

+



**GOVERNO DO ESTADO DA BAHIA
SECRETARIA DE JUSTIÇA E DIREITOS HUMANOS**

CONTRATO DE GESTÃO: Nº 029/2019
ORGANIZAÇÃO SOCIAL: INSTITUTO DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL PELA
MÚSICA - IDSM
UNIDADE PUBLICIZADA: PROGRAMA NEOJIBA

20º Relatório Técnico Trimestral

Período – 01/08/2024 a 31/10/2024

01. INTRODUÇÃO

O presente Relatório Técnico Trimestral do Programa NEOJIBA (Núcleos Estaduais de Orquestras Juvenis e Infantis da Bahia), gerido pelo Instituto de Desenvolvimento Social pela Música – IDSM se propõe a demonstrar o desempenho na execução do Contrato de Gestão nº 29/2019, por meio da apresentação dos resultados alcançados no período de 01/08/2024 a 31/10/2024.

O referido contrato foi celebrado no dia 01/11/2019, no valor de R\$ 48.699.994,27 (quarenta e oito milhões, seiscentos e noventa e nove mil, novecentos e noventa e quatro reais e vinte e sete centavos), com vigência de 27 (vinte e sete) meses.

Em 05/03/2020, com a mudança da razão social do IASPM para IDSM, foi celebrado o **1º Termo Aditivo** ao contrato, a fim de alterar a razão social da Organização Social, sem alteração de prazo, meta ou valor e publicado no DOE em 06/03/2020.

O **2º Termo Aditivo** ao contrato, de meta e valor, publicado no DOE em 29/10/2020, ocorreu no contexto da pandemia do Covid-19, sendo necessário o ajuste de metas, em razão da impossibilidade de cumprimento, que culminou com a supressão do valor de R\$ 8.841.845,85 (oito milhões, oitocentos e quarenta e um mil, oitocentos e quarenta e cinco reais e oitenta e cinco centavos) do contrato.

O **3º Termo Aditivo** promoveu alteração de meta, acresceu o valor de R\$ 53.631.211,54 (cinquenta e três milhões, seiscentos e trinta e um mil, duzentos e onze reais e cinquenta e quatro centavos) ao contrato e estabeleceu novo prazo de vigência, com início em 02/02/2022 e termo final em 01/10/2024. Foi publicado em 01/02/2022. A importância global do contrato passou a ser de R\$ 93.489.359,96 (noventa e três milhões, quatrocentos e oitenta e nove mil, trezentos e cinquenta e nove reais e noventa e seis centavos), repassados de acordo com o cronograma de desembolso e cumprimento de metas, em conformidade com o disposto nos indicadores e metas a serem alcançados pela Organização Social IDSM, e mediante a apresentação da prestação de contas trimestral.

O **4º Termo Aditivo**, publicado em 20 de abril de 2023, teve como objeto proceder à substituição da Secretaria de Justiça, Direitos Humanos e Desenvolvimento Social – SJDHDS, CNPJ Nº 21.730.529/0001-30, extinta pelo art. 2º da Lei nº 14.521/2022, pela Secretaria de Justiça e Direitos Humanos - SJDH, CNPJ Nº 49.238.316/0001-05.

Por fim, ressalta que a Portaria nº 018/2023 instituiu a Comissão de Monitoramento e Avaliação do Contrato de Gestão nº 029/2019, formada por Ana Lúcia Vilas Boas, matrícula nº 92.085.952, Evanildes da Costa Sales, matrícula nº 92.085.956 e Larissa Santos Souza, matrícula nº 92.089.536.

O **5º Termo Aditivo**, publicado em 1º de novembro de 2024, promoveu alteração de meta, acresceu o valor R\$6.445.458,41 (seis milhões, quatrocentos e quarenta e cinco mil, quatrocentos e cinquenta e oito reais e quarenta e um centavos) sem alteração de prazo.

02. PERFIL DO SERVIÇO PUBLICIZADO

Registra que o Serviço Publicizado apresenta-se estruturado em dois eixos: Pedagógico Musical e Assistencial. Vejamos:

O eixo Pedagógico Musical é o responsável pela oferta da Formação em Música Orquestral e em Canto Coral, nos níveis de iniciação, elementar, médio e avançado. Tem como destaque as atividades relacionadas às ações pedagógicas de aprimoramento do processo de Apoio ao Desenvolvimento de Projetos Orquestrais no Interior do Estado. No que diz respeito ao detalhamento das ações ora indicadas, este se encontra previsto na distribuição das metas estabelecidas no Contrato de Gestão.

O eixo Socioassistencial, por sua vez, é o segmento que atua em natureza e finalidade diretamente vinculada aos objetivos da Secretaria de Justiça e Direitos Humanos – SJDH. Para atender este eixo, o Setor de Desenvolvimento Social - SDS realiza o acompanhamento social, por meio do atendimento psicossocial aos integrantes, os encaminhamentos e atividades com as famílias, com a comunidade e a instituição, fortalecendo os vínculos familiares e comunitários, mediante ações transversais e articulações com redes socioassistenciais.

Registra-se, ainda, que o Setor de Desenvolvimento Social atua em parceria com

a Rede de Proteção Social Básica e Especial e outros órgãos de interesse, como da área de Saúde, Educação e da Assistência Social, garantindo a promoção social individual e/ou coletiva de todos os integrantes e seus familiares.

Abrangência e Capacidade Operacional

Em aderência ao PPA 2024 a 2027, os serviços do Programa NEOJIBA foram delineados para atuar no âmbito do Estado da Bahia, priorizando ações estruturantes nas localidades de maior vulnerabilidade social. Indicador de Compromisso registrado no PPA - Número de crianças e adolescentes atendidos em programa de educação musical e outras artes, e a iniciativa é “Ofertar formações em núcleos de prática musical coletiva para crianças e adolescentes”.

03. METODOLOGIA UTILIZADA PARA O ACOMPANHAMENTO, MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

A Comissão de Acompanhamento, Monitoramento e Avaliação vem cumprindo com as competências internas e prazos estabelecidos no Plano de Monitoramento, referente à realização dos trabalhos, observando as orientações do Manual de Gestão. Esclarece que os trabalhos realizados foram pautados conforme sistemática de avaliação definida no Contrato em referência na legislação pertinente, Lei nº 8.647/03 e no Decreto nº 8.890/04.

Para a elaboração desse relatório trimestral, frente às metas pactuadas, foram considerados os dados das despesas realizadas até 31/10/2024. Logo, o acompanhamento e monitoramento do Contrato de Gestão realizaram-se através das seguintes ações: reuniões mensais entre a comissão de monitoramento e avaliação da SJDH e gestores do IDSM, análise da documentação encaminhada pela Organização Social e participação nas atividades executadas.

Verificou-se a legalidade e a formalização dos processos resultantes dos gastos efetuados com os recursos do contrato, não tendo sido encontrado desconformidade. A metodologia de acompanhamento das atividades desenvolvidas, discutidas sistematicamente nas reuniões permite uma visão ampliada da oferta dos serviços

constantes do contrato e a avaliação dos serviços oferecidos.

04. COMPONENTE FINALÍSTICO – CF

CF 1.1.1 OFERECER FORMAÇÃO MUSICAL

META: 2300 REALIZADO: 2316 ALCANÇADO: 101%

Neste trimestre foram ofertadas formações musicais para um total de 2316 crianças, adolescentes e jovens atendidos diretamente pelo Programa, deste quantitativo, cerca de 60,15% (equivalente a 1509 participantes) foram realizadas em Salvador e Região Metropolitana, nos NPM e no NCN, e as demais atividades distribuídas entre os NTN de Feira de Santana (268), NTN Vitória da Conquista (196), NTC Teixeira de Freitas (253) e NPM Jequié (90), o que representa 100,73% da meta de 2300 integrantes, prevista para o trimestre.

