



GOVERNO DO ESTADO DA BAHIA
SECRETARIA DE JUSTIÇA, DIREITOS HUMANOS E
DESENVOLVIMENTO SOCIAL

CONTRATO DE GESTÃO: Nº 029/2019
ORGANIZAÇÃO SOCIAL: INSTITUTO DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL
PELA MÚSICA - IDSM
UNIDADE PUBLICIZADA: PROGRAMA NEOJIBA

8º Relatório Técnico Trimestral
Período – 01/08/2021 a 31/10/2021

1. INTRODUÇÃO

O presente Relatório Técnico Trimestral do Programa NEOJIBA (Núcleos Estaduais de Orquestras Juvenis e Infantis da Bahia) gerido pelo Instituto de Desenvolvimento Social pela Música – IDSM tem o objetivo de demonstrar o desempenho na execução do Contrato de Gestão nº 29/2019 por meio da apresentação dos resultados alcançados no período de 01/08/2021 a 31/10/2021.

O contrato de Gestão nº 029/2019 com o Instituto de Ação Social pela Música assinado em 01 de novembro de 2019, pelo Estado da Bahia por intermédio da Secretaria de Justiça Direitos Humanos e Desenvolvimento Social tendo prazo de 27 meses, admitindo-se sua prorrogação, depois de demonstrado o alcance das metas estabelecidas conforme cláusula segunda do contrato.

O referido contrato tem por objeto a gestão do Programa Núcleos Estaduais de Orquestras Juvenis e Infantis da Bahia- NEOJIBA com repasse financeiro no valor R\$ 48.699.994,27 (quarenta e oito milhões, seiscentos e noventa e nove mil, novecentos e noventa e quatro reais e vinte e sete centavos), sendo R\$ 46.502.194,27 (Quarenta e seis milhões, quinhentos e dois mil e cento e noventa e quatro reais e vinte e sete centavos) destinado às despesas de custeio e R\$ 2.197.800,00 (dois milhões, cento e noventa e sete mil e oitocentos reais) destinado às despesas de investimento.

O primeiro Termo Aditivo ao contrato, publicado em 06 de março de 2020, teve como objeto, modificação dos dados da razão social Contratada, devendo a mesma, anteriormente chamada de: INSTITUTO DE AÇÃO SOCIAL PELA MUSICA - IASM, passar a ser identificada como INSTITUTO DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL PELA MUSICA – IDSM.

O segundo Termo Aditivo ao contrato de gestão nº029/2019 foi publicado, conforme SEI 082.1764.2020.0002859-73, em 29 de outubro de 2020, com redução de metas e valor. Este teve uma supressão de valor de R\$ 8.841.845,85 (oito milhões, oitocentos e quarenta e um mil oitocentos e quarenta e cinco reais e oitenta e cinco centavos), passando seu valor global para R\$ 39.858.148,42 (trinta e nove milhões, oitocentos e cinquenta e oito mil cento e quarenta e oito reais e quarenta e dois centavos), segundo o cronograma de desembolso:

A comissão de Monitoramento e Avaliação do Contrato de Gestão nº029/2019 é formada por Ana Lúcia Vilas Boas, matrícula nº. 82.577.586-4 - Presidente; Maria de Fátima

Campos do Nascimento, matrícula nº. 92.012.735; Ronilda Santos do Amor Divino, matrícula nº 92.014.627 e Osmário Silva Santos, matrícula nº 82.577.701-0, instituída pela publicação da Portaria nº 071/2019.

2. PERFIL DO SERVIÇO PUBLICIZADO

O Serviço apresenta-se estruturado em dois eixos:

O eixo Pedagógico Musical que é o responsável pela oferta da Formação em Música Orquestral e em Canto Coral, nos níveis de iniciação, elementar, médio e avançado. Como atividade deste eixo destacam-se as ações pedagógicas de aprimoramento do processo de Apoio ao Desenvolvimento de Projetos Orquestrais no Interior do Estado. O detalhamento dessas ações encontra-se na distribuição das metas estabelecidas no Contrato de Gestão.

O eixo Socioassistencial é o segmento que atua em natureza e finalidade diretamente vinculada aos objetivos da Secretaria de Justiça, Direitos Humanos e Desenvolvimento Social- SJDHDS.

Para atender este eixo o Setor de Desenvolvimento Social - SDS tem realizado o acompanhamento social, por meio do atendimento psicossocial aos integrantes, realizando os encaminhamentos e atividades com as famílias, com a comunidade e a instituição, fortalecendo os vínculos familiares e comunitários, mediante ações transversais e articulações com redes socioassistenciais.

O Setor de Desenvolvimento Social atua em parceria com a Rede de Proteção Social Básica e Especial e outros órgãos de interesse, como da área de Saúde, Educação e da Assistência Social, garantido a promoção social individual e/ou coletiva de todos os integrantes e seus familiares.

Abrangência e Capacidade Operacional

Em aderência ao PPA 2020 a 2023, os serviços do Programa NEOJIBA foram delineados para atuar, no âmbito do Estado da Bahia, priorizando ações estruturantes nas localidades de maior vulnerabilidade social. O compromisso registrado no PPA é assegurar os direitos e a melhoria das condições de vida das populações em situação de vulnerabilidade, risco social e de ameaça ou violação de direitos.

3. METODOLOGIA UTILIZADA PARA O ACOMPANHAMENTO, MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

A Comissão de Acompanhamento, Monitoramento e Avaliação, vem cumprindo as competências internas e prazos estabelecidos no Plano de Monitoramento, para realização dos trabalhos, observando as orientações do Manual de Gestão. Cumpre esclarecer que os trabalhos realizados foram pautados conforme sistemática de avaliação definida no Contrato em referência, e na legislação pertinente, Lei nº 8.647/03 e no Decreto nº 8.890/04.

Para a elaboração desse relatório trimestral, frente às metas pactuadas, foram considerados os dados das despesas realizadas até 30/10/2021. O acompanhamento e monitoramento do Contrato de Gestão é realizado através das seguintes ações: reuniões mensais entre a comissão de monitoramento e avaliação da SJDHDS e gestores do IDSM; análise da documentação encaminhada pela Organização Social; e participação nas atividades executadas.

Verificou-se a legalidade e a formalização dos processos resultantes dos gastos efetuados com os recursos do contrato, não tendo sido encontrado desconformidade. A metodologia de acompanhamento das atividades desenvolvidas, discutidas sistematicamente nas reuniões permite uma visão ampliada da oferta dos serviços constantes do contrato, e a avaliação dos serviços oferecidos.

4.COMPONENTE FINALÍSTICO – CF

4.1 COMENTÁRIOS SOBRE OS RESULTADOS

As informações detalhadas referentes às especificidades de cada meta, bem como seus respectivos comprovantes foram entregues pela instituição junto ao Relatório de Prestação de Contas do trimestre.

COMPONENTE FINALÍSTICO – CF

CF 1.1 OFERECER FORMAÇÃO MUSICAL OU TÉCNICA

META: 1950 REALIZADO: 2021 ALCANÇADO: 100%

Neste trimestre foram ofertadas formações musicais para um total de **2021 crianças, adolescentes e jovens atendidos diretamente pelo Programa**, nos 13 Núcleos de

Prática Musical Coletiva, o que representa 100% da meta de 1950 integrantes prevista para o trimestre.

CF - 1.1.1 - FORMAÇÃO MUSICAL		
NÚCLEO/GRUPO		QUANT.
NCN (NÚCLEO CENTRAL DO NEOJIBA)	CORO JUVENIL	54
	CORO INFANTO JUVENIL	30
	INICIAÇÃO MUSICAL	28
	ORQUESTRA CASTRO ALVES	91
	ORQUESTRA DE CORDAS INFANTIL	59
	ORQUESTRA 2 DE JULHO	102
	ORQUESTRA PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL	84
NPM BAIRRO DA PAZ		168
NPM CANTO CORAL		51
NPM CESA - SIMÕES FILHO		180
NPM FEDERAÇÃO		136
NPM JEQUIÉ		82
NPM CORDAS DEDILHADAS		74
NPM NORDESTE		108
NPM PIRAJÁ		80
NPM SESI		114
NTN FEIRA DE SANTANA		199
NTN VITÓRIA DA CONQUISTA		196
NTN TEIXEIRA DE FREITAS		145
PROCEC		40
TOTAL		2021

Tabela resumo com o quantitativo de beneficiários por Núcleo/Grupo e da Rede de Projetos Orquestrais

CF 1.1.2 OFERECER FORMAÇÃO EM ÁREAS TÉCNICAS PARA O MUNDO DO TRABALHO

META: 38 REALIZADO: 44 ALCANÇADO: 100%

Essa meta atende a necessidade de preparar maior número de jovens para o mundo do trabalho, através de formação técnica especializada, oferecida pelas Escolas de Luteria, Produção de Eventos e Arquivo Físico e Digital. Cada escola possui coordenação de um profissional formado na área, e conta com Plano Político Pedagógico e estruturação de curso, que varia de 2 a 4 anos de formação, incluindo as especializações opcionais previstas no currículo.

CF 1.1.2 BOLSAS EM ÁREAS TÉCNICAS

ÁREA TÉCNICA	QUANT.
LUTERIA	24
ARQUIVO FÍSICO E DIGITAL	10
PRODUÇÃO TÉCNICA	10
TOTAL	44

CF 1.1.3 OFERECER FORMAÇÃO MUSICAL A BENEFICIÁRIOS DE INICIATIVAS MUSICAIS

META: 4.500 REALIZADO: 351 ALCANÇADO: 8%

Entre novembro de 2020 a outubro de 2021, foram **351 pessoas atendidas** indiretamente, sendo 220 pessoas pelo PROCEC (Programa de Capacitação em Ensino Coletivo) que, remota ou presencialmente, manteve as atividades práticas dos bolsistas com o público local e os 131 foram atendidos através de oficinas de música junto aos parceiros.

A OS aguarda o retorno das ações dos projetos parceiros para planejar e executar ações pedagógicas com o público indireto. Esta meta é anual, aferida no quarto trimestre de cada ano, e sofreu interrupção desde março de 2020, devido à pandemia de COVID-19.

CF 2.1 ELABORAR PLANO POLÍTICO PEDAGÓGICO

CF 2.1.1 ELABORAR PLANO POLÍTICO PEDAGÓGICO E SUAS REVISÕES

META: 1 REALIZADO: 1 ALCANÇADO: 100%

A revisão do Plano Político Pedagógico do Programa NEOJIBA foi apresentado no Relatório de Prestação de Contas do Trimestre.

CF 3.1 REALIZAR INTERCÂMBIOS

CF 3.1.1 REALIZAR INTERCÂMBIO ENTRE OS NÚCLEOS

META: 10 REALIZADO: 14 ALCANÇADO: 100%

Esta meta é aferida no quarto trimestre de cada ano, quando a OS comprova as atividades de intercâmbio entre Núcleos (NEOJIBA). As atividades tiveram diferentes vieses: palestras e/ou aulas com professores renomados, projetos temáticos e montagens

de espetáculos, envolvendo integrantes de diversos Núcleos, consolidando um dos princípios fundamentais do NEOJIBA que é o de "conectividade em rede".

A reabertura parcial das atividades trouxe, também, a possibilidade de realização do intercâmbio presencial entre os núcleos Jequié, Vitória da Conquista e Núcleo Central, que puderam compartilhar experiências e aprendizados durante cinco dias de realização do intercâmbio.

DESCRIÇÃO: Sarau da Consciência Negra - Culminância da proposta de projeto sobre autoconhecimento e origens dos integrantes da iniciação Musical dos Núcleos do NEOJIBA. Houve apresentação das atividades trabalhadas no mês por cada instrutor e participação especial do contador de histórias Boniface Ofogo.

Data: 16/11/2020 às 18h pelo Zoom

Núcleos participantes: Núcleo Central, Federação, Nordeste de Amaralina, Feira de Santana, Cidade Sol, Vitória da Conquista

Quantidade de integrantes que participaram: 100



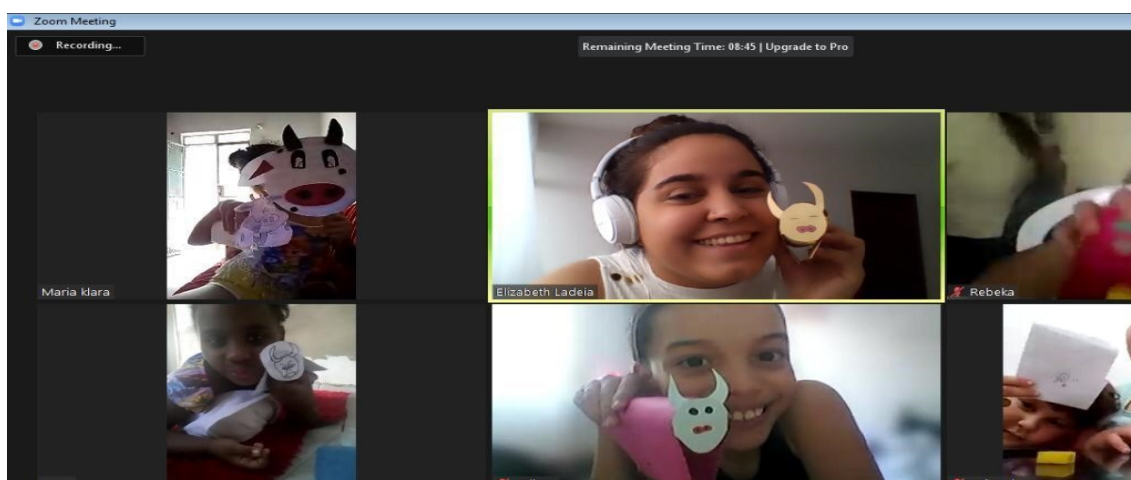
DESCRIÇÃO: Projeto do folclore da Amazônia - Projeto temático da área de Iniciação musical que envolveu diversos núcleos e instrutores. Cada semana havia uma lenda da região amazônica que trazia, além da contação de histórias, músicas, danças e atividades pedagógicas para as crianças.

