Miranda Júnior	Entre Mundos, no Caminho dos Cazumbas.	1	Maranhão	77.2
42º	130	Julio Aderson Borralho Magalhães Segundo	Corpo-Vertigem	3	Maranhão	77
43º	212	Guilherme Bergamini Mascarenhas	Contrações	3	Minas Gerais	76.8
44º	260	Tiago Fotografia Fineart	Retratos da memória: A preservação de histórias através da fotografia	1	Bahia	76.8
45º	524	Roberto César Figueiroa Leitão	EntreTempos	1	Pernambuco	76.6
46º	464	Alessandro Celante	Máscaras Impermanentes	3	São Paulo	76.4
47º	289	Adailton R Petrole	Romaria - Padre - Cícero	1	Ceará	76.2
48º	36	Paulo Henrique da Costa Silva	Memória Visual Do Vale Do Juruá: A Amazônia Acreana Em Tempos Extremos Climáticos	2	Acre	76
49º	98	Marcio Antonio Dias Pimenta Machado	Pisada de Preto	1	Rio Grande do Sul	76

50º	243	Milena Paulina da Silva Mendes	Eu, gorda	1	São Paulo	75.8
51º	393	51.914.486 Marcia Danielle Cascaes Dantas da Silva	Álbum de Família	1	Pará	75.8
52º	200	Vinicius Luis Xavier Carneiro	Eco Egum	2	Bahia	75,4
53º	280	Felipe Estrela Campal	Laranjal	2	Rio Grande do Sul	75,4
54º	611	Isabela Tozini Silva	Corpes Dissidentes	1	São Paulo	75,4
55º	519	Sérgio Andrade da Silva	acordei e esqueci de qual olho era cego	3	São Paulo	75,4
56º	163	Marina Feldhues Ramos	Viagem ao Brasil (1865-1866): a desordem da carne	3	Pernambuco	75,2
57º	367	Sérgio Carvalho de Santana	Barreiro Branco - O Tempo Amarrado No Poste	1	Ceará	75,2
58º	73	Alex de Almeida	Terecô - A Encantaria do Tambor da Mata	1	São Paulo	75
59º	137	Ricardo Tokugava	Utaki	1	São Paulo	75
60º	277	Mayra Tenório Azzi	O Tempo das Coisas	1	São Paulo	74.8
61º	235	Nilmar Lage Fonseca e Tomaz	Modos de Vida	1	Minas Gerais	74,4
62º	80	Fernando Madeira de Souza	Para Iemanjá: Caminhos de Devoção e Memória	1	Espírito Santo	74
63º	90	Pablo Gabriel Pinto Monteiro	Tribo	1	Maranhão	74
64º	516	Walter Mauro Soares Passsos	Muro das Lamentações – Cartografias do Luto	3	Bahia	74
65º	506	Bruno Gularte Barreto	Hotel Soler	2	Rio Grande do Sul	73.8
66º	222	Eder Martins	Nos silêncios do passado presente resistem os gritos desaparecidos	2	São Paulo	73.8
67º	225	Alexandre Bruno Ribeiro Braga	Campo de Batalha	1	Bahia	73.8
68º	496	Caroline Maldaner Jacobi	Gern	3	Rio de Janeiro	73.8
69º	501	João Pedro Evangelista de Oliveira	Memórias do Mar	1	Rio Grande do Norte	73,2
70º	41	Raphael Freire Alves	Quando as águas	2	Amazonas	73
71º	143	Thiago Altafini 288.227.418 11	Nhimongueta Renda - A Casa das Meditações	1	São Paulo	73
72º	193	Cecília Pinto Santos	A fé congadeira de Dores do Indaiá-MG- 2016	1	Minas Gerais	73
73º	552	MM Produtora Audiovisual LTDA	Mesmo Com Os Olhos Fechados	1	Bahia	73
74º	296	Bruno Araújo Stuckert	Raiz	1	Distrito Federal	72.6