O cumprimento desta meta se deu através da realização de atividades contínuas de formação dos integrantes em práticas coletivas de instrumento musical, canto e/ou iniciação musical. As atividades têm espaço na grade curricular de cada Núcleo do NEOJIBA e também em atividades à distância, garantindo que o integrante pudesse acompanhar o programa pedagógico estipulado para sua área, visando seu desenvolvimento musical e técnico. Tendo em vista que as atividades têm caráter coletivo, foram também priorizados aspectos comportamentais, como concentração, disciplina, senso de responsabilidade coletiva e colaboração entre pares.

1) Tabela resumo com o quantitativo de beneficiários por Núcleo/Grupo e da Rede de Projetos Orquestrais

CF - 1.1.1 - FORMAÇÃO MUSICAL	
NÚCLEO/GRUPO	QUANT.
NTN FEIRA DE SANTANA	268
NTN VITÓRIA DA CONQUISTA	196
NTN TEIXEIRA DE FREITAS	253
NCN BANDA SINFÔNICA	6
NCN CORO INFANTO JUVENIL	48
NCN CORO JUVENIL	30
NCN CORO PEDAGÓGICO EXPERIMENTAL	39
NCN ORQUESTRA 2 DE JULHO	104
NCN ORQUESTRA CASTRO ALVES	101
NCN ORQUESTRA DE CORDAS INFANTIL	17
NCN ORQUESTRA PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL	115
NPM CESA - SIMÕES FILHO	257
NPM BAIRRO DA PAZ	149
NPM NORDESTE	63
NPM PIRAJÁ	73
NPM CORDAS DEDILHADAS	66
NPM CIDADE SOL - JEQUIÉ	90
NPM SESI	160
NPM LAURO DE FREITAS	162
NPM MATA ESCURA	119
TOTAL	2316

CF 1.1.2 OFERECER FORMAÇÃO EM ÁREAS TÉCNICAS PARA O MUNDO DO TRABALHO

META: 48 REALIZADO: 50 ALCANÇADO: 104%

O presente trimestre foi de continuação dos cursos de formação, com destaque para a primeira Academia de Arquivo de Performance Musical (12 a 16 de agosto), com o arquivista convidado Milton Tadashi, que trabalhou nos arquivos das orquestras OSESP e Theatro Municipal de São Paulo por 25 anos.

O destaque da escola Luteria foi a construção do primeiro protótipo de harpa de papelão, uma inovação trazida através do intercâmbio com a Escola de Música de Genebra. A fabricação deste instrumento, a baixo custo, permitirá ao NEOJIBA formar mais jovens nessa área, ampliando as possibilidades de carreiras e projetos de futuro.

O destaque da escola de produção foi a participação dos bolsistas na Turnê Camerata NEOJIBA na Bahia, proporcionando uma vivência prática em produção de eventos. Essa experiência foi enriquecida pela presença dos bolsistas egressos Felipe Bonfim e Samylle Borges e da bolsista Denise Cordeiro, que colaboraram com a equipe de produção do NCN representados por Rogério Lima e Flávia Santos.

Quadros e comprovações:

CF 1.1.2 BOLSAS EM ÁREAS TÉCNICAS	
ÁREA TÉCNICA	QUANT.
LUTERIA	24
ARQUIVO FÍSICO E DIGITAL	10
PRODUÇÃO TÉCNICA	16
TOTAL	50

Relato de Atividades:

Escola Técnica de Arquivo Físico e Digital

Em agosto, os bolsistas Laura Mendes (NTN Feira de Santana) e Saulo Quadros (NTN Vitória da Conquista) iniciaram o 1º ano de especialização e se juntaram à bolsista Júlia Heloísa Oliveira (NCN). Foram iniciadas as disciplinas de Formação Musical, Inglês Instrumental II, Revisão Editorial, e deu-se continuidade nas disciplinas de Processamento de Documentos Audiovisuais e Teoria Musical V. Na especialização, os bolsistas têm a disciplina prática de Monitoria I como uma forma de pôr em prática a oratória e organização para gerar documentos voltados para a educação; neste trimestre, os 3 bolsistas de especialização assumiram aulas na disciplina de Teoria Musical II cujo conteúdo está focado na Linguagem Musical. Apesar dos monitores assumirem a prática desde seu princípio (criação de materiais de aula, apoio, conteúdos etc), a monitoria acontece com a orientação dos contratados responsáveis por tais disciplinas.

Na turma do 1º ano básico temos os bolsistas: Hellen Novais (NCN), Maria Clara Moura (NCN), Quetsia Valentin (NTN Teixeira de Freitas) e Isabely Silva (NTN Feira de Santana). No Núcleo Central houve a troca de turnos das 2 bolsistas: Hellen que passou a integrar a turma da tarde e Maria Clara integrar a turma da manhã; tal

mudança se fez necessária para melhor equilíbrio na equipe disponível dentro do setor e apesar desta alternância de horários, não alterou o cronograma de aulas previstas para as mesmas. Disciplinas iniciadas neste trimestre: Teoria Musical II (com Linguagem Musical 2 e 3), Mediação da Informação e Catalogação I. Essas disciplinas são importantes para aprimorar o atendimento aos usuários do Arquivo - integrantes, maestros, coordenadores e instrutores do NEOJIBA.

As bolsistas Samira Franco, Dayane Silva e Brenda Machado, do Núcleo Central do NEOJIBA continuam o 2º ano básico e neste trimestre deram início às disciplinas de Harmonia ao Piano, Catalogação II e Formação Musical - além de darem continuidade à disciplina de Processamento de Documentos Audiovisuais. Neste período do curso, as bolsistas se preparam para tentar a vaga na especialização e assumir novas responsabilidades previstas na ementa do curso para o ano de especialização (3º ano). No mês de agosto, na semana de 12 a 16, aconteceu a primeira Academia de Arquivo de Performance Musical com o arquivista convidado Milton Tadashi, que trabalhou nos arquivos das orquestras OSESP e Theatro Municipal de São Paulo por 25 anos. As classes tiveram como objetivo propor teorias e práticas voltadas para atuação em um arquivo musical, lecionadas em dois turnos: matutino direcionadas aos bolsistas técnicos de arquivo e estagiários; vespertino direcionadas para a equipe contratada. Dentre os conteúdos abordados, foi conversado sobre compra e aluguel de material, seleção de partituras, revisões editoriais, prática de copista -além de conselhos e direcionamentos para jovens arquivistas. Para os contratados no turno vespertino, foram abordadas boas práticas de liderança, gestão de grupo, gestão de fluxo de trabalho e competências a serem buscadas pelos líderes do setor.

CF 1.1.3 OFERECER FORMAÇÃO MUSICAL A BENEFICIÁRIOS DE INICIATIVAS MUSICAIS

META: 6000 REALIZADO: 7406 ALCANÇADO: 123%

Aos beneficiários atendidos através de iniciativas musicais parceiras teve acesso a diversas ações de multiplicação do conhecimento musical, tanto de forma presencial como através de ensino remoto. Como exemplo as ações realizadas pelos integrantes da Orquestra Juvenil e do Coro Juvenil, de caráter lúdico e educativo, em espaços diversos da cidade como escolas, centros culturais, associações de bairro, entre outros. Nos Núcleos Territoriais do NEOJIBA, e também como parte do cumprimento desta meta, estão previstas as ações desenvolvidas pela equipe pedagógica do NTN e também as ações realizadas pelos integrantes do Programa de Capacitação em Ensino Coletivo - PROCEC. Oriundos de iniciativas musicais parceiras de várias partes do estado, os bolsistas do PROCEC, recebem capacitação e apoio pedagógico para a realização/manutenção de atividades musicais nos espaços onde já atuam. O acompanhamento é realizado pela equipe pedagógica dos Núcleos Territoriais, com o apoio dos coordenadores pedagógicos, e todas as atividades ocorreu de forma presencial e à distância.