Data: 01/03/2021 até 30/04/2021

Local: Zoom

Núcleos participantes: Central, Federação, Nordeste de Amaralina, Feira de Santana, Cidade Sol, Vitória da Conquista

Quantidade de integrantes que participaram: 150



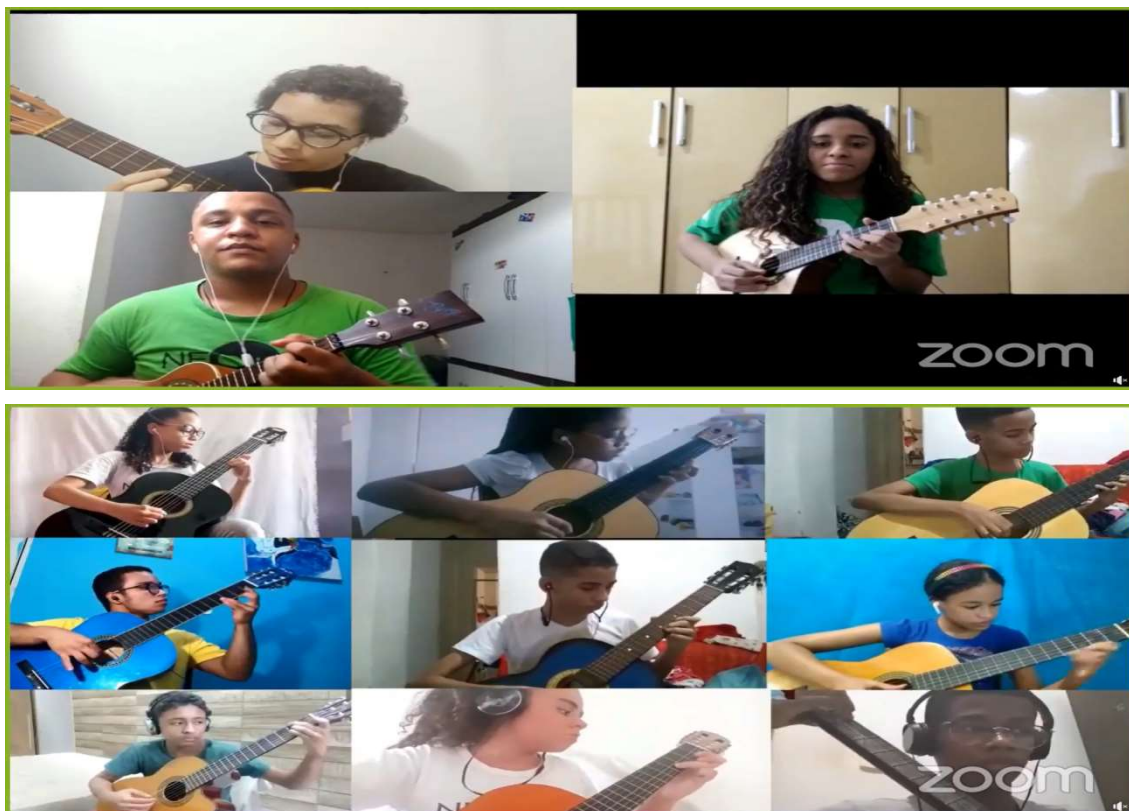
DESCRIÇÃO: Recital com vídeos de peças trabalhadas em aulas online durante os meses de agosto e setembro nas turmas de violão, cavaquinho e bandolim do NEOJIBA, com objetivo de desenvolver o trabalho camerístico e solista nos grupos dos NPM Cordas Dedilhadas e NPM Pirajá.

Data: 16/09/2021 às 17h

Local: Exibição online pelo Facebook do NEOJIBA.

Núcleos participantes: NPM Cordas Dedilhadas e NPM Pirajá

Quantidade de integrantes que participaram: 44 integrantes



DESCRIÇÃO: Durante cinco dias, um grupo de 31 pessoas dos dois Núcleos do interior, entre multiplicadores territoriais, jovens líderes, integrantes, coordenadores e instrutores participaram de atividades de formação musical com professores do NCN, ensaios e apresentações com a Orquestra Pedagógica Experimental (OPE) e com o Coro Infantojuvenil. Além disso, pôde acompanhar de perto boa parte das comemorações do aniversário de 14 anos do NEOJIBA no Parque do Queimado, sede do Programa, em Salvador.

Os encontros formativos dos três primeiros dias do Intercâmbio resultaram em um recital especial que foi transmitido ao vivo pelo Facebook e YouTube. Após uma intensa preparação, sete integrantes de Jequié e dez de Vitória da Conquista tiveram a chance de tocar e cantar juntamente com membros da OPE e do Coro, em uma apresentação que incluiu músicas populares como “Vira Virou”, “Caminho das Águas”, “Berimbau”, “Trenzinho Caipira” e “Aquarela”.

Mesmo com uma intensa rotina de encontros formativos, os intercambistas não deixaram de se divertir. No sábado, 16, quarto dia do Intercâmbio, eles participaram de uma atividade de integração envolvendo brincadeiras e dinâmicas de grupo, sob orientação do Setor de Desenvolvimento Social do NEOJIBA. Na ocasião, receberam uma visita do maestro e diretor-geral do Programa, Ricardo Castro, com quem,

posteriormente, conversaram e tiraram fotos. Na tarde do mesmo dia, alguns deles ainda arrancaram aplausos do público presente no Parque do Queimado ao cantar e tocar durante a inauguração da Arca NEOJIBA.

Já no domingo, 17, com a supervisão de membros da equipe do Programa, todos fizeram um passeio socioeducativo por alguns dos principais pontos turísticos de Salvador, como o Mercado Modelo, o Pelourinho e o Farol da Barra, no período da manhã. O encerramento das atividades previstas na programação do Intercâmbio se deu no fim da tarde, no Teatro Castro Alves (TCA), onde puderam assistir, presencialmente, ao Concerto das Orquestras 2 de Julho e Castro Alves, transmitido ao vivo pelos canais do NEOJIBA, como parte das celebrações de aniversário do Programa.

Data: 13 a 17 de outubro de 2021 das 9h às 18h

Local: Parque do Queimado

Núcleos participantes: NTN Vitória da Conquista, NPM Jequié e Núcleo Central do NEOJIBA

Quantidade de integrantes que participaram: 31



CF 3.3 PROMOVER APRESENTAÇÕES PÚBLICAS

CF 3.3.1 PROMOVER APRESENTAÇÕES PÚBLICAS COM GRUPOS MUSICAIS (ORQUESTRA FORMADA A PARTIR DOS NÚCLEOS DO NEOJIBA, GRUPO DE CÂMARA, CORAL) NO INTERIOR, NA CAPITAL DO ESTADO DA BAHIA E FORA DO ESTADO

META: 50 REALIZADO: 50 ALCANÇADO: 100%

Neste trimestre, no interior, na capital do Estado da Bahia e fora do Estado, foi realizado um total de 63 apresentações públicas, sendo 13 produções externas e 50 produções próprias dos NPMs, NTNs e NCN. As apresentações foram realizadas de forma presencial (com o retorno das atividades nesse formato quase de volta à “normalidade”) e online, num total estimado de público, de acordo com relatórios gerados pelas plataformas digitais Zoom e Facebook, e a plataforma de distribuição de ingressos Sympla. O total de público chegou a **5.948 pessoas**, registrado ao vivo nos dias de realização dos eventos, especificamente.



O Coro Juvenil do NEOJIBA montou pela primeira vez, uma ópera completa. A obra Dido e Enéias, de Henry Purcell, foi apresentada 4 vezes, nos dias 23 e 24 de outubro, no Teatro Vila Velha



No dia 16 de outubro, dentro da programação de aniversário de 14 anos do Programa NEOJIBA, foi inaugurada a Arca NEOJIBA, com apresentação de solistas e grupos formados por integrantes do programa, assim como artistas convidados.

CF 4.1 CONCEDER BOLSAS AUXÍLIO

CF 4.1.1 CONCEDER BOLSAS AUXÍLIO PARA INTEGRANTES DO NCN, NTN E NPM

META: 330 REALIZADO: 330 ALCANÇADO: 100%

No presente trimestre foram concedidas 330 bolsas-auxílio para integrantes do Programa NEOJIBA, cumprindo 100% da meta. Apresentado no Relatório de Prestação de Contas os documentos comprobatórios do relatório financeiro, os pagamento das bolsas.

CF 4.2.1 CONCEDER BOLSAS AUXÍLIO PARA JOVENS MULTIPLICADORES DE PROJETOS MUSICAIS PARCEIROS NO INTERIOR E/OU EM ÁREAS DE VULNERABILIDADE SOCIAL

META: 40 REALIZADO: 40 ALCANÇADO: 100%

As 40 bolsas oferecidas a jovens multiplicadores de projetos musicais parceiros no interior e/ou em áreas de vulnerabilidade social, através do programa denominado PROCEC é fundamental sob vários aspectos, pois possibilita a estes jovens receberem formação musical e pedagógica do corpo docente do NEOJIBA, promove o contato entre diversos projetos e grupo do estado, promove a participação dos bolsistas em ações diversas de capacitação, inclusive da área de Desenvolvimento Social, entre outros benefícios oferecidos pelo Programa.

Neste trimestre teve continuidade o processo de formação dos monitores PROCEC, através da realização de um “Encontro Virtual”, nos dias 16, 17 e 18 de agosto de 2021. O evento contou com a participação de diversos formadores do NEOJIBA, trazendo temas e reflexões de fundamental importância para que os bolsistas possam prosseguir o trabalho em seus projetos musicais.

CF – 4.2.1 - Relação de beneficiários de projetos no interior		
Nome do candidato	CIDADE	Projeto
Alana Nunes Martins	Caetité	Conservatório de Música Anísio Teixeira
Alícia de Carvalho Gomes	Serrinha	Filarmônica 30 de Junho

Ana Beatriz Batista da Cruz	Alcobaça	Espaço Cultural Dona Flora
Ana Clara Lopes da Silva	Conceição do Coité	Projeto Santo Antônio
Anderson Oliveira Silva	Conceição do Coité	Projeto Santo Antônio
Andrew Cruz De Oliveira	Santa Cruz de Cabralia	IASA - Instituto Amigos de Santo André
Caio Costa Oliveira	Jequié	OCPJ - Orquestra Clássica Popular de Jequié
Carla Maria Oliveira dos Santos	Santo Amaro	Coral Infante Juvenil Arte do Recôncavo
Carlos Miguel de Lima Pereira	Serrinha	Filarmônica 30 de Junho
Cledson Santos Miranda	Jequié	OCPJ - Orquestra Clássica Popular de Jequié
Cristiano Nunes Martins	Caetité	Conservatório Anísio Teixeira
Daniel Campos Batista	Vitória da Conquista	Orquestra Pedagógica Jóia do Sertão, projeto criado pela ARCOS (Orquestra Conquista Sinfônica)
Daniel Oliveira Santana Tourinho	Conceição do Coité	Projeto Santo Antônio
Daniele Ramos das Mercês	Conceição do Coité	Projeto Santo Antônio
Daniele Vitória Alves Damasceno	Santo Amaro	Coral Infante Juvenil Arte do Recôncavo
Débolly Nathamy Ribeiro Ferreira	Posto da Mata	Orquestrando Futuros Posto da Mata - ICED
Deijair Macêdo Lima	Quixabeira	Centro Cultural Quilombola de Alto do Capim
Denise Elaine Oliveira Souza	Santo Antônio de Jesus	Projeto Mozart
Dianara de Almeida Ramos	Conceição do Coité	Projeto Santo Antônio
Ediclei de Jesus Lima	Serrinha	Filarmônica 30 de Junho
Elber Cesar Amorim Aquino	Senhor do Bonfim	Filarmônica União dos Ferroviários Bonfinenses
Gabriel Costa Santos Reis	Salvador	ICIMA (Instituto Comunitário de Iniciação Musical Alice)
Gabriele Santos Ricardo	Vitória da Conquista	Orquestra Pedagógica Jóia do Sertão, projeto criado pela ARCOS (Orquestra Conquista Sinfônica)

Geniele Lauanda Santos Do Carmo	Conceição do Coité	Projeto Santo Antônio
Isac Sampaio Ribeiro	Manoel Vitorino	ISFA
Jeanine de Jesus Santos	Dias D'Ávila	Banda de Música Guerreiros do Sol
Jéssica Maria Pinto Brito	Conceição do Coité	Projeto Santo Antônio
Jhenifer dos Santos Tôrres	Posto da Mata, Nova Viçosa	Orquestrando Futuros - Polo Posto da Mata - Instituto de Cultura, Educação e Desenvolvimento
Joanderson da Silva Oliveira	Juazeiro	Encanto do Acolher
João Vitor Jesus de Oliveira	Santo Amaro da Purificação	CJAR (IMUJAR)
John Wolter Oliveira Silva	Serrinha	Filarmônica 30 de Junho
Keise Kelly Sueira Pastor	Serrinha	Filarmônica 30 de Junho
Ladson Santos Oliveira	Conceição do Coité	Projeto Santo Antônio
Laizila Vieira Santos	Conceição do Coité	Projeto Santo Antônio
Luanderson dos Santos e Santos	Pojuca	EMUC – Catu (Escola de Música de Catu)
Mel Soares de Santana	Catu	Emuc - Catu
Monalisa Lopes de Souza Alomba	Alcobaça	Espaço Cultural Dona Flora
Natally Santana Almeida	Conceição do Coité	Projeto Santo Antônio
Vitória Anchieta Maciel	Santa Cruz de Cabralia	IASA - Instituto Amigos de Santo André
Yasmin Galvão de Souza Santana	Capim Grosso	Coral Municipal de Capim Grosso

CF 5.1 REALIZAR CAPACITAÇÃO, ACOMPANHAMENTO PEDAGÓGICO E INTERCÂMBIO COM PROJETOS E POLÍTICAS PÚBLICAS

CF 5.1.1 REALIZAR ACOMPANHAMENTO PEDAGÓGICO DE CURSOS DE MÚSICA EM UNIDADES DA CASE

META: 2 REALIZADO: 2 ALCANÇADO: 100%

Esta meta é anual, aferida no quarto trimestre de cada ano, a OS comprovou as atividades de acompanhamento pedagógico de curso de música nas unidades da CASE.

