

ANEXO XV- RIDER TÉCNICO DOS LARGOS DO PELOURINHO

LARGO TEREZA BATISTA / PEDRO ARCHANJO/ QUINCAS BERRO D'ÁGUA

ILUMINAÇÃO:

- 12 - Lâmpadas Par Led Rgbw 10w
- 02 - Par Led Cob 200w com Bandoor
- 01 - Brute Led Interno.
- 02 - Strobe Led 1000w
- 03 - Refletores Mini Brute Dwe
- 06 - Moving Beam 200
- 01 - Máquina de Fumaça
- 01 - Ventilador
- 01 - Módulo Dimmer 24 Canais Dmx
- 01 - Disjuntor 200a
- 01 - Mesa Pilot 2000

SONORIZAÇÃO:

- 08 a 10 Caixas Line Array auto amplificadas composta cada uma por 1 falante de 12" e driver neodímio com guia de onda.
- 04 a 06 Caixas Subwoofer Auto Amplificadas com 2 falantes de 18" cada
- 01 Gerenciador de sistema digital (se necessário)
- 01 Console digital com 48 canais que disponham dos processadores (noise gates, compressores, processadores de efeitos).
- 01 CD player
- 01 Console digital para monitor com 48 canais que disponham dos processadores (noise gates, compressores, processadores de efeitos) e 16 vias auxiliares.
- 08 Monitores de palco auto amplificados com 1 falante de 12" e driver neodímio.
- 01 Monitor de palco auto amplificado subgrave 1 falante de 18".
- 01 Multicabo 48 vias.
- 03 Amplificadores para guitarra combo 100 watts com 2 falantes de 12".
- 01 Amplificador para contra baixo combo com 250 watts 1 falante de 15" ou sistema composto por cabeçote e caixas com um falante 15" e outra com 4 falantes de 10".
- 12 Directs box passivos.
- 03 Microfones sem fio cardioide UHF.
- 06 Microfones condensadores.
- 24 Microfones dinâmicos.
- 04 a 06 vias de Ear fones com fio (tipo power play) com respectivos cabos e fones.
- 08 Garras para microfones.

- 24 Pedestais para microfones.
- 01 Pedestal para microfone de bumbo.
- 08 Réguas de AC.
- Sistema de AC compatível com o sistema.
- Cabos e conexões diversas para ligar todo sistema.
- 02 Praticáveis Pantográficos Reguláveis.