RESULTADOS

2023		2024									
NOV	DEZ	JAN	FEV	MAR	ABR	MAI	JUN	JUL	AGO	SET	OUT
1º trimestre		2º trimestre			3º trimestre			4º trimestre			
1314	115	0	211	190	732	242	479	1458	949	485	1231

META ANUAL (pessoas atendidas indiretamente)	6.000
RESULTADO ANUAL BRUTO	7.758
RESULTADO ANUAL LÍQUIDO - subtraídos os nomes duplicados	7.406*

Foram realizadas 127 ações de atendimento junto aos parceiros. Importantes resultados alcançados com as ações sugeridas no plano de melhoria das metas, adotadas desde 2023, em especial o mapeamento no entorno dos núcleos, principalmente em escolas públicas. O que possibilitou descobrir novos parceiros nas

comunidades onde atuam o Programa. O rol de parceiros e potenciais parceiros, foi ampliado, com significativa presença de entidades escolares.

Projetos patrocinados como o “Multiplica NEOJIBA”, através do Fazcultura (secultBA), em 2023, e pelo PRONAC (MinC), em 2024, tem garantido a abrangência e a qualificação do atendimento, permitindo maior frequência nos deslocamentos de nossa equipe de instrutores e jovens multiplicadores para as localidades mais distantes dos núcleos.

CF 1.1.4 OFERECER FORMAÇÃO MUSICAL EM PLATAFORMA DE ENSINO REMOTO

META: 100 REALIZADO: 100 ALCANÇADO: 100%

O NEOJIBA sem Fronteiras, chega para democratizar o acesso aos conteúdos musicais, através de uma série de cursos online, organizados e escolhidos pela equipe de Coordenadores Pedagógicos do NEOJIBA, para cada área e instrumento.

Os cursos oferecidos estão armazenados em plataforma online de fácil acesso aos interessados (<https://semfronteiras.neojiba.org/>). O objetivo principal do NEOJIBA Sem Fronteiras é o de atender os integrantes do Programa, facilitando ainda mais o acesso destes ao ensino musical de excelência.

No dia 15 de outubro de 2024, foi realizado o lançamento de 10 novos cursos do NEOJIBA sem Fronteiras nas redes do programa, totalizando 100 cursos na plataforma, cumprindo totalmente a meta acordada em contrato de gestão.

CF 2.1 ELABORAR PLANO POLÍTICO PEDAGÓGICO

CF 2.1.1 ELABORAR PLANO POLÍTICO PEDAGÓGICO E SUAS REVISÕES

META: 01 REALIZADO: 01 ALCANÇADO: 100%

Foi entregue no Relatório de Prestação de Contas a 8ª revisão do Plano Político Pedagógico do Programa NEOJIBA, cumprindo a meta pactuada.

CF 3.1 REALIZAR INTERCÂMBIOS

CF 3.1.1 REALIZAR INTERCÂMBIO ENTRE OS NÚCLEOS

META: 30 REALIZADO: 32 ALCANÇADO: 107%

As ações de intercâmbio entre os núcleos têm importante papel na criação de referências entre os integrantes participantes, estimulando a troca de experiências musicais e promovendo novas possibilidades do fazer musical em conjunto. Sendo assim, a organização social promoveu atividades de intercâmbio e conexões com os núcleos (NPM, NTN, NCN), através da realização de concertos em conjunto, da participação de integrantes de determinado núcleo em ações musicais ou educacionais de outro núcleo, na troca de experiências e informações entre os integrantes, incluindo atividades à distância, e na realização de ensaios abertos, dentre outras atividades.

Esta meta é anual, aferida no quarto trimestre de cada ano, comprovando-se as atividades de intercâmbio entre núcleos. As atividades tiveram diferentes vieses: aulas com professores renomados do universo musical, ações pedagógicas temáticas, apresentações musicais, interação pedagógica entre os integrantes e participações em ensaios musicais, sempre envolvendo integrantes de diversos núcleos dentro da programação pedagógica e musical organizada para o momento, consolidando um dos princípios fundamentais do NEOJIBA: "Conectividade em Rede" (o conceito de rede traz a possibilidade de trânsito interno do integrante dentro do Programa NEOJIBA, podendo ele se candidatar a intercâmbios ou transferência para outros núcleos ou grupos musicais do Programa. Este princípio enfatiza que motivações extrínsecas são importantes na busca de objetivos maiores e na aspiração por excelência. A conectividade proposta visa dar o máximo de oportunidades e motivações aos integrantes por meio da possibilidade de ele participar em ensaios e apresentações

públicas, seminários, masterclasses, palestras, capacitações e troca de experiências não só no seu núcleo, como também em um outro do Programa).



Intercâmbio entre núcleos – ~~NCN~~ e ~~NPM~~ Pirajá, 15/05/2024



Intercâmbio entre núcleos – ~~NCN~~ e ~~NPM~~ Pirajá, 15/05/2024



Intercâmbio entre núcleos – ~~NCN~~ e ~~NPM~~ Pirajá, 15/05/2024



Intercâmbio entre núcleos – NPM Lauro de Freitas e NCN - 21 a 23/08/2024



Intercâmbio entre núcleos – NPM Cidade Sol e NTN Vitória da Conquista - 14 a 16/06/2024

CF 3.2 PROMOVER APRESENTAÇÕES PÚBLICAS

CF 3.2.1 PROMOVER APRESENTAÇÕES PÚBLICAS COM GRUPOS MUSICAIS (ORQUESTRA FORMADA A PARTIR DOS NÚCLEOS DO NEOJIBA, GRUPO DE CÂMARA, CORAL) NO INTERIOR, NA CAPITAL DO ESTADO DA BAHIA E FORA DO ESTADO

META: 50 REALIZADO: 102 ALCANÇADO: 204%

Neste trimestre foram realizadas 102 apresentações públicas, sendo 43 produções externas e 59 produções próprias dos NPMs, NTNs e NCN, num total estimado de público de 21.581 pessoas.

Desse total, 37 apresentações foram realizadas por grupos ligados ao Núcleo Central do NEOJIBA, na sede do Programa no Parque no Queimado, na Liberdade. Entre elas, a Turnê Camerata NEOJIBA na Bahia, liderada pelo violinista francês David Grimal, tendo como solista o maestro e diretor geral do Programa, Ricardo Casto. De 5 a 11 de agosto, 6 concertos foram realizados nas cidades de Ilhéus, Itabuna, Vitória da Conquista, Lençóis e Salvador, atraindo um público estimado em 2.356 pessoas. Nos concertos da turnê, os músicos apresentaram um repertório significativo, com o prelúdio das “Bachianas Brasileiras n.4”, do brasileiro Heitor Villa-Lobos, o “Concerto para violino, cordas e contínuo em ré menor”, do alemão Johann Sebastian Bach, a “Sinfonia de Câmara para Orquestra de Cordas”, do russo Dmitri Shostakovich, além de duas obras do baiano Elomar Figueira Mello, autor de um dos maiores cancioneiros do sertão: “Seresta Sertaneza” e “A Meu Deus um Canto Novo.