No decorrer do ano a CASE alterou seu quadro de professores de música, foi preciso reiniciar o diálogo com a nova equipe. No dia 05 de agosto de 2021 houve uma reunião em formato híbrido na nossa sede, no Parque do Queimado, com a participação da SJDHDS, André Felipe, Helder Passinho e José Henrique de Campos representando o NEOJIBA, além de gestores e da nova equipe pedagógica da CASE.

A partir desta reunião novos alinhamentos foram realizados, dando início a um novo ciclo de atividades dentro desta parceria.

DESCRIÇÃO:

Data: 5 de agosto de 2021

Horário: 14h

Local: Parque do Queimado



CF 5.1.2 REALIZAR AÇÕES DE INTERCÂMBIO COM POLÍTICAS PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

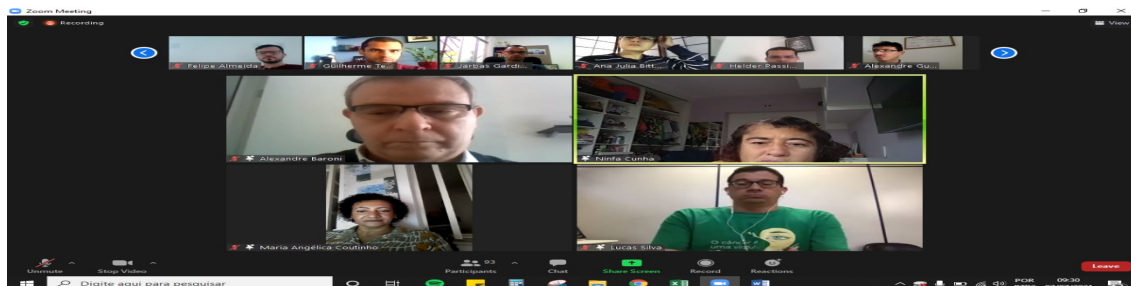
META: 2 REALIZADO: 2 ALCANÇADO: 100%

Foram realizados dois eventos no cumprimento da meta. No 1º Colóquio sobre Educação Musical para Pessoas com Deficiências esteve como palestrante o Superintendente da Pessoa com Deficiência da SJDHDS, Sr. Alexandre Baroni. Foi destaque nas falas dos presentes a importância do tema Educação Musical para pessoas com deficiência. Na oportunidade os participantes puderam ser sensibilizados sobre a questão, ampliar seus horizontes e aprender importantes ferramentas de ensino para este público.

No 2º Colóquio de Educação Musical para pessoas com deficiências do NEOJIBA, realizado no dia 8 de outubro, contou com a participação de Ninfa Cunha. Ela trouxe a sua trajetória como gestora do Espaço Xisto - Bahia, e seu percurso com a dança. O evento foi marcado pelo diálogo e troca de experiências.

DESCRIÇÃO: A abertura do 1º Colóquio sobre Educação Musical para Pessoas com Deficiências em 6 e 7 de Julho de 2021 às 9h e 14h

Local: Zoom



CF 5.1.3 REALIZAR AÇÕES DE CAPACITAÇÃO PARA OUTROS PROJETOS MÚSICAIS

META: 50 REALIZADO: 7 ALCANÇADO: 14 %

Esta meta é anual. Entre novembro de 2020 e outubro de 2021, foram 7 ações de capacitação pedagógica ofertadas para integrantes de iniciativas musicais parceiras. A OS comprovou as atividades pedagógicas oferecidas à integrantes de projetos musicais parceiros, que em março de 2020 sofreu interrupção devido a pandemia de COVID-19. Justifica o não cumprimento da meta apresentando às dificuldades socioeconômicas do público atendido e a precariedade do acesso a internet, com aumento da evasão nos projetos parceiros. Destaca a necessidade de reorganização e redimensionamento dos parceiros para a retomada das atividades nos próximos meses.

CF 6.1 OFERECER ACOMPANHAMENTO PSICOSSOCIAL BENEFICIÁRIOS

CF 6.1.1 MAPA SOCIAL DOS BENEFICIÁRIOS DIRETOS

META: 0 REALIZADO: - ALCANÇADO: -

Esta meta não está prevista para o presente trimestre.

CF 6.1.2 ENCAMINHAR, DENTRE OS BENEFICIÁRIOS, O PÚBLICO IDENTIFICADO COMO ELEGÍVEL PARA ATENDIMENTO, EM ARTICULAÇÃO COM O CRAS, CREAS E OUTRAS INSTÂNCIAS DA REDE DE PROTEÇÃO SOCIAL

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇADO: 100%

Durante o referido trimestre a equipe do Desenvolvimento Social orientou os integrantes e familiares para atualização do cadastro e encaminhamento. Foram realizadas pelo DS 18 orientações às famílias e 05 encaminhamentos. A equipe do DS esclarece que apenas alguns casos foram encaminhados, pois, face o contexto de crise sanitária por conta da COVID, alguns municípios permanecem com os atendimentos suspensos ou com redução do funcionamento de determinados equipamentos públicos, a exemplo das Prefeituras Bairro e CRAS na capital baiana, espaços antes dedicados a ofertar o serviço de inclusão e/ou atualização no CadÚnico.

CF 6.1.3 REALIZAR ENCONTRO DE INTEGRAÇÃO COM OS FAMILIARES DOS JOVENS ATENDIDOS COM O SERVIÇO

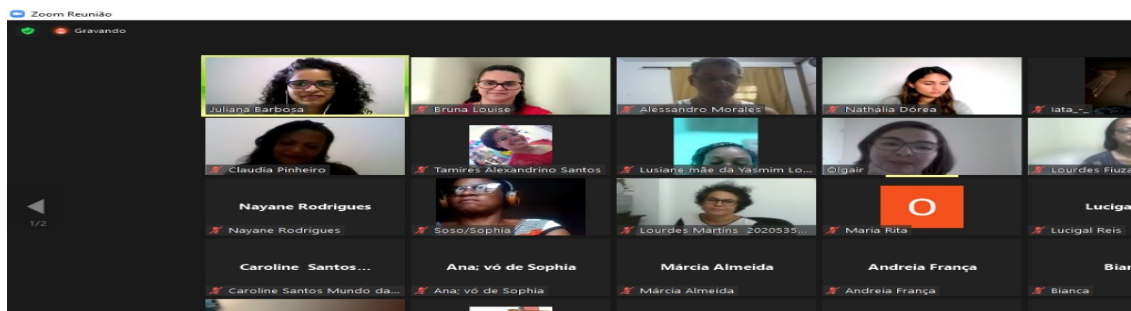
META: 17 REALIZADO: 26 ALCANÇADO: 100%

Neste trimestre a meta foi cumprida com a realização de 26 reuniões com integrantes e seus familiares com o total de 456 participantes. Sendo 14 reuniões com temática específica de desenvolvimento social e 12 reuniões para apresentação do protocolo de retorno das atividades presenciais. As reuniões tiveram como tema: *Um novo caminhar: impactos e transformações na rotina das famílias*, com objetivo de falar sobre esse novo caminho e a relação da família, na oportunidade também abordou o tema saúde mental, que, segundo a Organização Mundial de Saúde – OMS, é o “estado de bem estar no qual cada indivíduo tem conhecimento total do seu próprio potencial, consegue lidar com estresse normal da vida, consegue trabalhar produtivamente, e é capaz de contribuir para sua comunidade”.

Coro Infantil e Coral Infantojuvenil

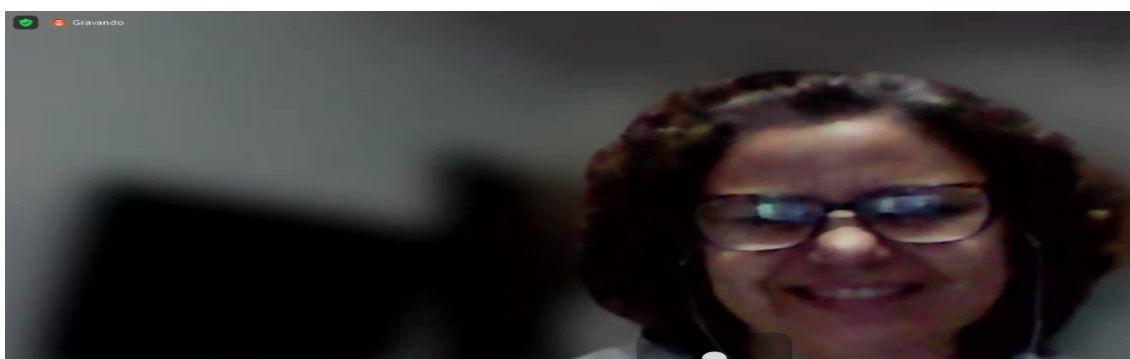
Data: 31.08.2021





NPM Federação

Data: 25.08.2021



NTN Vitória da Conquista

Data: 30.08.2021



CF 6.1.4 ACOMPANHAMENTO DO PERCURSO FORMATIVO ESCOLAR DOS INTEGRANTES

META: 0 REALIZADO: - ALCANÇADO: -

Esta meta não está prevista para o presente trimestre.

CF 6.1.5 OFERECER ORIENTAÇÃO PROFISSIONAL E/OU SOCIAL A INTEGRANTES EM SITUAÇÃO DE IMINENTE DESLIGAMENTO DO PROGRAMA

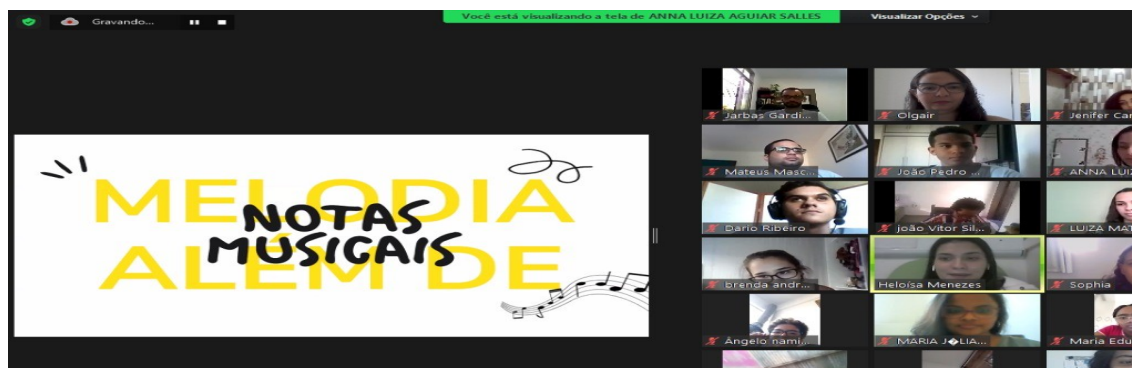
META: 0 REALIZADO: - ALCANÇADO: -

Esta meta não está prevista para o presente trimestre.

CF 6.1.6 PROMOVER OFICINAS NA ÁREA DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL COM MULTIPLICADORES E LIDERANÇAS PEDAGÓGICAS DO PROGRAMA

META: 13 REALIZADO: 14 ALCANÇADO: 100%

Neste trimestre, o SDS cumpriu a meta em 100% realizando 14 oficinas, em sua maioria, com mais de um núcleo participando em cada uma delas, incluindo atividades técnicas grupais e atividades extras em parcerias com outros profissionais e instituições. As oficinas foram realizadas para coordenadores de núcleos, coordenadores pedagógicos, instrutores, integrantes que são Monitores/PROMS e Multiplicadores Territoriais, equipes que compõem o quadro da Direção Educacional do Programa, além da participação dos seguintes setores: direção musical, desenvolvimento institucional e RH. Estas oficinas se constituem em espaço de diálogo e reflexão sobre o conceito de cidadania no âmbito do programa, contribui para o pensamento crítico-reflexivo de todos envolvidos na dinâmica de trabalho.



Setembro Amarelo: autocuidado e valorização da vida

NPMs Salvador

Data: 20.09

CF 6.1.7 ATENDER INDIVIDUALMENTE INTEGRANTES E FAMILIARES

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇANDO: 100%

Neste trimestre, o quantitativo de atividades e intervenções realizadas pelo setor de desenvolvimento social na capital e interior do estado chega a **2.546 atividades (orientações, atendimentos, acompanhamentos psicossociais, visitas domiciliares,**

dentre outros) e 68 encaminhamentos. É importante ressaltar, que nesse período de distanciamento social, o setor de desenvolvimento social permanece atuando assiduamente com a dinâmica de atendimento aos integrantes e familiares, por meio de ligação telefônica, e-mails, mensagem whatsapp e vídeo chamada.

CF 7.0 MANUTENÇÃO DA SEDE NO PARQUE DO QUEIMADO

CF 7.0 NÚCLEO EM FUNCIONAMENTO (SEDE)

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇANDO: 100%

Esta meta se refere às ações de manutenção dos espaços físicos do Parque do Queimado, sede do Programa NEOJIBA, localizado no bairro da Liberdade, em Salvador. No período de agosto a outubro de 2021 a meta foi cumprida, conforme o manual de uso e operações do Parque do Queimado, e todas as ações previstas foram executadas.

Destaca-se a restauração da bomba do sistema elevatório de esgoto, com sucção dos dejetos presentes na caixa elevatória de esgotamento, a realização de serviço de descupinização, desinsetização e desratização, a realização do serviço de manutenção e recarga de extintores e manutenção das mangueiras de incêndio e a manutenção do sistema de Detecção de Alarme Contra Incêndio e Pânico.

