

Edital N.º 008/2025 – PRÊMIO NACIONAL DE FOTOGRAFIA PIERRE VERGER

A Diretora Geral da Fundação Cultural do Estado da Bahia, no uso de suas atribuições legais, e tendo como base o item 7. HABILITAÇÃO, subitens 7.2 e 7.3 do Edital N.º 008/2025 - PRÊMIO NACIONAL DE FOTOGRAFIA PIERRE VERGER, resolve HABILITAR os seguintes proponentes, conforme lista abaixo:

Nº DE INSCRIÇÃO	TÍTULO DO ENSAIO	PROPONENTE	SITUAÇÃO
447	Memórias Inundadas	Mateus Bruxel	Selecionado
238	Nas Tramas do Porto-Paredão	Daniel de Menezes Soglia	Selecionado

NÃO HABILITAR o seguinte proponente, conforme lista abaixo:

Nº DE INSCRIÇÃO	TÍTULO DO ENSAIO	PROPONENTE	DOCUMENTOS PENDENTES	SITUAÇÃO
114	É Tudo Muito Cinza	Leonardo Sombra de Araújo (Léo Sombra Fotografia)	Alíneas “a”, “b”, “c”, “d”, “e”, “f”, “h”, “i”, “j”, “k”, “l”, “m”, “n”, “o”, “q” e “s”. • Cartão CNPJ; • Certificado da Condição do Microempreendedor Individual (CCMEI); • Certificado de Regularidade do FGTS; • documento de identificação; • cópia CPF; • comprovante de endereço;	Suplente

			• Certidão de regularidade Federal; • Certidão de regularidade Estadual; • Certidão de regularidade Municipal; • Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas; • Anexo I; • Anexo II; • cópia dos dados bancários; • Arquivos do trabalhos em jpg; • Anexo V; • Anexo IX.	
240	Zumbi, corpos marginais e resistentes de uma comunidade urbana	Luca Antonio Dante Meola	Alíneas “a”, “b”, “c”, “e”, “f”, “h”, “i”, “j”, “k”, “l”, “n” e “p”. • documento de identificação; • cópia CPF; • comprovante de endereço; • Certidão de regularidade Federal; • Certidão de regularidade Estadual; • Certidão de regularidade Municipal; • Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas;	Suplente

			• Anexo I; • Anexo II; • cópia dos dados bancários; • Arquivos do trabalhos em jpg; • Anexo V; • Anexo IX.	
--	--	--	---	--

SARA GABRIELA PRADO MERCÊS LÁZARO - DIRETORA GERAL