As principais formações de canto coral do programa também realizaram importantes produções e eventos nesse trimestre, fortalecendo e dando visibilidades a jovens cantores de Salvador e região. De 24 a 26/09, foram apresentadas 3 récitas da ópera “Acis e Galatea”, no Teatro Salesiano, pela Orquestra NEOJIBA e cantores e solistas do Coro Juvenil do NEOJIBA, sob regência de Lucie Barluet, coordenadora de canto coral do núcleo central do NEOJIBA.

Durante o trimestre, uma ópera infantil também foi montada: “Candinho”, de João Guilherme Ripper, inspirada na infância do pintor Cândido Portinari, teve sua estreia na Bahia, executada pelo Coro Pedagógico Experimental do NEOJIBA, acompanhado por uma orquestra de câmara formada por músicos da Orquestra 2 de Julho e artistas multiplicadores do NEOJIBA, sob a regência de Alexsandra Brasileiro.

E o 6º Festival NEOJIBA Encanta promoveu, mais uma vez, grandes encontros de grupos de canto coral em Salvador. O evento ofereceu uma série de palestras e apresentações diárias gratuitas, entre os dias 7 e 13 de outubro, no Parque do Queimado. E um grande concerto de encerramento reuniu todos os coralistas no final da semana de trabalho.

Participaram coros de todos os núcleos do programa NEOJIBA em Salvador e Região Metropolitana, localizados em bairros como Nordeste de Amaralina, Pirajá e Mata Escura, além das cidades de Simões Filho e Lauro de Freitas. E também, grupos convidados como o Coral Água Viva, da Embasa, o Coral Antônio Vieira, o Coro Ecumênico da Bahia, o Coro Laringectom, do Hospital Aristides Maltez, o Coral Anchieta, o Coral Jovem do CETEP de Capim Grosso e o Coral do Sinpojud.

Ainda entre as produções dos grupos do Núcleo Central, foram realizadas apresentações dentro da série NEOJIBA Itinerante no Teatro Salesiano, sob regência de importantes maestros convidados, como Victor Hugo Toro (27 e 28 de agosto) e Cláudio Cruz (17 e 18 de setembro). E um grande concerto realizado na Concha Acústica do Teatro Castro Alves, no dia 26 de outubro, reuniu no palco cerca de 500 integrantes de diversos núcleos e formações do Programa NEOJIBA em uma noite memorável.

Além dessa apresentação, realizou outros 5 concertos no trimestre, sendo 3 de produção própria, como do dia 22/08, quando aconteceu o Concerto das Bandas Sinfônicas do Núcleo do Bairro da Paz e do Núcleo Territorial Feira de Santana, encerrando as atividades de intercâmbio. O Núcleo Territorial de Teixeira de Freitas, apresentou 3 concertos no trimestre, incluindo o do dia 11/10, que reuniu a Orquestra Juvenil, Iniciação Musical e Coro Infantojuvenil do NTN no Concerto de Aniversário de 5 anos do Núcleo, com um público de cerca de 600 pessoas. E o NTN de Vitória da Conquista realizou 16 concertos, sendo 5 deles através de produção própria, como no dia 04/10, onde todas as formações do núcleo se reuniram para celebrar os 5 anos do núcleo.

Entre os Núcleos de Prática Musical, o trimestre também foi de grande produção. O NPM Jequié se apresentou em 9 oportunidades, incluindo o aniversário de 127 anos da cidade, no dia 25/10, além de 3 apresentações com produção própria; o núcleo do Bairro da Paz se apresentou 6 vezes, sendo 2 de produção própria, como no dia 12/09, quando comemoraram 11 anos do Núcleo no Bairro; Cordas Dedilhadas, 6 apresentações incluindo a abertura do Cineteatro 2 de Julho, no Irdeb, com transmissão ao vivo, e outras 2 apresentações de produção própria; o Núcleo do SESI se apresentou em 5 ocasiões, todas dentro da programação da Instituição, Camerata

de sopros e percussão no Fórum de Inovação, Cultura e Criatividade no SENAI CIMATEC, no dia 24/10; Mata Escura se apresentou 4 vezes, 2 com produção própria como no Concerto de 1 ano do NPM com participação de todos os grupos com retrospectiva dos repertórios, no dia 05/09; o CESA, mostrou seu trabalho em 3 oportunidades, incluindo a edição Coral do recital de inverno, no dia 17/08; Nordeste de Amaralina realizou 2 importantes concertos, incluindo o de comemoração do aniversário de 8 anos do NPM, no dia 03/10; Pirajá também realizou 2 concertos, incluindo o Concerto Viagem ao Mundo: América Latina e Suas Influências, com diversas formações do Núcleo no dia 31/10; e em Lauro de Freitas, com duas apresentações de produção externa.



Concerto com 500 integrantes no Palco da Concha Acústica, no dia 26/10.



Encerramento do 6 Festival NEQUIBA Encanta no dia 13/10, reunindo cerca cantores das diversas formações que participaram da semana de atividades.



Ópera Infantil "Candinho", de João Guilherme Ripper, inspirada na infância do pintor Cândido Portinari, no dia 13/10.

CF 4.1 CONCEDER BOLSAS AUXÍLIO

CF 4.1.1 CONCEDER BOLSAS AUXÍLIO PARA INTEGRANTES DO NCN, NTN E NPM

META: 340 REALIZADO: 372 ALCANÇADO: 109%

Considerando que no mês de agosto foram concedidas 380 bolsas, em setembro o número foi de 377 e em outubro de 2024 foram concedidas 375 bolsas-auxílio para integrantes do Programa NEOJIBA, feita a soma e dividido por 3 meses alcançamos o número de 372 bolsas no trimestre.

Esse quantitativo corresponde às bolsas distribuídas no período entre os integrantes da Orquestra Dois de Julho, Orquestra Castro Alves, a Banda Sinfônica do Núcleo Central do NEOJIBA, Coro Juvenil, Coro Infantojuvenil, Orquestra dos Núcleos Territoriais (NTN Feira de Santana, NTN Teixeira de Freitas e NTN Vitória da Conquista) e Camerata de Violões. Também neste número estão incluídas as bolsas referentes aos jovens líderes que atuaram no trimestre nos Núcleos de Prática Musical do Programa NEOJIBA.

CF 4.2.1 CONCEDER BOLSAS AUXÍLIO PARA JOVENS MULTIPLICADORES DE PROJETOS MÚSICAIS PARCEIROS NO INTERIOR E/OU EM ÁREAS DE

VULNERABILIDADE SOCIAL

META: 40 REALIZADO: 40 ALCANÇADO: 100%

Neste trimestre foi dada continuidade às ações práticas relacionadas ao PROCEC 2024. Foi aplicado o Módulo II da formação, com o tema "Metodologias Educativas". Ministrado virtualmente, este módulo deu continuidade ao anterior, aprofundando os conhecimentos e habilidades adquiridas pelos bolsistas nas temáticas abordadas no Módulo I. Através de atividades práticas em pequenos grupos, os participantes puderam consolidar os novos aprendizados. A formação, composta por três encontros de 1h30 cada, contou com a participação de bolsistas, tutores, coordenação do PROCEC e diretoria educacional.

Neste trimestre também foi realizada reunião geral de balanço do PROCEC juntamente com os tutores com o objetivo de avaliar o andamento das propostas apresentadas, bem como, definir melhorias necessárias.

O PROCEC possui em sua edição 2024 40 bolsistas, de 18 projetos parceiros, de 16 municípios, em 11 territórios de identidade.