CF 7.1 MANTER NÚCLEOS EM FUNCIONAMENTO

CF 7.1.1 MANUTENÇÃO DOS NÚCLEOS EM FUNCIONAMENTO

META: 13 REALIZADO: 13 ALCANÇADO: 100%

A meta trata da manutenção das atividades necessárias para o funcionamento pleno dos Núcleos NEOJIBA. As medidas de manutenção nos âmbitos educacional, operacional e de assistência social foram realizadas. Durante o trimestre, foi possível realizar a reabertura dos NPM e NTN para a prática musical presencial seguindo os protocolos de segurança, levando em consideração as especificidades de cada Núcleo.

Os integrantes responderam a uma pesquisa sobre o retorno, declarando se queriam ou não retornar ao presencial neste momento. A decisão final ficou a cargo dos integrantes e familiares. Os integrantes não selecionados ao presencial ou que se recusaram a

participar continuaram a ser assistidos no sistema de ensino remoto, caracterizando assim uma nova fase do NEOJIBA, em sistema híbrido de ensino.

NÚCLEO TERRITORIAL DO NEOJIBA FEIRA DE SANTANA - ANTONIO GASPARINI

Local de funcionamento: Centro Social Urbano de Feira de Santana, Rua Rivelino, nº 11, Cidade Nova, Feira de Santana – BA

Quantidade total de integrantes: 199

DESCRIÇÃO DO NÚCLEO:

Criado em julho de 2014 como Núcleo de Prática Musical, e ampliado em 2019 para o Núcleo Territorial, o NTN Feira de Santana - Antônio Gasparini conta com o patrocínio da OL Papéis através do Programa Fazcultura, do Governo do Estado da Bahia, e é resultado da parceria entre o Instituto Antônio Gasparini (IAG) e o programa NEOJIBA. Atualmente, o Núcleo Territorial Feira de Santana desenvolve atividades de canto coral e prática musical com instrumentos de cordas, madeiras, metais e percussão para crianças, adolescentes e jovens de 6 a 21 anos, nos bairros Cidade Nova e Queimadinha. As atividades contam com o apoio do Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDCA) de Feira de Santana. Atualmente, o Núcleo Territorial possui cinco formações musicais principais: a Orquestra Escola, a Orquestra Juvenil, o Coro Formação, o Grupo de Câmara e a Camerata de Cordas.



Live de Aniversário do Núcleo Territorial - NTN Feira de Santana, 30/09/2021.

NÚCLEO DE PRÁTICA MUSICAL BAIRRO DA PAZ

Local de funcionamento: Rua Nossa Senhora da Paz, nº 15, Programa Avançar (espaço da Santa Casa), Bairro da Paz, Salvador - BA.

Quantidade total de integrantes: 168

DESCRIÇÃO DO NÚCLEO:

Criado em 2013, é o resultado da parceria entre a Santa Casa da Bahia e o NEOJIBA, através do Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMCDA). Composto por crianças e adolescentes, com idade de 7 a 18 anos, funciona dentro do Programa Avançar - Centro de Referência em Capacitação e Promoção Social, espaço da Santa Casa da Bahia. O Núcleo oferece ensino musical através da prática orquestral e de canto coral, cria e coordena grupos de orquestra e coro, e realiza trabalho de mobilização comunitária para promover a difusão e o acesso à música. Um dos destaques é a Banda Sinfônica da Paz, uma grande formação musical de instrumentos de sopros e percussão.



“2ª Feira da Agricultura Familiar” (NPM BDP - integrantes da BSP), CAB, 15/10/2021

NÚCLEO DE PRÁTICA MUSICAL CESA – SIMÕES FILHO

Local de funcionamento: Av. Engenheiro Walter Aragão de Souza, Centro, Simões Filho - BA

Quantidade total de integrantes: 180

DESCRIÇÃO DO NÚCLEO:

Criado em 2011, em parceria com as Obras Sociais Irmã Dulce (OSID), o Núcleo de Prática Orquestral e Coral funciona no Centro Educacional Santo Antônio (CESA), no município de Simões Filho, Região Metropolitana de Salvador. Atende crianças, adolescentes e jovens entre 10 e 20 anos, estudantes do ensino fundamental I e II do CESA e egressos da instituição. Para alunos do 5º ano do Fundamental I são ofertadas atividades de iniciação musical nas salas de aula da escola. Para alunos do Fundamental II em diante são oferecidas, no espaço do núcleo, aulas teóricas e prática orquestral coletiva de instrumentos de cordas, canto coral e música de câmara. Suas principais formações são a Orquestra Irmã Dulce e o Coro Irmã Dulce. Atualmente, o núcleo conta com o patrocínio do Grupo Penha.



Grupo de iniciantes em comemoração aos 14 anos do NEOJIBA, Capela da Irmã Dulce, em 16/10/2021

NÚCLEO DE PRÁTICA MUSICAL SESI ITAPAGIPE

Local de funcionamento: Avenida Tiradentes, 1454 - Caminho de Areia, Salvador - BA, 40415-145 Sesi Itapagipe

Quantidade total de integrantes: 114 integrantes

DESCRIÇÃO DO NÚCLEO:

Criado em setembro de 2011, o Núcleo Sesi Itapagipe é resultado da parceria com o Sesi/FIEB. Atende crianças e adolescentes estudantes da Escola Comendador Bernardo Martins Catharino, na Península de Itapagipe, que realizam atividade de prática orquestral com instrumentos de cordas, sopros e percussão. As formações musicais são: a Orquestra Sinfônica Jovem do Sesi, Grupo de Cordas do Sesi, Banda de Sopros e Percussão do Sesi e o Quinteto de Cordas do Sesi, Quarteto de Madeiras e Iniciação Musical do Sesi.



Ensaio de Cordas, NPM Sesi, 01/09/2021.

NÚCLEO DE PRÁTICA MUSICAL FEDERAÇÃO

Local de funcionamento: Avenida Cardeal da Silva 205, Federação, Salvador.

Quantidade total de integrantes: 136

DESCRIÇÃO DO NÚCLEO:

O Núcleo Federação foi criado em 2016 em parceria com a Universidade Católica de Salvador (UCSAL). Neste Núcleo de Prática Musical são realizadas as da Orquestra Sinfônica, do Coro Infantil e Coro Infanto-Juvenil da Federação. A Orquestra Sinfônica é uma orquestra Infanto Juvenil formada com todos os instrumentos orquestrais. As atividades corais do grupo infantil e infanto-juvenil visam o fortalecimento da prática coral no Núcleo a partir da iniciação musical. O Núcleo atende crianças e adolescentes entre 7 e 18 anos, e desenvolve atividades de ensino coletivo através de instrumentos de cordas, madeiras, metais, percussão e canto coral.



Integrantes do NPM Federação participando do concurso “Solfejando”, Parque do Queimado, 09/10/2021

NÚCLEO DE PRÁTICA MUSICAL PIRAJÁ

Local de funcionamento: Centro Cultural de Pirajá, R. 24 de Agosto, 381 - Pirajá, Salvador/BA

Quantidade total de integrantes: 80

DESCRIÇÃO DO NÚCLEO:

Criado em 2016, funciona no Centro de Cultura e Cidadania Pirajá, no Parque São Bartolomeu. Neste Núcleo são realizadas aulas de percussão, violão e iniciação musical para crianças e adolescentes, visando integrar a rede cultural da comunidade do Subúrbio Ferroviário de Salvador. O Núcleo Pirajá conta com patrocínio do Instituto CCR e da CCR Metrô Bahia através do Ministério da Cultura e da Lei Federal de Incentivo à Cultura.



Aula de violão, NPM Pirajá, 10/09/2021.

NÚCLEO DE PRÁTICA MUSICAL CORDAS DEDILHADAS

Local de funcionamento: Rua Santa Clara s/n – Nazaré, Salvador.

Quantidade total de integrantes: 74

DESCRIÇÃO DO NÚCLEO:

Criado em 2015, o Núcleo de Cordas Dedilhadas desenvolve a iniciação musical através da prática do canto coral e da prática instrumental (violão, cavaquinho, bandolim). Neste trabalho, os integrantes desenvolvem o aprendizado através da imitação instrumental, iniciação da leitura de códigos musicais, canto de músicas tradicionais da cultura brasileira e percepção básica através de atividades lúdicas. Também são realizadas atividades de desenvolvimento técnico instrumental com o violão, cavaquinho e bandolim, aulas de teoria e percepção musical, prática de conjunto com os instrumentos de cordas dedilhadas e prática do canto acompanhado com instrumentos de cordas dedilhadas. As formações musicais são: Grupos de Cordas Dedilhadas (bandolim, cavaquinho, guitarra baiana e violão), Cameratas Juvenil de Violões, Coro e Orquestra de Cordas Dedilhadas.



Atividade comemorativa com interação entre integrantes e famílias – via aplicativo zoom - 15/10/2021

NÚCLEO TERRITORIAL DO NEOJIBA VITÓRIA DA CONQUISTA

Local de funcionamento: Avenida Rosa Cruz, nº. 45 – Bairro Recreio, Vitória da Conquista.

Quantidade total de integrantes: 196

DESCRIÇÃO DO NÚCLEO:

Criado em 2016 como NPM, o Núcleo Conquista Criança permaneceu com a parceria do Programa Conquista Criança, um programa da Prefeitura Municipal de Vitória da Conquista, até o ano de 2019. Durante este período, desenvolveu atividades musicais nas áreas de cordas friccionadas e iniciação musical. Em outubro de 2019 torna-se Núcleo Territorial do NEOJIBA, passando a desenvolver atividades também nas áreas de sopros, percussão e canto coral, ampliando assim o atendimento prestado à comunidade. Atualmente sediado no “Centro de Cultura Camilo Jesus Lima”, o Núcleo Territorial atende crianças e adolescentes entre 6 e 18 anos. O NTN Vitória da Conquista desenvolve importante papel territorial, no apoio a projetos e iniciativas musicais parceiras.



Aula de Canto Coral. Turma de Canto Coral-NTN-VDC. Instrutora Cláudia Moreira. Sala Multi-uso-2. 20/10/21

NÚCLEO DE PRÁTICA MUSICAL NORDESTE DE AMARALINA

Local de funcionamento: Beco da Cultura, s/n Nordeste de Amaralina, Salvador, Bahia

Quantidade total de integrantes: 108 integrantes

DESCRIÇÃO DO NÚCLEO:

Implantado em 2016, a partir da parceria com o programa Pacto Pela Vida do Governo da Bahia, atende crianças e adolescentes entre 6 e 18 anos. O Núcleo de Prática Musical desenvolve atividades de iniciação musical, percussão e instrumentos de sopros, e funciona no Centro Social Urbano (CSU), espaço administrado pela SJDHDS, no Nordeste de Amaralina.



Primeira apresentação do núcleo no ano de 2021, Escola Teodoro Sampaio, 29/09/2021



Aula aberta ministrada pelo Instrutor de iniciação musical Anderson Souza, no aniversário de 5 anos do NPM, 16/10/2021

NÚCLEO DE PRÁTICA MUSICAL CIDADE SOL (JEQUIÉ)

Local de funcionamento: Colégio Estadual Luiz Viana Filho, Av. Lions Club, s/n - Jequiezinho. - Jequié – BA.

Quantidade total de integrantes: 82 integrantes

DESCRIÇÃO DO NÚCLEO:

Criado em 2018, este Núcleo de Prática Musical é resultado da parceria entre a Prefeitura Municipal de Jequié, Secretaria da Educação – NTE 22, Colégio Estadual Luiz Viana Filho e o Programa NEOJIBA. O Núcleo Cidade Sol desenvolve atividades com instrumentos de cordas friccionadas, canto coral e de iniciação musical, atendendo cerca de 82 crianças, jovens e adolescentes da cidade. Suas formações musicais principais são a Orquestra de Cordas “Cidade Sol” e o Coro Infantojuvenil “Cidade Sol”.



*Recital de Primavera – NPM's Cidade Sol, CESA e Dedilhadas, via Zoom, transmissão Facebook, 22/09/2021

NÚCLEO DE PRÁTICA MUSICAL CANTO CORAL

Local de funcionamento: Teatro Castro Alves/ Museu de Arte da Bahia

Quantidade total de integrantes: 51 integrantes

DESCRIÇÃO DO NÚCLEO:

Criado em março de 2019, o Núcleo de Canto Coral concentra as atividades dos grupos de referência na área. Sediado atualmente no Teatro Castro Alves, o trabalho realizado pelo NPM Canto Coral inclui a pesquisa de repertório e de metodologias para a prática e o ensino do canto, conhecimentos que são compartilhados e utilizados pelos demais núcleos que contêm coros.

O NPM Canto Coral acolhe um coro de voluntários com cerca de 60 integrantes, sem limite de idade. Com esta ação, integra familiares dos bolsistas e voluntários de diversas regiões da cidade. Os Coros fixos do Núcleo são 4: Iniciação ao Canto Coral, Coro Infantil, Coro Infanto-Juvenil e Coro Juvenil.



Concerto do Coro Infantil 2 na Abertura do 3º Festival NEOJIBA Encanta, Parque do Queimado, 17/08/2021.

NÚCLEO CENTRAL DO NEOJIBA

Local de funcionamento: Parque do Queimado

Quantidade total de integrantes: 448

DESCRIÇÃO DO NÚCLEO:

O NCN é o Núcleo Central do NEOJIBA, sediado em Salvador e responsável pelo apoio na criação e estruturação logística e pedagógica dos demais Núcleos do Programa NEOJIBA, incluindo a formação pedagógica de monitores orquestrais locais. Ele

concentra a administração do programa em todo o Estado da Bahia, coordenando o funcionamento e o desenvolvimento das orquestras e grupos musicais. O NCN é onde acontece a formação dos integrantes do Programa NEOJIBA nas áreas de execução instrumental, iniciação musical, regência, criação e manutenção de arquivo musical e digital, manutenção e reparação de instrumentos musicais, e produção, capacitando-os como agentes e multiplicadores na criação de outros Núcleos. No NCN se apoia a preparação e capacitação de professores na área musical, e coordena as atividades do Atelier Escola de Luteria – AEL e do Setor de Arquivo.