75º	297	Iuri Coutinho Marcos	Mistérios que ligam òrún e aiyé	1	Bahia	
76º	601	Rubens Venâncio	Iminências	3	Ceará	72.6
77º	475	Élcio Yoshinori Miazaki (CNPJ 41.561675/0001-97)	BOMBAS BR	2	São Paulo	72.4
78º	648	Israel Henrique Castro Pontes	Boi de Promessas	1	Maranhão	72.4
79º	589	Micael Luz Amaral	Alma da Casa	1	Bahia	72.4
80º	334	Maria Cristina Paranaguá	Maré, o que os seus olhos estão ouvindo	2	Rio de Janeiro	72.2
81º	462	José Eduardo Nogueira Diniz	Com quantos paus se faz um Brasil	2	Rio de Janeiro	72.2
82º	87	Wayaty ferreira de sa	“Olhos Da Terra”	1	Pernambuco	72
83º	465	Igor Rocha Matias	TORÉ, SOM SAGRADO	1	Sergipe	72
84º	217	Francis Gleidson Silva Azevedo	JUREMA SAGRADA - O universo dentro da árvore	1	Bahia	71.8
85º	286	Ana Cecilia Pereira dos Santos Barros Leal	Chão de Histórias	1	São Paulo	71.8
86º	340	31.846.886 RICARDO TAKAMURA	Intersecções	3	São Paulo	71.8
87º	476	André Luiz Fernandes da Silva	OUNJE ÒRÌŞÀ - Comida de Orixá	1	Bahia	71.8
88º	460	Gabriela Fernandes Gomes	Percurso Vivo	1	São Paulo	71.6
89º	362	Andrea Eichenberger	Pequena enciclopédia sociopolítica ilustrada do Brasil contemporâneo	2	Santa Catarina	71.4
90º	562	Vitor Jubini Venturin	Uma chance para o manguezal	2	Espírito Santo	71.4
91º	681	18.253.940 PEDRO VITOR PONTES FERRAZ	Retrato Oco	3	Pernambuco	71,4
92º	216	Gabriel Santos de Sousa	Meia-lua que resiste ao inferno	3	Pará	71,2
93º	227	51.786.488 LIA KRUCKEN PEREIRA	pedra-pássaro	3	Bahia	71
94º	6	Wendell Wagner Silva	Bafrika ColágenoAfro	1	Bahia	70,8
95º	89	Renato Rizzaro	Embarcados Marajoara	1	Bahia	70,8
96º	342	23.570.882 Jan Moraes Oliveira	pneumoultramicroscopicossilicovulcanoconiótico	2	Santa Catarina	70,8
97º	606	Rogério Nicolau Vieira	Somos todos alvos aqui	3	São Paulo	70,8
98º	288	Juliana Corsi Dias	A Fenda dos seus Olhos	3	São Paulo	70,6

99º	83	gabriel ivan soeiro bicho	aguar as fés	1	Roraima	70,4
100º	178	Carlos Eduardo Wanderley César	A teatralidade ancestral do Nego Fugido de Acupe	1	Bahia	70,4
101º	148	Rodrigo Oliveira Januário	ENCARNAÇÕES BRASILIS	3	Goiás	70
102º	291	Annete Tiemi Owatari de Freitas	Tsukiji Shijō - O último olhar	2	Santa Catarina	70
103º	388	Ivan Fernando Schulze	Coisificação	3	Santa Catarina	70
104º	471	Paulo Montesso Eberlein	Retinografias - Anatomia do Olhar	3	São Paulo	70
105º	478	Reisla Silva de Oliveira	Embrenhar-se no incolor	1	Minas Gerais	70

Legenda:

CATEGORIA 1 - ANCESTRALIDADES E REPRESENTAÇÕES

CATEGORIA 2 - QUESTÕES HISTÓRICAS

CATEGORIA 3 - LIVRE TEMÁTICA E TÉCNICA

SARA GABRIELA PRADO MERCÊS LÁZARO - DIRETORA GERAL



Documento assinado eletronicamente por **Sara Gabriela Prado Mercês Lázaro**, Diretora Geral, em 25/11/2025, às 13:43, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 13º, Incisos I e II, do [Decreto nº 15.805, de 30 de dezembro de 2014](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://seibahia.ba.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **00128226516** e o código CRC **CD8173DD**.

Referência: Processo nº 054.4583.2025.0002287-18

SEI nº 00128226516