CF 5.1 REALIZAR CAPACITAÇÃO, ACOMPANHAMENTO PEDAGÓGICO E INTERCÂMBIO COM PROJETOS E POLÍTICAS PÚBLICAS

F 5.1.1 REALIZAR ACOMPANHAMENTO PEDAGÓGICO DE CURSOS DE MÚSICA EM UNIDADES DA CASE

META: 02 REALIZADO: 03 ALCANÇADO: 150%

Através da parceria com a FUNDAC - Fundação da Criança e do Adolescente, foi possível realizar ações pedagógicas e musicais com os educandos e professores das Comunidades de Atendimento Socioeducativo (CASE).

Foram realizadas três ações em macro plano:

1. Oficinas pedagógicas e musicais;
2. Ida dos adolescentes ao Núcleo Central do NEOJIBA;

3. Manutenção de instrumentos musicais;

As oficinas pedagógicas e musicais foram realizadas com os professores das unidades CASE no Núcleo Central do NEOJIBA, nas unidades CASE Salvador e Camaçari, CASE Feira de Santana e Núcleo Territorial do NEOJIBA em Feira de Santana. Como troca entre os professores, tivemos a ida dos nossos coordenadores pedagógicos às unidades CASE para conhecer *in loco* o trabalho realizado pelos professores com os educandos em cada unidade. Também a ida dos professores FUNDAC aos núcleos do NEOJIBA para a realização de formações e trocas musicais e pedagógicas, ida dos adolescentes da FUNDAC ao Núcleo Central do NEOJIBA e também a manutenção de instrumentos da FUNDAC utilizados pelos educandos.

CF 5.1.2 REALIZAR AÇÕES DE INTERCÂMBIO COM POLÍTICAS PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

META: 02 REALIZADO: 02 ALCANÇADO: 100%

No dia 2 de fevereiro de 2024 ocorreu o 6º Colóquio sobre Educação Musical para pessoas com deficiências do NEOJIBA, o tema desse ano foi: Trajetos percorridos e novos rumos. No turno da tarde, Darlan Gabriel Vargas e Alana Costa apresentaram um panorama das ações realizadas ao longo do ano de 2023 no NEOJIBA, passando pelo levantamento de casos de pessoas com deficiências no Programa, bem como as ações junto a Diretoria Educacional e o setor de Desenvolvimento Social do Programa. Já na segunda parte da tarde, houve um bate papo entre José Henrique e Isaías, durante a conversa o integrante pôde apresentar um pouco do seu histórico no NEOJIBA, e sobre os desafios vividos envolvendo a baixa visão e a prática musical, assim como seus anseios em relação a sua atuação como monitor em 2024 e seus anseios profissionais ligados à Música.

Ocorreu no dia 18 de Outubro de 2024, o 7º Colóquio dando continuidade ao trabalho desenvolvido e realizado pelo Programa visando a Inclusão. O evento ocorreu de forma online junto a toda equipe pedagógica do NEOJIBA.

Nesta edição, o evento contou com a participação do Me. Jardson Fragoso, Psicólogo, Supervisor e pesquisador na área de suporte e assistência às pessoas com deficiências, atuando também como sócio fundador da Clínica Ativa, localizada em Camaçari- BA.



CF 5.1.3 REALIZAR AÇÕES DE CAPACITAÇÃO PARA OUTROS PROJETOS MÚSICAIS

META: 800 REALIZADO: 1210 ALCANÇADO: 151%

Para o cumprimento desta meta, a organização social realizou aulas públicas de instrumento/canto, presenciais ou à distância, ministradas pelos coordenadores pedagógicos e instrutores do programa em espaços de parceiros, como escolas da rede estadual, Centros Sociais Urbanos e outros, e também realizou aulas públicas no Parque do Queimado e nos Núcleos Territoriais do NEOJIBA. Todas as ações teve como público alvo músicos que atuam em outros projetos musicais, além de estudantes de música em geral e gestores de projetos musicais parceiros.

RESULTADOS

2023		2024									
NO V	DEZ	JAN	FEV	MAR	ABR	MAI	JUN	JUL	AGO	SET	OUT
1º trimestre		2º trimestre			3º trimestre			4º trimestre			
21	5	0	3	22	115	191	276	131,5	162,5	119	164

META ANUAL (horas de atividades pedagógicas realizadas)	800
RESULTADO ANUAL	1.210



24/11/2023 - Ação Territorial do NTN Vitória da Conquista - Colégio Estadual de Tempo Integral de Barra do Choça - Barra do Choça-BA



11/12/2023 - Ação de Multiplicação Samba da Bahia, do NPM Cordas Dedilhadas - Colégio Municipal Casa da Amizade - Salvador-BA



12/03/2024 - Ação de Musicalização do NTN Vitória da Conquista na FAMEC - Vitória da Conquista-BA



29/05/2024 - Ação de Multiplicação do NPM Bairro da Paz - Escola Nossa Senhora da Paz - Salvador-BA



12/06/2024 - Ação de Multiplicação do NTN Teixeira de Freitas - Escola Municipal Bela Vista - Teixeira de Freitas-BA



13/08/2024 - Ação Territorial do NTN Teixeira de Freitas - BANTTB - Belmonte-BA

CF 5.1.4 FORMAR MULTIPLICADORES ESPECIALIZADOS EM EDUCAÇÃO MUSICAL PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

META: 10 REALIZADO: 10 ALCANÇADO: 100%

Em 27 de março foi realizado o primeiro encontro da Formação Continuada em Educação Musical para Pessoas com Deficiência, e assim, foi dado início aos

encontros presenciais de 2024 da formação com o grupo. Para este momento, os veteranos e novos integrantes da formação foram recepcionados pelos formadores - Alana Costa e Darlan Gabriel - e logo em seguida, foram apresentados os dados sobre a inclusão musical para pessoas com deficiência no programa coletados em 2023 e também os planos para 2024. Foi apresentado o Plano Educacional Individualizado (PEI) e como pode ser possível utilizá-lo e adaptá-lo para a área da educação musical. A formação apresentou a importância de se compartilhar as atividades da formação PcD e desmistificar os assuntos sobre pessoas com deficiência e a educação musical. Destaque para o incentivo dos participantes em pesquisar sobre Transtorno do Espectro Autista (TEA) e o Transtorno do Déficit de Atenção com Hiperatividade (TDAH).

CF 6.1 OFERECER ACOMPANHAMENTO PSICOSSOCIAL BENEFICIÁRIOS

CF 6.1.1 MAPA SOCIAL DOS BENEFICIÁRIOS DIRETOS

META: 0 REALIZADO: - ALCANÇADO: -

Esta meta não está prevista para o presente trimestre relatado neste documento.

CF 6.1.2 ENCAMINHAR, DENTRE OS BENEFICIÁRIOS, O PÚBLICO IDENTIFICADO COMO ELEGÍVEL PARA ATENDIMENTO, EM ARTICULAÇÃO COM O CRAS, CREAS E OUTRAS INSTÂNCIAS DA REDE DE PROTEÇÃO SOCIAL

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇADO: 100%

Neste trimestre, foram totalizadas 16 orientações para o CadÚnico, 45 encaminhamentos para o CadÚnico e 11 articulações com a rede de proteção.

NCN e NPMs em Salvador: Foram realizadas 04 orientações para o CadÚnico, 32 encaminhamentos para o CadÚnico e 03 articulações com a rede de proteção.

NTN Feira de Santana: Foram realizadas 02 orientações sobre CadÚnico e 06 articulações com a rede de proteção.

NTN Teixeira de Freitas: Foram realizadas 10 orientações sobre o CadÚnico, 08 encaminhamentos para o CadÚnico e 01 articulação com a rede de proteção.