No dia 09/10/2021 foi realizado a última etapa do 1º Solfejando, campeonato interno que reuniu participantes de todos os núcleos do programa, e premiou a equipe vencedora, formada por integrantes da Orquestra Castro Alves.

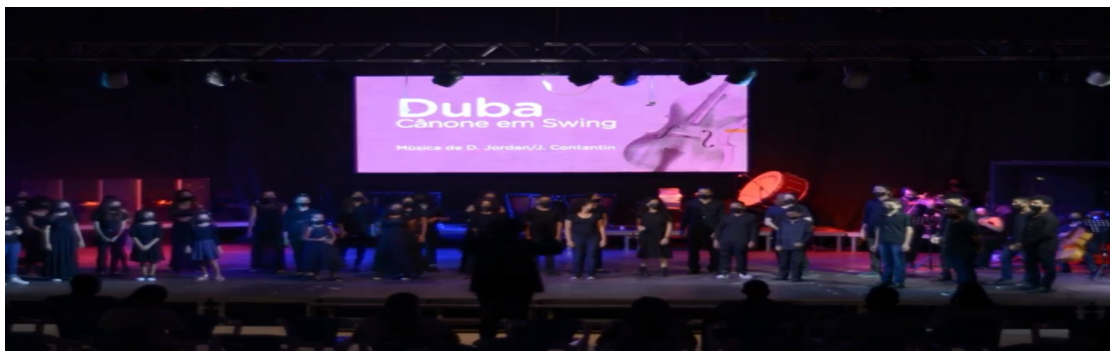
NÚCLEO TERRITORIAL DO NEOJIBA TEIXEIRA DE FREITAS - ORQUESTRANDO FUTUROS

Local de funcionamento: Igreja Batista Memorial, Av. 9 de Maio, Nº 28, Bairro: Jardim Caraipé.

Quantidade total de integrantes: 145

DESCRIÇÃO DO NÚCLEO:

Criado em 2019, o NTN Teixeira de Freitas “Orquestrando Futuros” foi desenvolvido a partir da experiência de sucesso do ICED - Instituto de Cultura, Educação e Desenvolvimento, entidade parceira do NEOJIBA que iniciou o trabalho de formação de orquestra no ano de 2014, em parceria com a Igreja Batista Memorial. Atualmente são oferecidas atividades de cordas friccionadas, sopros, percussão, canto coral e iniciação musical, para crianças e jovens entre 6 a 26 anos. O NTN Teixeira de Freitas “Orquestrando Futuros” também desenvolve importante papel territorial, no apoio a projetos e iniciativas musicais parceiras.



2º Concerto de Aniversário do NTN Teixeira de Freitas – Coro infanto-juvenil do NTN Teixeira de Freitas – 07/10/2021

CF 7.1.2 OFERECER SERVIÇOS DE MANUTENÇÃO PREVENTIVA DE INSTRUMENTOS MUSICAIS PARA INTEGRANTES DO NEOJIBA

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇANDO: 100%

Esta meta é anual, aferida no quarto trimestre de cada ano, comprovando as ações preventivas realizadas para manutenção dos instrumentos musicais utilizados no Programa NEOJIBA. Em outubro de 2020, os técnicos de luteria encontravam-se operando em home-office e realizando os serviços possíveis para os equipamentos, dentro das condições de que cada um dispunha em suas casas. A partir do mês de julho do corrente ano iniciaram o processo de retorno paulatino ao ateliê, guardando os cuidados recomendados pelos protocolos sanitários. Assim as atividades presenciais foram retomadas em 2021 contornando as dificuldades, e, com o empenho dos luthiers, das coordenações de Núcleo, coordenações pedagógicas, dos instrutores e equipe administrativa foi possível monitorar à distância as condições de uso dos instrumentos, garantindo que todos os integrantes do Programa tivessem as condições para participarem das atividades pedagógicas, fossem elas remotas ou presenciais, garantindo a integridade do patrimônio do Programa NEOJIBA.

CF 7.1.3 OFERECER SERVIÇOS DE REPAROS DE INSTRUMENTOS PARA INTEGRANTES DO NEOJIBA E DE PROJETOS PARCEIROS

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇANDO: 100%

Esta meta é anual, aferida no quarto trimestre de cada ano, demonstrando o índice de produção dos ateliês de luteria do Programa NEOJIBA na realização de serviços de reparo em instrumentos musicais nas áreas de cordas, arcos e sopros. **Ao todo foram realizadas 811 ações**, dessa forma a meta foi cumprida.

A partir do segundo semestre de 2021 os técnicos de luteria contratados para atender nos NTN puderam se estabelecer nas cidades de Feira de Santana e Teixeira de Freitas, preparando a abertura dos novos ateliês locais e já realizando os primeiros serviços para os integrantes de seus núcleos. Com o início da operação de mais 2 ateliês de cordas eliminou-se a necessidade de envio de muitos instrumentos para

Salvador, o que aumentava o custo e o tempo dos reparos, além de possibilitar um número maior de pequenos serviços e de cuidados com os instrumentos pela presença de um luthier fixo no núcleo.

Nos últimos 12 meses o setor de luteria do Programa NEOJIBA recuperou sua capacidade de operação, realizou um esforço extra para atender a demanda reprimida com as restrições da pandemia, ampliou suas instalações e aproveitou o período para ajustar a gestão dos serviços e do ensino de luteria no Programa.

COMPONENTE DE GESTÃO – CG

CG 1.1 EXECUTAR ORÇAMENTO

CG 1.1.2 CONFORMIDADES DAS DESPESAS EFETUADAS PELA OS

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇANDO: 100%

Durante o trimestre o IDSM executou o orçamento em conformidade com as Normas Brasileiras de Contabilidade e demais dispositivos legais aplicáveis a entidades de sua natureza, mantendo registrados e disponíveis os comprovantes das despesas.

CG 1.2 EXECUTAR A DESPESA DE PESSOAL RESPEITANDO O LIMITE CONTRATUAL

CG 1.2.1 LIMITE DE GASTOS COM PESSOAL

META: 65% REALIZADO: 48,10% ALCANÇANDO: 100%

O custo total de pessoal no 8º trimestre foi de **R\$2.279.144,92 (dois milhões, duzentos e setenta e nove mil, cento e quarenta e quatro reais e noventa e dois centavos) que correspondem a 47,02% do valor do orçamento do Contrato de Gestão nº029/2019**, conforme Demonstrativo dos Recursos Provisionados e Comprometidos no Período.

CG 1.3 CAPTAR RECURSOS

CG 1.3.1 CAPTAÇÃO DE RECURSOS FINANCEIROS

META: 5% REALIZADO: 12% ALCANÇANDO: 100%

No período, **o IDSM conseguiu captar a soma de R\$ 2.636.209,81**, que representa 12% do valor repassado do contrato para gestão do Programa NEOJIBA. Segue em anexo o quadro resumido de receitas e o descritivo dos recebimentos.

CG 1.3.2 CAPTAR RECURSOS NÃO-FINANCEIROS ATRAVÉS DO ESTABELECIMENTO DE PARCERIAS

META: 1 REALIZADO: 1 ALCANÇANDO: 100%

No trimestre compreendido entre os meses de agosto a outubro de 2021 foi firmada uma nova parceria importante para o desenvolvimento do Programa NEOJIBA, sendo uma profissional para a rede de Psicólogos Amigos.

CG 2.1 APLICAR REGULAMENTO DE COMPRAS

CG 2.1.1 APLICAÇÃO DO REGULAMENTO DE COMPRAS

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇADO: 100%

O “Regulamento de Compra e Alienação de Bens e para Contratação de Obras e Serviços” foi seguido em todos os processos de compras e serviços do IDSM realizados no trimestre. Os processos de compra e serviços possuem 3 cotações de empresas do mercado, como estipulado no referido Regulamento. As exceções a esta regra, que estão previstas nos artigos 3 e 4 do documento, também foram seguidas regularmente: Contratação de serviços técnicos profissionais especializados; Prestações de serviços de aulas e consultoria musical; e Despesas de pequeno valor.

A OS informa que tem fornecedores credenciados através de processo de tomada de preços para os seguintes serviços recorrentes: Transporte de Integrantes, Transporte de Materiais, Fornecimento de Lanches, Passagens Aéreas e Confecção de camisetas. Explica que o credenciamento anual de fornecedores garante mais eficiência, agilidade e economicidade nas contratações de serviços comumente utilizados pela instituição.

CG 3.1 CONTRATAR PESSOAL DE ACORDO COM OS REQUISITOS EXIGIDOS

CG 3.1.1 APLICAR REGULAMENTO DE SELEÇÃO E CONTRATAÇÃO DE PESSOAL

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇADO: 100%

O Regulamento de Seleção e Contratação de Pessoal foi aplicado em sua integridade no presente trimestre, no qual foram feitas 17 contratações para o Programa NEOJIBA. Foi apresentado a SJDHDS o relatório com análise dos processos das seleções e contratações realizadas no período.

CG 3.1.2 PESSOAL CONTRATADO DE ACORDO COM OS REQUISITOS QUALITATIVOS EXIGIDOS

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇADO: 100%

Todas as 17 contratações de profissionais realizadas no período seguiram os requisitos de qualitativos estabelecidos junto a SJDHDS.

CG 3.1.3 PESSOAL CONTRATADO DE ACORDO COM OS REQUISITOS QUANTITATIVOS EXIGIDOS

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇADO: 100%

Todas as 17 contratações de profissionais realizadas no período seguiram os requisitos quantitativos estabelecidos junto a SJDHDS.

CG 3.2 CAPACITAR TRABALHADORES

CG 3.2.1 CAPACITAÇÃO DOS TRABALHADORES

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇANDO: 100%

Durante o trimestre em questão, o IDSM capacitou trabalhadores previstos para o período, representando 15% da meta anual de capacitação (20 de 136 colaboradores).

CG 3.3 CUMPRIR AS OBRIGAÇÕES TRABALHISTAS E PREVIDENCIÁRIAS (ENCARGOS E SALÁRIO)

CG 3.3.1 PROVISIONAMENTO DAS OBRIGAÇÕES TRABALHISTAS E PREVIDENCIÁRIAS

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇADO: 100%

Durante o trimestre o IDSM provisionou mensalmente os valores relativos às obrigações trabalhistas e previdenciárias de seus funcionários, inclusive rescisões, de forma a garantir o cumprimento de seus compromissos patronais.

G 3.3.2 CUMPRIMENTO DAS OBRIGAÇÕES TRABALHISTAS E PREVIDENCIÁRIAS

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇADO: 100%

Durante o trimestre o IDSM cumpriu mensalmente os valores relativos às obrigações trabalhistas e previdenciárias de seus funcionários, inclusive rescisões, de forma a garantir o cumprimento de seus compromissos patronais.

CG 4.1 EXECUTAR MANUTENÇÃO PREVENTIVA DOS BENS PÚBLICOS

CG 4.1.1 MANUTENÇÃO PREVENTIVA DOS BENS PÚBLICOS

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇADO: 100%

Durante o trimestre foi realizada a manutenção preventiva e corretiva dos bens públicos onde o Programa NEOJIBA desempenha suas atividades, assim atingindo a meta em sua plenitude.

CG 4.2 DISPOR DE EQUIPAMENTOS E INSTALAÇÕES ADEQUADOS À REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES

CG 4.2.1 CONDIÇÃO DE USO DOS EQUIPAMENTOS

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇADO: 100%

Durante o trimestre foram realizadas manutenções preventivas e corretivas dos equipamentos cedidos ao Instituto durante a vigência do Contrato de Gestão nº 29/2019. Estas manutenções foram realizadas de acordo com o Plano de Manutenção de Equipamentos do Instituto.

CG 4.2.2 CONDIÇÃO DE USO DAS INSTALAÇÕES

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇADO: 100%

No trimestre em questão foram realizadas manutenções preventivas e corretivas das instalações de acordo com o Plano de Manutenção do Instituto assim atingindo a meta em sua plenitude.

CG 5.1 REALIZAR PRESTAÇÃO DE CONTAS DO CONTRATO DE GESTÃO

CG 5.1.1 PRESTAÇÃO DE CONTAS DO CONTRATO DE GESTÃO

META: 1 REALIZADO: 1 ALCANÇADO: 100%

Em acordo com o item XVI da Cláusula Sétima do Contrato de Gestão apresentou o presente relatório no 5º dia útil após encerramento do período estabelecido, dia 08 de novembro de 2021.

CG 5.2 SUBMETER AOS CONSELHOS DELIBERATIVO E FISCAL DA OS OS RELATÓRIOS DE PRESTAÇÃO DE CONTAS ANUAL

CG 5.2.1 MANIFESTAÇÃO DOS CONSELHOS DA OS

META: 0 REALIZADO: - ALCANÇANDO: -

Esta meta não está prevista para o presente trimestre.

CG 5.3 EXECUTAR O PLANO DE MELHORIA DE GESTÃO

CG 5.3.1 IMPLEMENTAÇÃO DO PLANO DE AÇÃO DE MELHORIA DA GESTÃO

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇANDO: 100%

Durante o trimestre anterior, através das avaliações nas reuniões da Comissão de Acompanhamento do contrato de gestão em conjunto com o IDSM foi elencada a necessidade de criar estratégias para a melhoria dos resultados da meta C.F. 5.1 REALIZAR CAPACITAÇÃO, ACOMPANHAMENTO PEDAGÓGICO E INTERCÂMBIO COM PROJETOS E POLÍTICAS PÚBLICAS.

CG 5.4 CUMPRIR AS OBRIGAÇÕES LEGAIS E CONTRATUAIS

CG 5.4.1 CUMPRIMENTO DE CLÁUSULA CONTRATUAL

META: 0 REALIZADO: 0 ALCANÇADO: 100%

Todas as cláusulas contratuais foram cumpridas pela OS.

