

**EDITAL N.º 008/2025 – Prêmio Nacional de Fotografia Pierre Verger**

A Diretora Geral da Fundação Cultural do Estado da Bahia, no uso de suas atribuições legais, e tendo como base o item 6. DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO, subitens 6.13 do Edital N.º 008/2025 - PRÊMIO NACIONAL DE FOTOGRAFIA PIERRE VERGER, resolve publicar o Resultado Final e Classificação Geral, conforme lista abaixo:

| ORDEM DE CLASSIFICAÇÃO | Nº DE INSCRIÇÃO | TÍTULO DO ENSAIO                                                                   | PROPONENTE                               | PONTUAÇÃO | CATEGORIA                        |
|------------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------|----------------------------------|
| 1º                     | 105             | Histórias de vida                                                                  | Ilana Bar Nissim Wirgues                 | 100       | QUESTÕES HISTÓRICAS              |
| 2º                     | 168             | A Batalha Eterna: Cãos de Jacobina vs. São Miguel                                  | Adenor Queiroz Gondim                    | 100       | ANCESTRALIDADES E REPRESENTAÇÕES |
| 3º                     | 494             | A casa arde devagar, chamamos cuidado.                                             | Dariane Martiol de Souza                 | 100       | LIVRE TEMÁTICA E TÉCNICA         |
| 4º                     | 545             | Canjerê dos Pretos Velhos na Jurema Sagrada                                        | 44.522.782 WENNY MIRIELLE BATISTA MISAEL | 100       | ANCESTRALIDADES E REPRESENTAÇÕES |
| 5º                     | 113             | Narrativa de si                                                                    | Breno de Sant'ana Gouveia                | 99        | LIVRE TEMÁTICA E TÉCNICA         |
| 6º                     | 335             | O Mundo é um moinho - A luta dos moradores da última favela do centro de São Paulo | Felipe Iruatã Santana Coelho Vieira      | 99        | QUESTÕES HISTÓRICAS              |
| 7º                     | 33              | Deve ser assim o céu                                                               | Filipi Dahrlan Costa de Oliveira         | 98        | LIVRE TEMÁTICA E TÉCNICA         |
| 8º                     | 121             | O Choro pode durar uma noite, mas a alegria vem pela manhã                         | Erick Peres Pereira                      | 98        | ANCESTRALIDADES E REPRESENTAÇÕES |
| 9º                     | 173             | Máquina para moer o tempo                                                          | Jessica Oliveira Lemos                   | 98        | QUESTÕES HISTÓRICAS              |
| 10º                    | 365             | Sete                                                                               | Breno Rotatori Preturlon                 | 97,2      | LIVRE TEMÁTICA E TÉCNICA         |
| 11º                    | 389             | O Peso do Vento                                                                    | Rafael Sampaio Martins                   | 97,2      | QUESTÕES HISTÓRICAS              |

|     |     |                             |                                         |      |                                  |
|-----|-----|-----------------------------|-----------------------------------------|------|----------------------------------|
| 12º | 244 | Catarse de Devoção          | Paula Fernanda Giordano do Couto (PHOS) | 97,2 | ANCESTRALIDADES E REPRESENTAÇÕES |
| 13º | 513 | Destino Mineral             | Isis Rigueira Medeiros                  | 96,2 | QUESTÕES HISTÓRICAS              |
| 14º | 124 | Festa do Império Kalunga    | Gustavo Pereira Gomes                   | 95,6 | ANCESTRALIDADES E REPRESENTAÇÕES |
| 15º | 447 | Memórias Inundadas          | Mateus Bruxel                           | 88,8 | QUESTÕES HISTÓRICAS              |
| 16º | 238 | Nas Tramas do Porto-Paredão | Daniel de Menezes Soglia                | 83,8 | ANCESTRALIDADES E REPRESENTAÇÕES |

**JOSEANE DA SILVA PEREIRA SANTOS - DIRETORA GERAL EM EXERCÍCIO**



Documento assinado eletronicamente por **Joseane da Silva Pereira Santos**, **Chefe de Gabinete**, em 11/12/2025, às 17:58, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 13º, Incisos I e II, do [Decreto nº 15.805, de 30 de dezembro de 2014](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [https://seibahia.ba.gov.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](https://seibahia.ba.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **00129705471** e o código CRC **6AC40EAA**.

Referência: Processo nº 054.4583.2025.0002287-18

SEI nº 00129705471