NTN Vitória da Conquista: Foram realizados 05 encaminhamentos sobre o CadÚnico e 01 articulação com a rede de proteção.

O NEOJIBA, tendo como princípio a integração social, possibilita, por meio de encaminhamento, o acesso a políticas públicas e sociais na perspectiva de instrumentalizar e proporcionar a emancipação de integrantes e familiares.

Durante o atual trimestre, a Gerência de Desenvolvimento Social realizou articulações com a rede de proteção social básica e especial, Centro de Referência de Assistência Social - CRAS, e Centro de Referência Especializado de Assistência Social - CREAS, respectivamente, através dos encaminhamentos para o Cadastro Único - CadÚnico e Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos, visando o estreitamento da relação do programa com as unidades.

Nos atendimentos aos integrantes e familiares, bem como em meio aos encontros com as famílias, a rede de proteção foi acionada no sentido de fortalecer a parceria com os núcleos e encaminhar os integrantes para os equipamentos da Política de Assistência Social, visando à inserção desses em serviços e projetos, assim como ao acesso a benefícios que apresentam perfil compatível. A intenção é estimular e sensibilizar estes sobre o acesso a direitos adquiridos, exercendo, dessa forma, a cidadania como sujeitos participantes e protagonistas sociais. Assim, além de garantir direitos, a rede de proteção social e as parcerias são fortalecidas para a efetividade dos encaminhamentos e acompanhamentos dos integrantes e familiares assistidos pelos equipamentos da Política de Assistência Social.

Dentre o campo de atuação em conjunto com a rede socioassistencial, encontra-se o encaminhamento para inserção das famílias e integrantes no Programa CadÚnico, que consiste em um instrumento que permite ao Governo Federal, Estadual e Municipal conhecer a realidade socioeconômica das famílias e identificar demandas e necessidades para implementar políticas públicas, a exemplo da concessão dos

benefícios do Programa Bolsa Família, da Tarifa Social de Energia Elétrica, do Programa Minha Casa Minha Vida, do ID Jovem, entre outros.

O primeiro passo para corresponder ao encaminhamento CadÚnico e a articulação com a rede socioassistencial é a realização do levantamento do público atendido pelo programa que apresenta perfil para encaminhamento ao Cadastro Único, por meio do sistema MUSa. Em seguida, a realização dos encaminhamentos a integrantes e/ou familiares, com orientações acerca do assunto.

Os integrantes e famílias que são atendidos pela equipe da Gerência de Desenvolvimento Social, uma vez identificada demanda em situação de vulnerabilidade e/ou risco social, são imediatamente encaminhados para o CRAS, CREAS e outras instâncias da rede de proteção, incluindo as Prefeituras-Bairro existentes em Salvador.

CF 6.1.3 REALIZAR ENCONTRO DE INTEGRAÇÃO COM OS FAMILIARES DOS JOVENS ATENDIDOS COM O SERVIÇO

META: 17 REALIZADO: 18 ALCANÇADO: 106%

Para o segundo ciclo de encontros com as Famílias de 2024, apresentamos o tema central: **"Os impactos do uso excessivo de telas para crianças e adolescentes"**. Este tópico foi discutido durante as reuniões que ocorreram no período de agosto a outubro deste ano, nas quais cumprimos a meta de realizar **18 encontros, com um total de 615 familiares** e/ou responsáveis participantes dos núcleos de Salvador e do interior da Bahia.

Em território nacional, o uso de telas por crianças e adolescentes vem superando as indicações de uso máximo diário, levando em conta critérios como a faixa etária e idade mínima para o uso. Os impactos dessa forma de uso na saúde física, psíquica e comunitária podem vir a ser manifestados com o aparecimento de transtornos mentais como a ansiedade e a depressão, transtornos alimentares e violências como o cyberbullying, questões levantadas no decorrer das atividades.

Reuniões com Famílias – NCN OCA

Data: 12.09.2024



Reuniões com Famílias – NPM SESI

Data: 05.09.2024



Reuniões com Famílias – NPM Cidade Sol

Data: 26.09.2024



Reuniões com Famílias – NTN Feira de Santana
Data: 16.10.2024



Neurões com Famílias – NPM Nordeste de Amaralina
Data: 22.10.2024



Ações de Cidadania – NPM Nordeste de Amaralina
Data: 24.09.2024



Ações de Cidadania – NTN Feira de Santana
Data: 29.09.2024



CF 6.1.4 ACOMPANHAMENTO DO PERCURSO FORMATIVO ESCOLAR DOS INTEGRANTES

META: 0 REALIZADO: - ALCANÇADO: -

Esta meta não está prevista para o presente trimestre relatado neste documento.

CF 6.1.5 OFERECER ORIENTAÇÃO PROFISSIONAL E/OU SOCIAL A INTEGRANTES EM SITUAÇÃO DE IMINENTE DESLIGAMENTO DO PROGRAMA

META: 0 REALIZADO: - ALCANÇADO: -

Esta meta não está prevista para o presente trimestre relatado neste documento.

CF 6.1.6 PROMOVER OFICINAS NA ÁREA DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL COM MULTIPLICADORES E LIDERANÇAS PEDAGÓGICAS DO PROGRAMA

META: 13 REALIZADO: 19 ALCANÇADO: 146%

A fim de disseminar a importância do desenvolvimento da cidadania no âmbito do programa NEOJIBA, e uma sociedade plural e justa, as oficinas na área de desenvolvimento social são destinadas não apenas à equipe pedagógica, mas também para os integrantes que estão desenvolvendo as atividades enquanto multiplicadores em Salvador e no interior do estado.

Neste trimestre, foram realizadas 19 ações, que teve por finalidade primeiramente homogeneizar entre os colaboradores a perspectiva de cidadania, humanização e desenvolvimento social do NEOJIBA, bem como multiplicar e expandir essa discussão para os beneficiários do programa, potencializando, a partir dessa dialética, a compreensão de que são sujeitos plenos de direitos.

Durante o mês de setembro, a Gerência de Desenvolvimento Social realizou atividades voltadas para temática do Setembro Amarelo, campanha de conscientização sobre a importância da prevenção do suicídio, que estimula discussões sobre a promoção da saúde mental e a diminuição de estigmas relacionados às doenças mentais.



Capacitação Pedagógica – NTN Teixeira de Freitas

Data: 09.10.2024



Ações de Cidadania – NTN Teixeira de Freitas

Data: 24.10.2024



CF 6.1.7 ATENDER INDIVIDUALMENTE INTEGRANTES E FAMILIARES

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇANDO: 100%

Neste trimestre, foram **1.719 integrantes e/ou familiares atendidos** e encaminhados pela gerência de desenvolvimento social na capital e interior do estado. Sendo 915 integrantes atendidos e 40 encaminhados, 753 famílias atendidas e 11 encaminhadas. Cabe ressaltar, que o número de atendimentos realizados é sempre superior ao número de integrantes atendidos, uma vez que um mesmo integrante e/ou familiar pode demandar várias intervenções (atendimentos, encaminhamentos, visitas, articulação em rede.), configurando novos atendimentos/acompanhamentos ao mesmo caso. Desta forma, entre orientações, atendimentos e acompanhamentos psicossociais totalizamos 2.352 intervenções e 51 encaminhamentos realizados no trimestre. A Gerência de Desenvolvimento Social do Programa NEOJIBA é também responsável

pelo atendimento psicossocial individual e/ou em grupo dos integrantes e seus familiares. Este atendimento é denominado de psicossocial, uma vez que é realizado por profissionais de serviço social e psicologia, com abordagem e intervenções junto aos integrantes e/ou seus responsáveis ou familiares.