CG 5.4.2 RESPONSABILIZAÇÃO DE IRREGULARIDADE PELOS ÓRGÃOS DE CONTROLE

META: 0 REALIZADO: 0 ALCANÇADO: 100%

Não houve irregularidades na atuação da OS e, portanto, nenhuma responsabilização pelos órgãos de controle.

CG 6.1 REALIZAR PESQUISA DE SATISFAÇÃO DOS USUÁRIOS DOS SERVIÇOS

CG 6.1.1 REALIZAR PESQUISA DE SATISFAÇÃO DOS USUÁRIOS DOS SERVIÇOS

META: 0 REALIZADO: - ALCANÇANDO: -

Esta meta não está prevista para o presente trimestre.

CG 7.0 REALIZAR REUNIÃO INTERNA DE MONITORAMENTO

CG 7.0 REALIZAR REUNIÃO DE MONITORAMENTO DO CONTRATO DE GESTÃO

META: 1 REALIZADO: 1 ALCANÇANDO: 100%

No trimestre em questão, ocorreu uma reunião de monitoramento do Contrato de Gestão realizada com a Comissão designada pela SJDHDS no dia 04 de outubro de 2021. Deste modo, a meta foi cumprida.

NEOJIBA - Ata de Reunião - Comissão de Avaliação e Monitoramento 04.10.2021, 10h às 12h, ONLINE				
Participantes: Ana Vilas Boas, Suzana Viana, Fernanda Tourinho, Eduardo Torres, José Henrique, Olgair Marques, Ana Luiza Altmann, Larissa Vargas				
1. Comunicações expressas: fatos relevantes do interesse do Contrato de Gestão				
O processo de baixa da cobrança do IPTU será publicado hoje				
Colocar o Mapa Social dos anos anteriores no Site do NEOJIBA				
Realizaremos reunião com a equipe do Nucleo de Lauro de Freitas amanhã ou quarta				
Fizemos reunião com as famílias do Nucleo da Federação oferecendo opções de transferência para outros nucleos				
Enviar resumo da programação de aniversário do NEOJIBA para Ana				
Dia 7/10 faremos uma live sobre Direitos da Criança - Brincar e Educar e no dia 20/10 transmitiremos videos com depoimentos dos familiares				
Os núcleos "Federação", NT VDC e Canto coral ainda não voltaram ao presencial				
Os núcleos de Jequié e VDC farão intercâmbio em Salvador no período de 13 à 17 de outubro, participando de atividades com o coro e a OPE				
2. Avaliação da implantação das ações pendentes anteriores				
Assuntos Pendentes	Ações Pendentes	R. SJDHDS	R. NEOJIBA	Prazo
PROJETO DE LEI PROGRAMA NEOJIBA COMO POLITICA PUBLICA	FINALIZAR A MINUTA DO PROJETO DE DECRETO	ANA	FT	22/nov
TERMO DE ENCERRAMENTO DO CONTRATO 001/2014	AGUARDAR RETORNO DA PGE COM ORIENTAÇÕES	ANA	FT	22/nov

NUCLEO CORAL TCA	RESGATAR PROCESSO EM CURSO E QUE AGUARDA RESPOSTA	ANA	FT	22/nov
UNEB	ACOMPANHAR O CURSO DA UNEB	ANA	JH	22/nov
QUESTIONAMENTOS DA SUPERINTENDÊNCIA DA SJDHDS	MARCAR REUNIÃO COM O TI DA SJDHDS E DO NEOJIBA SOBRE FORMATO DE REGISTRO DE DADOS DE SIGILO	ANA	OM/FT	22/nov
NEOJIBA NAS ESCOLAS	AGUARDAR DEFINIÇÃO DO EDITAL PARA PROFESSORES	ANA	JH	22/nov
META ATENDIMENTO INDIRETO INICIAÇÃO CORAL	ENTRAR EM CONTATO COM OS PARCEIROS	ANA	ET	22/nov
TRANSFERENCIA DO NUCLEO FEDERAÇÃO	ACOMPANHAR A TRANSFÊRENCIA DO NUCLEO PARA LAURO DE FREITAS	ANA	ET/JH	22/nov
EMENDAS PARLAMENTARES	MARCAR REUNIÃO PARA DISCUTIR COM MARCELA, OSMARIO, ANA E FERNANDA	ANA	FT	22/nov
Assuntos Novos	Sugestões à Deliberações	R. SJDHDS	R. NEOJIBA	Prazo
PROXIMA REUNIÃO	2a feira, 22/11/2021 às 10h Online			

COMPONENTE DE IMPLANTAÇÃO - CI

CI 1.2 IMPLANTAR NÚCLEOS TERRITORIAIS

CI 1.1.1 IMPLANTAR NÚCLEOS TERRITORIAIS DE FORMAÇÃO EM CIDADES PRIORITÁRIAS DO PACTO PELA VIDA

META: 0 REALIZADO: 0 ALCANÇANDO: 0%

Esta meta não está prevista para o trimestre relatado no presente relatório.

7. QUADRO DE INDICADORES E METAS, PARÂMETROS PARA AVALIAÇÃO DE DESEMPENHO E APLICAÇÃO DE DESCONTO / SEÇÃO C

Tabela 01 - Comparativo entre as Metas Pactuadas e os Resultados Alcançados

	INDICADOR		AVALIAÇÃO DE DESEMPENHO				VARIÁVEL PACTUADA	8º TRIMESTRE			
Nº	COD. INDICADOR	NOME DO INDICADOR	FÓRMULA DE CÁLCULO	PARÂMETRO AVALIAÇÃO DE DESEMPENHO	PESO	PONTUAÇÃO MÁXIMA		META	REALIZADO	% ALCANCE	PONTUAÇÃO OBTIDA
COMPONENTE FINALÍSTICO - CF											
CF1	CF1.1.1	Oferecer formação musical	(Nº de beneficiários atendidos/Nº previsto de beneficiários) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	1	10	Nº previsto de beneficiários diretos	1950	2021	100%	10
	CF1.1.2	Oferecer formação em áreas técnicas para o mundo do trabalho	(Nº de beneficiários atendidos/Nº previsto de beneficiários) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	20	Nº previsto de beneficiários	38	44	100%	20
	CF1.1.3	Oferecer formação musical a beneficiarios de iniciativas musicais parceiras	(Nº de beneficiários indiretos atendidos/Nº previsto de beneficiários indiretos) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	1	10	Nº previsto de beneficiários indiretos	4500	351	8%	0
CF 2	CF 2.1.1	Elaborar Plano Politico Pedagógico e suas revisões	(Nº de plano e/ou revisões apresentados/Nº previsto de plano e/ou revisões) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	20	Nº previsto de plano e/ou revisões	1	1	100%	20

CF 3	CF 3.1.1	Realizar intercâmbio entre os núcleos	(Nº de intercâmbios realizados por núcleo/ Nº previsto de intercâmbios por núcleo) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	20	Nº previsto de intercâmbios por núcleo	10	14	100%	20
	CF 3.3.1	Promover apresentações públicas com grupos musicais (orquestra formada a partir dos núcleos do NEOJIBA)	(Nº de apresentações públicas promovidas/ Nº previsto de apresentações públicas) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	20	Nº previsto de apresentações públicas	50	50	100%	20
CF 4	CF 4.1.1	Conceder bolsas auxílio para integrantes do NGF, NTF e NPM	(Nº de bolsas concedidas/Nº previsto de bolsas) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	20	Nº previsto de bolsas	330	330	100%	20
	CF 4.2.1	Conceder bolsas auxílio para jovens multiplicadores de projetos musicais parceiros no interior e/ou em áreas de vulnerabilidade social	(Nº de bolsas concedidas/Nº previsto de bolsas) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	20	Nº previsto de bolsas	40	40	100%	20
CF 5	CF 5.1.1	Realizar acompanhamento pedagógico de cursos de música em unidades da CASE	(Nº de unidades acompanhadas/Nº previsto de unidades) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	20	Nº previsto de unidades	2	2	100%	20

CF 6	CF 5.1.2	Realizar ações de intercâmbio com políticas para pessoas com deficiência	(Nº de ações realizadas/ Nº de ações previstas) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	20	Nº previsto de ações	2	2	100%	20
	CF 5.1.3	Realizar ações de capacitação para outros projetos musicais	(Nº de ações realizadas/ Nº de ações previstas) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	20	Nº previsto de ações	50	7	14%	0
	CF 6.1.1	Mapa Social dos beneficiários diretos	(Nº de Mapas Realizados/ Nº previsto de Mapas) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	0	Nº previsto de Mapas	0	0	0	0
	CF 6.1.2	Encaminhar, dentre os beneficiários, o público identificado como elegível para atendimento, em articulação com o CRAS, CREAS e outras instâncias da rede de proteção social	(Nº de beneficiários encaminhados/ Nº de beneficiários elegíveis) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	20	% Percentual de beneficiários encaminhados	100%	100%	100%	20
	CF 6.1.3	Realizar encontro de integração com os familiares dos jovens atendidos com o serviço	(Nº de encontros realizados/ Nº previsto de encontros) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	20	Nº previsto de encontros	17	26	100%	20

CF 7	CF 6.1.4	Acompanhamento do percurso formativo escolar dos integrantes	(Nº de integrantes acompanhados/Nº de integrantes em percurso escolar) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	0	Percentual de integrantes acompanhados	0	0	0	0
	CF 6.1.5	Oferecer orientação, profissional e/ou social, a integrantes em situação de iminente desligamento do programa	(Nº de Integrantes orientados/ Integrantes em situação de iminente desligamento) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	0	% de integrantes orinetados em situação de iminente desligamento	0	0	0	0
	CF 6.1.6	Promover oficinas na área de desenvolvimento social com multiplicadores e lideranças pedagógicas do Programa	(Nº de oficinas realizadas x Nº previsto de oficinas) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	20	Nº previsto de oficinas	14	14	100%	20
	CF 6.1.7	Atender individualmente integrantes e familiares	(Nº de atendimento individuais/ Nº de solicitações de atendimento) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	20	% de atendimento individuais	100%	100%	100%	20
	CF 7.0	Núcleo em Funcionamento (sede)	(Núcleo previsto) (nucleo em funcionamento)X100 %	>=100% = 10 pontos < 100% e > de 90%, então 9 pontos <= 90% e >80%, então 8 pontos <=80% então 0 ponto.	2	20	Nucleo(sede) em funcionamento	100%	100%	100%	20
	CF 7.1.1	Manutenção dos Núcleos em Funcionamento	(Núcleos em funcionamento)/(Nº previsto de Núcleos em funcionamento) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	20	Nº previsto de Núcleos em funcionamento	13	13	100%	20

CF 7.1.2	Oferecer serviços de manutenção preventiva de instrumentos musicais para integrantes do NEOJIBA	(Nº de instrumentos em uso no programa/Nº de instrumentos que receberam manutenção preventiva) x 100	>=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto	2	20	% de instrumentos que receberam manutenção preventiva	100%	100%	100%	20
CF 7.1.3	Oferecer serviços de reparos de instrumenos para integrantes do NEOJIBA e de projetos parceiros	(Nº de instrumentos consertados/Nº de instrumentos que necessitam de reparos) x 100	>=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto	2	20	% de instrumentos reparados	100%	100%	100%	20
TOTAL DA PONTUAÇÃO MÁXIMA DA COMPONENTE FINALÍSTICA (A)					360	TOTAL PONTUAÇÃO OBTIDA DA COMPONENTE FINALÍSTICA (B)				330
PERCENTUALDEALCANCEDACOMPONENTEINDICADOR(B/A)					91,7%	ÍNDICE DA COMPONENTE FINALÍSTICA - ICF				9,2
COMPONENTE DE GESTÃO - CG										
CG 1.1	Conformidade das despesas efetuadas pela OS	Total das despesas em conformidade / Total de despesas efetivadas no Relatório de Prestação de Contas * 100	" >=100% = 10 pontos < 100% = 0 ponto"	1	10	Percentual de conformidade das despesas	100%	100%	100%	10
CG 1.2	Limite de gastos com pessoal	"Percentual do orçamento de pessoal executado em relação ao orçamento total previsto/ Limite percentual de execução do orçamento de pessoal) x 100	" >=100% = 10 pontos < 100% = 0 ponto"	1	10	Limite percentual de execução do orçamento de pessoal	65%	48,10%	100%	10

	CG 1.3.1	Captação de recursos financeiros	"Percentual de captação de recursos financeiros em relação ao orçamento/ Percentual previsto para captação de recursos x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	1	10	Percentual previsto para captação de recursos	5%	12%0	100%	10
	CG 1.3.2	Captar recursos não-financeiros através do estabelecimentos de parcerias	(Nº de parcerias firmadas x Nº previsto de parcerias) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	1	10	Nº previsto de parcerias	1	1	100%	10
	CG 2.1.1	Aplicação do Regulamento de Compras	Nº de processos de compras concluídos com aplicação do Regulamento aprovado/ Nº de processos de compras verificados no período x 100	">=100% - 10 pontos < 100% e >= 90% - 9 pontos < 90% e >= 80% - 8 pontos < 80% - 0 ponto"	1	10	Percentual de processos de compras conformes	100%	100%	100%	10
CG 3	CG 3.1.1	Aplicação do Regulamento de Seleção e Contratação de Pessoal	"Nº de processos de seleção e contratação de pessoal concluídos com aplicação do Regulamento aprovado/ Nº de processos de seleção e contratação de pessoal concluídos x 100	" =100% = 10 pontos < 100% = 0 ponto"	1	10	Percentual de processos de seleção conformes	100%	100%	100%	10

