

ANEXO X

ESPELHO DO FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

I. Informações da Pessoa Responsável pela Proposta

1. **Nome Completo:**
2. **Nome Social:**

3. **Telefone para Contato:**
Celular:
WhatsApp:

4. **E-mail:**

5. **Cidade e Estado de Residência:**

6. **Mini Bio e Experiência Profissional na Dança:**

7. **Vínculo com Instituições Artísticas, de Ensino ou Pesquisa (se houver):**
☐ Nenhum
☐ Universidade/Faculdade – Especificar:
☐ Escola Técnica – Especificar:
☐ Grupo Artístico – Especificar:

8. **Link para currículo.**

9. **Link para as comprovações de currículo,**

II. Informações da Proposta

1. **Nome do Curso Proposto:**

2. Modalidade(s) de Dança Envolvida(s):

- ☐ Balé Clássico
- ☐ Balé Contemporâneo
- ☐ Hip Hop
- ☐ Break Dance
- ☐ Krump
- ☐ Voguing
- ☐ Danças Populares
- ☐ Danças Tradicionais
- ☐ Danças Afro-Brasileiras
- ☐ Danças Africanas
- ☐ Dança e Musicalidade
- ☐ Dança-Teatro
- ☐ Outra(s) – Especificar:

3. Resumo da Proposta Metodológica:

(Descrever brevemente o conteúdo, objetivos e abordagem pedagógica do curso)

4. Justificativa Artística e Pedagógica:

(Explicar o diferencial, relevância e a contribuição para o BTCA e para a comunidade da dança)

5. Anexe aqui o seu plano de curso. (pdf)