O atendimento é realizado através de escuta atenta e qualificada, momento no qual é possível analisar a realidade social apresentada, estabelecendo estratégias de intervenção. Estas se desdobram em um conjunto de ações, que tem como objetivo a evolução dos casos acompanhados, ou seja, busca subsidiar cada integrante e seus familiares em suas necessidades específicas para que as mesmas possam ser superadas, visando auxiliar a família na solução da situação problema.

As demandas para os atendimentos realizados pelo setor são provenientes de encaminhamento dos coordenadores, instrutores musicais, inspetores de orquestra, maestros, demandas espontâneas, agendamento prévio, etc. Tais solicitações de atendimento são ocasionadas por diversos fatores, dentre eles: conflito familiar, evasão escolar, situação de saúde, dificuldade interpessoal, negligência, maus tratos, dentre outros.

Todas as escutas ocorrem baseadas nos princípios da ética profissional, acolhimento e respeito mútuo ao integrante e/ou familiar. O diálogo entre profissionais e integrantes inicia-se desde a primeira orientação e a partir desta, caso necessário, é agendado um atendimento individualizado com o integrante e/ou familiares, caracterizando-se como acompanhamento psicossocial. Isso permitirá um conhecimento maior do contexto ao qual estão inseridos e uma possibilidade de ação mais integrada com a realidade familiar e comunitária.

CF 7.1 MANUTENÇÃO DA SEDE NO PARQUE DO QUEIMADO

CF 7.1.1 NÚCLEO EM FUNCIONAMENTO (SEDE)

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇANDO: 100%

A sede do programa NEOJIBA, localizada no bairro da Liberdade, em Salvador teve sua manutenção garantida, conforme o manual de uso e operações do Parque do Queimado e todas as ações previstas foram executadas.

Durante este trimestre destacamos que foi realizado(a):

- Serviço de adequação do sistema elétrico do Parque do Queimado, realizado pela Empresa FF INFRA E ENGENHARIA LTDA;
- Início do serviço de reforma em sala em ruína para uso do espaço e fechamento de área técnica para o chiller do galpão de ensaios realizado pela empresa LIVRE EMPREENDIMENTOS E SERVIÇOS LTDA;
- Continuação da obra de requalificação de sala de musicalização, no Parque do Queimado, pela empresa MAIA CONSTRUTORA LTDA;
- Início de serviço de substituição da lona da arca e adequação das fundações, realizado pela empresa TENS COBERTURAS ESPECIAIS;

Contratos firmados:

Empresa: Artemp Engenharia LTDA - Vigência de 02/12/2019 a 02/12/2020 - Prestação de serviços de Manutenção nos Sistemas de Ar Condicionado e Predial. - 1º Aditivo, vigência 02/12/2020 a 02/12/2021; 2º Aditivo, vigência 02/12/2021 a 02/12/2022; 3º Aditivo, vigência 02/12/2022 a 02/12/2023; 4º Aditivo, vigência 02/12/2023 a 01/10/2024.

Empresa Map Sistemas de Serviços LTDA – vigência: 16/12/2019 a 15/12/2020 – Prestação de serviços de limpeza e jardinagem. - 1º Aditivo, vigência 16/12/2020 a 15/12/2021; 2º Aditivo, vigência 16/12/2021 a 16/12/2022; 3º Aditivo, vigência 16/12/2022 a 16/12/2023; 3º Aditivo, vigência 16/12/2023 a 01/10/2024.

Empresa: Hidroclean Serviços Ambientais LTDA – EPP – vigência 20/11/2019 a 20/11/2020 – Prestação de Serviço de Tratamento químico de água gelada das instalações de ar condicionado. - 1º Aditivo, vigência 20/11/2020 a 20/11/2021; 2º Aditivo, vigência 20/11/2021 a 20/11/2022; 3º Aditivo, vigência 20/11/2022 a 20/11/2023; 4º Aditivo, vigência 20/11/2023 a 01/10/2024.

Empresa: D'FIRE NORDESTE PREVENCAO ANTI CHAMAS EIRELI – vigência 18/10/2022 a 18/10/2023; 1º Aditivo, vigência 18/10/2023 a 01/10/2024.

Empresa: STEMAC S/A GRUPOS GERADORES – Em Recuperação Judicial – vigência 27/05/2022 a 27/05/2023. 1º Aditivo, vigência 01/06/2024 a 31/10/2024.

CF 7.2 MANTER NÚCLEOS EM FUNCIONAMENTO

CF 7.2.1 MANUTENÇÃO DOS NÚCLEOS EM FUNCIONAMENTO

META: 13 REALIZADO: 13 ALCANÇADO: 100%

A organização social manteve em funcionamento os 13 núcleos do programa, para isto, desenvolveu ações em duas frentes distintas e complementares: realizando a manutenção dos espaços físicos de forma apropriada à utilização, em conjunto com os parceiros, bem como garantindo os instrumentos musicais, acessórios, material didático e o corpo docente para a realização das atividades musicais regulares nos núcleos.

Durante o mês de agosto ocorreu mais um intercâmbio com alunos da Haute Ecole de Musique (Escola Superior de Música) de Genebra, que estiveram em Salvador para conhecer o NEOJIBA e atuarem como monitores nos núcleos do Programa.

Em setembro comemoramos o primeiro aniversário do núcleo mais novo do Programa, o NPM Mata Escura e, em outubro, o NEOJIBA promoveu em Salvador pela sexta vez o Encanta, um grande encontro de canto coral. Neste trimestre aconteceram, também, Academias NEOJIBA, com a visita de diversos professores convidados, que promovem masterclasses com os integrantes dos grupos de referência, contribuindo para o aperfeiçoamento técnico dos músicos mais avançados do Programa.

Os destaques do trimestre ficam por conta dos intercâmbios entre núcleos, que acontecem regularmente durante o ano, mas em dois desses encontros, ocorridos em setembro, nossos integrantes percorreram grandes distâncias para conhecer os colegas e trocar impressões, conhecimentos e fazerem música juntos. O NPM CESA Simões Filho foi até Jequié conhecer o NPM Cidade Sol e o NTN Teixeira de Freitas foi conhecer o NTN Vitória da Conquista. Esse encontro culminou no palco do Centro de Cultura Camillo de Jesus Lima, com os dois grupos juntos apresentando o espetáculo

infantil Saltimbancos, cuja procura do público foi tanta que obrigou a realização de uma segunda sessão na mesma noite. O outro destaque, também, foi um sucesso de público. O concerto NEOJIBA na Concha, que aconteceu no dia 26 de outubro, reuniu cerca de 500 músicos integrantes do Programa e lotou os 5.000 lugares da concha acústica do Teatro Castro Alves.

CF 7.2.2 OFERECER SERVIÇOS DE MANUTENÇÃO PREVENTIVA DE INSTRUMENTOS MUSICAIS PARA INTEGRANTES DO NEOJIBA

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇADO: 100%

Durante este trimestre foram realizadas visitas pedagógicas ao Núcleo Central no Parque do Queimado, como também aos NTN (Núcleos Territoriais NEOJIBA).