	CG 3.1.2	Pessoal contratado de acordo com o requisitos qualitativos exigidos	"Nº de postos de trabalho ocupados de acordo com o perfil exigido / Nº de postos de trabalho verificados x 100"	">=100% - 10 pontos < 100% e >= 90% - 9 pontos < 90% e >= 80% - 8 pontos < 80% - 0 ponto"	1	10	Percentual de postos ocupados de acordo com o perfil exigido	100%	100%	100%	10
	CG 3.1.3	Pessoal contratado de acordo com o quantitativo exigido	"Nº postos de trabalho ocupados/ Nº de postos de trabalho previstos x 100"	">=100% - 10 pontos < 100% e >= 90% - 9 pontos < 90% e >= 80% - 8 pontos < 80% - 0 ponto"	1	10	Percentual de ocupação dos postos de trabalho	100%	100%	100%	10
	CG 3.2.1	Capacitação dos trabalhadores	"Nº de eventos de capacitação de trabalhadores realizados de acordo com o Plano de Capacitação / Nº de eventos de capacitação previstos no Plano de Capacitação x 100"	">=100% - 10 pontos < 100% e >= 90% - 9 pontos < 90% e >= 80% - 8 pontos < 80% - 0 ponto"	1	10	Percentual de realização de Plano de Capacitação	100%	100%	100%	10
	CG 3.3.1	Provisionamento das obrigações trabalhistas e previdenciárias	Valor monetário dos provisionamentos realizados/ Valor monetário dos provisionamentos devidos x 100	">=100% - 10 pontos < 100% e >= 90% - 9 pontos < 90% e >= 80% - 8 pontos < 80% - 0 ponto"	1	10	Percentual de provisionamento de pessoal	100%	100%	100%	10

	CG 3.3.2	Cumprimento das obrigações trabalhistas e previdenciárias	Valor monetário das obrigações trabalhistas e previdenciárias (encargos e salários) pagas / Valor monetário das obrigações trabalhistas e previdenciárias devidas x 100	" =100% = 10 pontos < 100% = 0 ponto "	1	10	Percentual de obrigações trabalhistas pagas	100%	100%	100%	10
CG 4	CG 4.1.1	Manutenção preventiva dos bens públicos	Nº de ações de manutenção executadas / Nº de ações de manutenção previstas no Plano de Manutenção x 100"	">=100% - 10 pontos < 100% e >= 90% - 9 pontos < 90% e >= 80% - 8 pontos < 80% - 0 ponto"	1	10	Percentual de ações de manutenção executadas	100%	100%	100%	10
	CG 4.2.1	Condição de uso dos equipamentos	"Nº de equipamentos em condições de uso / Nº de equipamentos vistoriados x 100	">=100% - 10 pontos < 100% e >= 90% - 9 pontos < 90% e >= 80% - 8 pontos < 80% - 0 ponto"	1	10	Percentual de equipamentos em condição de uso	100%	100%	100%	10
	CG 4.2.2	Condição de uso das instalações	"Nº de instalações em condições de uso / Nº de instalações vistoriados x 100	">=100% - 10 pontos < 100% e >= 90% - 9 pontos < 90% e >= 80% - 8 pontos < 80% - 0 ponto"	1	10	Percentual de instalações em condições de uso	100%	100%	100%	10
CG 5	CG 5.1.1	Prestação de Contas do Contrato de Gestão	Nº de Relatórios de Prestação de Contas tempestivos	" 1 = 10 pontos 0 = 0 ponto "	1	10	Nº previsto de Relatórios de Prestação de Contas	1	1	100%	10

	CG 5.2.1	Manifestação dos Conselhos da OS	Nº de Relatório de Prestação de Contas Anual submetidos ao Conselho da OS	" 1 = 10 pontos 0 = 0 ponto "	1	0	Nº previsto de Relatório de Prestação de Contas Anual	0	0		0
	CG 5.3.1	Implementação do Plano de Ação de Melhoria da Gestão	Nº ações de melhoria concluídas/ Nº de ações de melhoria previstas no Plano para conclusão no período x 100"	">=100% - 10 pontos < 100% e >= 90% - 9 pontos < 90% e >= 80% - 8 pontos < 80% - 0 ponto"	1	10	Percentual de execução de ações de melhoria	100%	100%	100%	10
	CG 5.4.1	Cumprimento de cláusula contratual	Nº de ocorrência de descumprimento de cláusula contratual	"Ocorrença de descumprimento: =>1 = 0 ponto 0 = 10 pontos"	1	10	Nº de ocorrência de descumprimento de cláusula contratual	0	0	100%	10
	CG 5.4.2	Responsabilização de irregularidade pelos órgãos de controle	Nº de ocorrência de responsabilização por irregularidade impetrada por órgãos de controle como AGE, Ministério Público, TCE, etc	"Ocorrença de responsabilização =>1 = 0 ponto 0 = 10 pontos"	1	10	Nº de ocorrência de responsabilização por irregularidade impetrada por órgãos de controle	0	0	100%	10
	CG 6.1.1	Realizar pesquisa de satisfação dos usuários dos serviços	[(Nº usuários ou responsáveis respondentes da pesquisa de satisfação /Nº de usuários atendidos) x 100]	">=100% - 10 pontos < 100% e >= 90% - 9 pontos < 90% e >= 80% - 8 pontos < 80% - 0 ponto"	1	0	Avaliação realizada	0	0	0	0
CG 7	CG 7.1	Realizar reunião de monitoramento do contrato de gestão	[(Nº de reuniões de monitoramento /Nº de reuniões realizadas) x 100]	">=100% - 10 pontos < 100% e >= 90% - 9 pontos < 90% e >= 80% - 8 pontos < 80% - 0 ponto"	1	10	Reunião realizada	1	1	100%	10
TOTAL DA PONTUAÇÃO MÁXIMA DA COMPONENTE DE GESTÃO (C)						190	TOTAL PONTUAÇÃO OBTIDA DA COMPONENTE DE GESTÃO (D)				190
PERCENTUAL DE ALCANCE DA COMPONENTE DE GESTÃO (D/C)						100%	ÍNDICE DA COMPONENTE DE GESTÃO - ICG				1

COMPONENTE DE IMPLANTAÇÃO - CI											
CI 1	CI 1.1.1	Implantar Núcleos Territoriais de Formação em cidades prioritárias do Pacto pela Vida	(Nº de núcleos implantados x Nº de Núcleos previstos) x 100	">=100% - 10 pontos < 100% e >= 90% - 9 pontos < 90% e >= 80% - 8 pontos < 80% - 0 ponto"	2	0	Nº de núcleos previsto	0	0	0	0
TOTAL DA PONTUAÇÃO MÁXIMA DA COMPONENTE INDICADOR (A)						360	TOTAL PONTUAÇÃO OBTIDA COMPONENTE INDICADOR (B)			330	
PERCENTUAL DE ALCANCE DA COMPONENTE INDICADOR (B/A)						92%	ÍNDICE DA COMPONENTE FINALÍSTICA - ICI			9,2	
ID TRIMESTRAL (ICF *0,7) + (ICG *0,3)						9,4					

8.APLICAÇÃO DE DESCONTO

8º Relatório Trimestral do Contrato de Gestão nº029/2019 período 01/08 a 31/10/2021 Tabela Comparativo entre as Metas Pactuadas e os Resultados Alcançados

Nº	INDICADOR		DESCONTO		PONTUAÇÃO A SER OBTIDA NO TRIMESTRE	8º TRIMESTRE		PONTUAÇÃO OBTIDA NO TRIMESTRE	% DESCONTO A SER APLICADO
	NOME DO INDICADOR	FÓRMULA DE CÁLCULO	PARÂMETRO PARA APLICAÇÃO DE DESCONTO	DESCONTO MÁXIMO		META	REALIZADO		
COMPONENTE FINALÍSTICO 0 CF									
1	CF1.1.1 Oferecer formação musical	(Nº de beneficiários atendidos/Nº previsto de beneficiarios) x 100	Pontuação total obtida: acima de 9 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 8 e menor que 9 = 0,5% de desconto; abaixo de 8 pontos = 1% de desconto	1	10	1.950	2021	10	0
2	CF1.1.2 Oferecer formação em áreas técnicas para o mundo do trabalho	(Nº de beneficiários atendidos/Nº previsto de beneficiarios) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	38	44	20	0
3	CF1.1.3 Oferecer formação musical a beneficiarios de iniciativas musicais parceiras	(Nº de beneficiários indiretos atendidos/Nº previsto de beneficiarios indiretos) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	10	4500	351	0	1
4	CF 2.1.1 Elaborar Plano Politico Pedagógico e suas revisões	(Nº de plano e/ou revisões apresentados/Nº previsto de plano e/ou revisões) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	1	1	20	0

5	CF 3.1.1 Realizar intercâmbio entre os núcleos	(Nº de intercâmbios realizados/ N° previsto de intercâmbios) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	10	14	20	0
7	CF 3.3.1 Promover apresentações públicas com grupos musicais (orquestra formada a partir dos núcleos do NEOJIBA, grupo de câmara, coral) no interior, na capital do Estado da Bahia e fora do Estado	(N° de apresentações públicas promovidas/ N° previsto de apresentações públicas) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	50	50	20	0
8	CF 4.1.1 Conceder bolsas auxílio para integrantes do NCN, NTN e NPM	(N° de bolsas concedidas/N° previsto de bolsas) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	330	330	20	0
9	CF 4.2.1 Conceder bolsas auxílio para jovens multiplicadores de projetos musicais parceiros no interior e/ou em áreas de vulnerabilidade social	(N° de bolsas concedidas/N° previsto de bolsas) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	40	40	20	0
10	CF 5.1.1 Realizar acompanhamento pedagógico de cursos de música em unidades da CASE	(N° de unidades acompanhadas/N° previsto de unidades) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	2	2	20	0
	CF 5.1.2 Realizar ações de intercâmbio com políticas para pessoas com deficiência	(N° de ações realizadas/ N° de ações previstas) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	2	2	20	0

11	CF 5.1.3 Realizar ações de capacitação para outros projetos musicais	(N° de ações realizadas/ N° de ações previstas) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	50	7	0	1
	CF 6.1.1 Mapa Social dos beneficiários diretos	(N° de Mapas Realizados/ N° previsto de Mapas) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	0	0	0	0	0	0
12	CF 6.1.2 Encaminhar, dentre os beneficiários, o público identificado como elegível para atendimento, em articulação com o CRAS, CREAS e outras instâncias da rede de proteção social	(N° de beneficiários encaminhados/ N° de beneficiários elegíveis) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	100%	100%	20	0
13	CF 6.1.3 Realizar encontro de integração com os familiares dos jovens atendidos com o serviço	(N° de encontros realizados/ N° previsto de encontros) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	17	26	00	0
14	CF 6.1.4 Acompanhamento do percurso formativo escolar dos integrantes	(N° de integrantes acompanhados/N° de integrantes em percurso escolar) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	0	0	0	0	0	0
15	CF 6.1.5 Oferecer orientação, profissional e/ou social, a integrantes em situação de iminente desligamento do programa	(N° de Integrantes orientados/ Integrantes em situação de iminente desligamento) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	0	0	0	0	0	0

16	CF 6.1.6 Promover oficinas na área de desenvolvimento social com multiplicadores e lideranças pedagógicas do Programa	(Nº de oficinas realizadas x N° previsto de oficinas) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	13	14	20	0
17	CF 6.1.7 Atender individualmente integrantes e familiares	(Nº de atendimento individuais/ N° de solicitações de atendimento) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	100%	100%	20	0
18	CF 7.0 Núcleo em Funcionamento (sede)	(Núcleo previsto) (nucleo em funcionamento)X100%	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	10	20	100%	100%	20	0
19	CF 7.1.1 Manutenção dos Núcleos em Funcionamento	(Núcleos em funcionamento)/(N° previsto de Núcleos em funcionamento) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	13	13	20	0
	CF 7.1.2 Oferecer serviços de manutenção preventiva de instrumentos musicais para integrantes do NEOJIBA	(N° de instrumentos em uso no programa/N° de instrumentos que receberam manutenção preventiva) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	100%	100%	20	0
	CF 7.1.3 Oferecer serviços de reparos de instrumentos para integrantes do NEOJIBA e de projetos parceiros	(N° de instrumentos consertados/N° de instrumentos que necessitam de reparos) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	100%	100%	20	0

COMPONENTE DE GESTÃO CG

20	CG 1.1.2 Conformidade das despesas efetuadas pela OS	Total das despesas em conformidade / Total de despesas efetivadas no Relatório de Prestação de Contas * 100	NA	NA	10	100%	100%	10	0
21	CG 1.2.1 Limite de gastos com pessoal	Percentual do orçamento de pessoal executado em relação ao orçamento total previsto/ Limite percentual de execução do orçamento de pessoal) x 100 Nota: Para o cálculo do indicador os valores serão registrados observando o regime de competência	NA	NA	10	65%	48,10%	10	0
22	CG 1.3.1 Captação de recursos financeiros	Percentual de captação de recursos financeiros em relação ao orçamento/ Percentual previsto para captação de recursos x 100 Onde: Percentual de captação de recursos financeiros em relação ao orçamento = Valor dos recursos financeiros extracontratuais captados/ Valor do orçamento anual do contrato x 100	NA	NA	10	5%	12%	10	0
23	CG 1.3.2 Captar recursos não-financeiros através do estabelecimentos de parcerias	(N° de parcerias firmadas x N° previsto de parcerias) x 100	NA	NA	10	1	1	10	0

24	CG 2.1.1 Aplicação do Regulamento de Compras	Nº de processos de compras concluídos com aplicação do Regulamento aprovado/ Nº de processos de compras verificados no período x 100	NA	NA	10	100%	100%	10	0
25	CG 3.1.1 Aplicação do Regulamento de Seleção e Contratação de Pessoal	Nº de processos de seleção e contratação de pessoal concluídos com aplicação do Regulamento aprovado/ Nº de processos de seleção e contratação de pessoal concluídos x 100 Nota: A Comissão de Monitoramento e Avaliação do contrato de gestão definirá a amostra a ser verificada	NA	NA	10	100%	100%	10	0
26	CG 3.1.2 Pessoal contratado de acordo com o requisitos qualitativos exigidos	Nº de postos de trabalho ocupados de acordo com o perfil exigido / Nº de postos de trabalho verificados x 100 Nota: A Comissão de Monitoramento e Avaliação do contrato de gestão definirá a amostra a ser verificada	NA	NA	10	100%	100%	10	0
27	CG 3.1.3 Pessoal contratado de acordo com o quantitativo exigido	Nº postos de trabalho ocupados/ Nº de postos de trabalho previstos x 100	NA	NA	10	100%	100%	10	0

28	CG 3.2.1 Capacitação dos trabalhadores	Nº de eventos de capacitação de trabalhadores realizados de acordo com o Plano de Capacitação / Nº de eventos de capacitação previstos no Plano de Capacitação x 100	NA	NA	10	100%	100%	10	0
29	CG 3.3.1 Provisionamento das obrigações trabalhistas e previdenciárias	Valor monetário dos provisionamentos realizados/ Valor monetário dos provisionamentos devidos x 100	NA	NA	10	100%	100%	10	0
30	CG 3.3.2 Cumprimento das obrigações trabalhistas e previdenciárias	Valor monetário das obrigações trabalhistas e previdenciárias (encargos e salários) pagas / Valor monetário das obrigações trabalhistas e previdenciárias devidas x 100	NA	NA	10	100%	100%	10	0
31	CG 4.1.1 Manutenção preventiva dos bens públicos	Nº de ações de manutenção executadas / Nº de ações de manutenção previstas no Plano de Manutenção x 100	NA	NA	10	100%	100%	10	0
32	CG 4.2.1 Condição de uso dos equipamentos	Nº de equipamentos em condições de uso / Nº de equipamentos vistoriados x 100 Nota: A Comissão de Monitoramento e Avaliação do contrato de gestão definirá a amostra a ser verificada	NA	NA	10	100%	100%	10	0

33	CG 4.2.2 Condição de uso das instalações	Nº de instalações em condições de uso / Nº de instalações vistoriadas x 100 Nota: A Comissão de Monitoramento e Avaliação do contrato de gestão definirá a amostra a ser verificada	NA	NA	10	100%	100%	10	0
34	CG 5.1.1 Prestação de Contas do Contrato de Gestão	Nº de Relatórios de Prestação de Contas tempestivos	NA	NA	10	1	1	10	0
35	CG 5.2.1 Manifestação dos Conselhos da OS	Nº de Relatório de Prestação de Contas Anual submetidos ao Conselho da OS	NA	NA	10	0	0	NA	NA
36	CG 5.3.1 Implementação do Plano de Ação de Melhoria da Gestão	Nº ações de melhoria concluídas/ Nº de ações de melhoria previstas no Plano para conclusão no período x 100	NA	NA	10	100%	100%	10	0
37	CG 5.4.1 Cumprimento de cláusula contratual	Nº de ocorrência de descumprimento de cláusula contratual	NA	NA	10	0	0	10	0
38	CG 5.4.2 Responsabilização de irregularidade pelos órgãos de controle	Nº de ocorrência de responsabilização por irregularidade impetrada por órgãos de controle como AGE, Ministério Público, TCE, etc	NA	NA	10	0	0	10	0

39	CG 6.1.1 Realizar pesquisa de satisfação dos usuários dos serviços	[(N° usuários ou responsáveis respondentes da pesquisa de satisfação /N° de usuários atendidos) x 100]	NA	NA	10	0	0	NA	NA
40	CG 7.0 Realizar reunião de monitoramento do contrato de gestão	[(N° de reuniões de monitoramento /N° de reuniões realizadas) x 100]	NA	NA	10	1	1	10	0
COMPONENTE DE IMPLANTAÇÃO 0 CI									
41	CI 1.1.1 Implantar Núcleos Territoriais de Formação em cidades prioritárias do Pacto pela Vida	(N° de núcleos implantados x N° de Núcleos previstos) x 100	NA	NA	0	0	0	NA	NA
TOTAL DE PONTOS DA COMPONENTE FINALÍSTICA			TOTAL DE DESCONTO MÁXIMO	2%					
TOTAL DE PONTOS DA COMPONENTE DE GESTÃO									
TOTAL PONTUAÇÃO PARA AVALIAÇÃO DE DESEMPENHO									

9. DEMONSTRATIVO DE RECEITAS E DESPESAS DO PERÍODO

RESUMO DAS MOVIMENTAÇÕES FINANCEIRAS DO PERÍODO

Tabela 02 - Resumo das Movimentações Financeiras do Período

	<i>Valor R\$</i>	TOTAL
		R\$
(S) Saldo do período anterior		7.418.637,22
(S.1) Repasse do Contrato de Gestão	4.750.422,20	
(S.2) Outras receitas - especificar	106.330,23	
		R\$
(A) Total de Entradas do Período		4.856.752,43
		R\$
(B) Total de Saídas do Período		4.192.406,48
(C) Saldo Financeiro do Período (A-B)		R\$ 664.345,95
(D) Saldo Acumulado (S+C)		R\$ 8.082.983,17
<u>Composição Financeira do Saldo Acumulado</u>		
(D.1) Saldo Extrato C/C (por conta bancária)		1,00
(D.2) Saldo Extrato CI (por conta bancária)		8.082.982,17
(D.2.1) Saldo Extrato CI - reserva de contingência	0,00	
<u>Recursos Provisionados e Comprometidos</u>		
(E) Recursos Provisionados		377.279,80
(F) Recursos Comprometidos		1.063.131,23
(G) Total de Recursos Provisionados e Comprometidos (E + F)		1.440.411,03

10. DEMONSTRATIVO SINTÉTICO DE RECEITAS E DESPESAS DO PERÍODO

Tabela 04 - Demonstrativo Analítico de Receitas e Despesas do Período

1.	Entrada de Recursos	MÊS 22/2021	MÊS 23/2021	MÊS 24/2021	TOTAL
1.1	Receitas				
1.1.1	Repasse do Contrato de Gestão Rendimentos Líquidos de Aplicações	0,00	4.750.422,20	0,00	4.750.422,20
1.1.2	Financeiras	27.666,68	35.053,79	41.032,81	103.753,28
1.1.3	Outras Receitas	0,00	0,00	0,00	0,00
1.1.4	Resgate de Aplicações Financeiras	0,00	0,00	0,00	0,00
1.2	Devoluções/Empréstimo	775,95	1.591,00	210,00	2.576,95
	(A)Total de Entradas	28.442,63	4.787.066,99	41.242,81	4.856.752,43
2.	Saída de Recursos	MÊS 22/2021	MÊS 23/2021	MÊS 24/2021	TOTAL
2.1	Despesas de Pessoal				
2.1.1	Remunerações (CLT)	359.600,35	366.638,92	424.797,53	1.151.036,80
2.1.2	Encargos	225.992,56	250.845,39	293.338,39	770.176,34
2.1.3	Benefícios e Insumos de Pessoal Benefícios de Integrantes do	116.886,53	117.592,75	123.452,50	357.931,78
2.1.4	Programa	283.075,95	297.828,19	297.475,70	878.379,84
	Subtotal (Pessoal)	985.555,39	1.032.905,25	1.139.064,12	3.157.524,76
2.2	Serviços de Terceiros	244.466,65	192.687,58	210.742,79	647.897,02
2.3	Despesas Gerais	50.942,37	51.116,63	62.489,41	164.548,41
2.4	Tributos	19.468,39	26.444,83	22.515,94	68.429,16
2.5	Aquisição de Bens Permanentes	56.852,29	33.158,37	63.996,47	154.007,13
2.6	Outras Operações Financeiras	0,00	0,00	0,00	0,00
	Subtotal	371.729,70	303.407,41	359.744,61	1.034.881,72
	(B)Total de Saídas	1.357.285,09	1.336.312,66	1.498.808,73	4.192.406,48
	(C)Saldo do Período				664.345,95

11. ANÁLISES DAS RECEITAS E DESPESAS DO PERÍODO

Análise Financeira:

No 8º Relatório de Prestação de Contas, refere-se ao período de agosto à outubro/2021, foram apresentados extratos bancários, comprovante de recolhimento dos encargos, folha de pessoal bem com os seguintes demonstrativos: • Resumo das Movimentações Financeiras do Período; • Demonstrativo Sintético de Receitas e Despesa do Período; • Demonstrativo Analítico de Receitas e Despesa do Período; • Dados dos Recursos Humanos; • Relação de Pagamento de Serviços de Terceiros no Período; • Diário de Entradas e Saídas do Período; • Relação de Bens Permanentes Adquiridos no período.

Demonstrado os repasses financeiros da SJDHDS, bem como os saldos existentes no banco e os pagamentos do período.

Entradas:

Repasso do Contrato de Gestão – SJDHDS no trimestre: R\$ 4.750.422,20

Outras receitas* R\$ 106.330,23 **TOTAL R\$ 4.856.752,43**

Saídas: R\$ 4.192.406,48

*Refere-se ao valor de Rendimentos líquidos R\$ 103.753,28 + R\$ 2.576,95, pagamento indevidos e outros estornos totalizando R\$ 106.330,23

Saldo ao final do período referente ao 7º Trimestre R\$ 664.345,95

A oitava parcela no valor de R\$ 4.750.422,20 (Quatro milhões setecentos e cinquenta mil quatrocentos e vinte e dois reais e vinte centavos), foi liberada em setembro de 2021, dentro do período de agosto à outubro de 2021. Os rendimentos líquidos apurados no trimestre foram de R\$ 103.753,28 informados no Demonstrativo Analítico de Receitas e Despesas do Período. No Demonstrativo Analítico da Receita e Despesa os valores da saída de recursos, estão detalhados demonstrando a entrada e saída de recursos.

A entidade apresentou no Demonstrativo dos Recursos Provisionados e Comprometidos no período, saldo das férias (1/3), décimo terceiro salário (1/3), FGTS para fins rescisórios.

No Demonstrativo Analítico de Receita e Despesa, os valores gastos no período com encargos tais como: FGTS, INSS, Imposto de Renda. Benefícios e insumos com pessoal

a exemplo de: transporte, alimentação, plano de saúde, plano odontológico. Pagamento de benefício com integrantes do Programa (bolsa e transporte, lanches) foram comprovados. O valor do custo de pessoal no oitavo trimestre corresponde 48,10% do Contrato de Gestão 029-2019, totalizando R\$2.279.144,92 (Dois milhões duzentos e setenta e nove mil cento e quarenta e quatro reais e noventa e dois centavos). Em relação a serviços de terceiros, houve também uma redução no oitavo trimestre de 17%, com a reabertura de algumas atividades presenciais.

As despesas com serviços gerais tiveram uma redução de 46% em relação ao orçado para o período, mesmo com o aumento do consumo de material de expediente, limpeza, energia, água, resultado do retorno de algumas atividades presenciais. Com parte das atividades on line, houve redução nos custos de lanches de 92%.

Nesse período o IDSM fez aquisição de equipamentos de iluminação, no valor de R\$ 35.516,00, investiu na compra de computadores e equipamentos de informática total de R\$ 48.716,00. Um importante investimento foi a abertura da Lutheria de Vitória da Conquista, com investimento inicial de R\$ 20.260,00 com a compra de novos equipamentos.

Do ponto de vista contábil- financeiro a Prestação de Contas do 8º trimestral, período de agosto/2021 a outubro/2021, do Contrato de Gestão nº 029/2019, estão contabilmente regular.

12. MANIFESTAÇÕES DA OUVIDORIA GERAL DO ESTADO

Neste trimestre não houve manifestação da Ouvidoria.

13. NOTIFICAÇÕES DOS ÓRGÃOS DE CONTROLE

Neste trimestre não houve manifestação dos Órgãos de Controle.

14. PARECER CONCLUSIVO

A Comissão de Acompanhamento, Monitoramento e Avaliação, ao analisar o Relatório de Atividades e de Prestação de Contas referente ao 8º Trimestre de execução do contrato, relativo ao período de 01 de agosto a 31 de outubro de 2021, e considerando o Contrato de Gestão nº029/2019, cláusula Nona e o QUADRO DE INDICADORES E METAS,

PARÂMETROS PARA AVALIAÇÃO DE DESEMPENHO E APLICAÇÃO DE DESCONTO / SEÇÃO C, aplicou o desconto de 2% no valor da próxima parcela a ser repassada para a Organização Social por constatar que as metas CF 1.1.3 OFERECER FORMAÇÃO MUSICAL A BENEFICIÁRIOS DE INICIATIVAS MUSICAIS e a meta CF 5.1.3 REALIZAR AÇÕES DE CAPACITAÇÃO PARA OUTROS PROJETOS MUSICAIS não foram cumpridas integralmente. As outras metas foram cumpridas e os serviços foram realizados em conformidade com o estabelecido no Contrato de Gestão nº 029/2019 e seus Aditivos e constatou que os serviços foram realizados em conformidade com o estabelecido no Contrato de Gestão nº 029/2019, e considera que as outras metas analisadas foram cumpridas. Ainda em consequência da pandemia COVID-19 parte das atividades do Programa Neojiba permanecem híbridas e o retorno gradativo as atividades presenciais vem ocorrendo respeitando o protocolo apresentado pelas autoridades sanitárias.

Salvador, em 25 de novembro de 2021.

Ana Lúcia Vilas Boas

Matrícula nº 82.577.586-4

Osmário Silva Santos

Matrícula nº 82.577.701-0

Maria de Fátima Campos Nascimento

Matrícula nº 92.012.735

Ronilda Santos do Amor Divino

Matrícula nº 92.014.627

Estando de acordo com os achados, recomendações e conclusões da Comissão de Monitoramento e Avaliação do Contrato de Gestão, subscrevo o presente Relatório, indicando o seu encaminhamento ao Secretário Carlos Santana Martins, ao Conselho Deliberativo do Instituto de Desenvolvimento Social Pela Música - IDSM e ao Conselho de Gestão das Organizações Sociais – CONGEOS/ SAEB, procedendo a sua publicação na página eletrônica da SJDHDS.

Salvador, de 25 de novembro de 2021.

Jones Carvalho

Unidade de Monitoramento do Contrato de Gestão
Superintendente da SUDH