Núcleo	Data
NPM Cordas Dedilhadas	07/08/2024
NPM CESA	22/08/2024 e 23/08/2024
NCN Parque do Queimado	02/09/2024 a 06/09/2024
NPM Lauro de Freitas	09/09/2024 a 13/09/2024
NTN Feira de Santana	16/10/2024
NPM Jequié	23/09/2024 e 24/09/2024
NTN Teixeira de Freitas	23/09/2024 a 24/09/2024
NTN Vitória da Conquista	25/09/2024 a 27/09/2024
NPM Mata Escura	25/11/2024 a 29/11/2024

CF 7.2.3 OFERECER SERVIÇOS DE REPAROS DE INSTRUMENTOS PARA INTEGRANTES DO NEOJIBA E DE PROJETOS PARCEIROS

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇANDO: 100%

Neste trimestre, teve aumento dos serviços devido à realização das visitas pedagógicas aos núcleos NPM – Jequié, NPM – Lauro de Freitas, NTN – Vitoria da Conquista, NTN – Feira de Santana, NPN – CESA e NCN – Parque do Queimado.

A seguir os números do período divididos por mês, grupo operacional e técnico responsável.

CONTROLE DE PRODUÇÃO LUTERIA - AGOSTO, SETEMBRO E OUTUBRO						TOTAL DE SERVIÇOS POR MÊS		
Família	Técnico	Serviços Executados AGOSTO 01/08 à 31/08/2024	Serviços Executados SETEMBRO 01/09 à 30/09/2024	Serviços Executados OUTUBRO 01/10 à 31/10/2024	Total p/ Trimestre	AGOSTO	SETEMBRO	OUTUBRO
CORDAS	Alan Jonas	3	2	11	16	554	475	439
	Lucas dos Santos	21	6	60	87			
	Felipe Santana	30	53	23	106	TOTAL DE SERVIÇOS POR TRIMESTRE		
	Daniel Pereira	9	9	3	21	1468		
	Daniel Lima	15	4	7	26			
	Daiane Riberio	19	30	4	53			
	Marcelo Gavazza	16	38	15	69			
	Mateus Gavazza	18	41	19	78			
	Adriele Leite	0	0	1	1			
Total p/ Mês		131	183	143	457			

Família	Técnico	Serviços Executados AGOSTO 01/08 à 31/08/2024	Serviços Executados SETEMBRO 01/09 à 30/09/2024	Serviços Executados OUTUBRO 01/10 à 31/10/2024	Total p/ Trimestre
ARCOS	Jéssica Silva	8	36	26	70
	Lucas dos Santos	6	2	0	8
	Daiane Ribeiro	2	23	11	36

	Vanessa Rodrigues	29	44	103	176
	Adriele Leite	31	54	54	139
	Sarah Caroline	0	0	9	9
Total p/ Mês		76	159	203	429
Família	Técnico	Serviços Executados AGOSTO 01/08 à 31/08/2024	Serviços Executados SETEMBRO 01/09 à 30/09/2024	Serviços Executados OUTUBRO 01/10 à 31/10/2024	Total p/ Trimestre
Sopros	Daniel Marinho	7	54	52	113
	Thauran Martins	8	37	19	64
	Eizy Helen	1	9	6	16
	Clebson Carlos	5	33	16	54
Total p/ Mês		21	133	93	247

CF 8.1 REALIZAR O ENCONTRO DE ORQUESTRAS NO SUDOESTE

CF 8.1.1 REALIZAR O ENCONTRO DE ORQUESTRAS NO SUDOESTE BAIANO

META: 0 REALIZADO: - ALCANÇADO: -

Esta meta não está prevista para o presente trimestre relatado neste documento.

COMPONENTE DE GESTÃO – CG

CG 1.1 EXECUTAR ORÇAMENTO

CG 1.1.2 CONFORMIDADES DAS DESPESAS EFETUADAS PELA OS

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇANDO: 100%

Durante o trimestre o IDSM executou o orçamento em conformidade com as Normas Brasileiras de Contabilidade e demais dispositivos legais aplicáveis a entidades de sua natureza, mantendo registrados e disponíveis os comprovantes das despesas.

CG 1.2 EXECUTAR A DESPESA DE PESSOAL RESPEITANDO O LIMITE CONTRATUAL

CG 1.2.1 LIMITE DE GASTOS COM PESSOAL

META: 65% REALIZADO: 68% ALCANÇANDO: 100%

As despesas de pessoal relativa ao 20º trimestre totalizou em R\$4.049.020,71, que corresponde a 68% do valor trimestral do contrato de gestão 0029/19, valor esse que teve acréscimo devido ao pagamento da 1ª parcela de 50% do 13º salário e das rescisões que ocorreram no período que totalizaram R\$424.668,15. Essas despesas são provisionadas mensalmente, mas quando efetivadas aumenta o índice do trimestre.

CG 1.3 CAPTAR RECURSOS

CG 1.3.1 CAPTAÇÃO DE RECURSOS FINANCEIROS

META: 10% REALIZADO: 22% ALCANÇADO: 220%

Para este trimestre, levando em consideração o período entre novembro de 2022 a outubro de 2023, o saldo total de captação realizada foi de R\$ R\$ 5.153.072,08, o que garantiu o cumprimento da meta em sua totalidade. A saber:

No âmbito federal, foi captado um montante de R\$ 421.406,45. Este valor foi captado em 2024, através do Plano Bianual de Atividades inscrito sob o nº PRONAC 23011 pelas empresas SOTREQ S/A, Terminal Portuário Cotegipe, VESTAS DO BRASIL

ENERGIA EOLICA LTDA e através da campanha de doação com dedução no imposto de renda para pessoas físicas.

O projeto tem como objetivo contemplar a manutenção de 13 Núcleos, sendo o Núcleo Central NEOJIBA, localizado em Salvador, mais três Núcleos Territoriais NEOJIBA e 09 Núcleos de Prática Musical (NPM). O projeto conta com um conjunto de ações educacionais e de difusão, como a Escola de Luteria, *masterclasses*, ações de formação, integração e intercâmbio, realização de óperas e apresentações musicais em Salvador e outros municípios da Bahia, fora do Estado e internacionais. Através das Emendas Parlamentares, foram aportados um total de R\$ 1.071.605,00. Os recursos contribuirão para cobertura do Galpão (espaço de ensaios e apresentações de grupos do programa) no Parque do Queimado, sede do Programa NEOJIBA, assim como para aquisição de insumos de luteria e equipamentos de apoio administrativo visando a manutenção das atividades do programa. As emendas também visam dar suporte as atividades dos Núcleos Territoriais do NEOJIBA, fortalecendo a sua atuação em rede.

O grande destaque foi o aporte realizado ao PNUD (Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento) que angariou um montante de US\$ 546.448,08 (R\$ 3.147.540,94 na cotação do dólar em 5,76). A parceria entre o PNUD e IDSM tem como meta o fortalecimento das capacidades do IDSM e a pesquisa de impacto na qual será avaliada a contribuição para a inclusão e o desenvolvimento social nas regiões em que possui Núcleos é o foco do projeto. Outras atividades previstas incluem a elaboração de um relatório sobre seus 20 anos de atuação; a aquisição de novos equipamentos e instrumentos musicais; a realização de formação em manutenção e reparo de instrumentos; e a implementação de projetos em contextos diferenciados, a exemplo do sistema educacional.

Além disso, cabe mencionar outras doações como pagamentos de Taxas Associativas, doações diretas de pessoas físicas, jurídicas e não identificadas, além de repasse feito por outras instituições que somam um montante de R\$ 660.060,63.

CG 1.3.2 CAPTAR RECURSOS NÃO-FINANCEIROS ATRAVÉS DO ESTABELECIMENTO DE PARCERIAS

META: 01 REALIZADO: 02 ALCANÇANDO: 200%

No referido trimestre, foram pactuadas duas novas parcerias através do Núcleo Territorial de Teixeira de Freitas e o do Núcleo de Prática Musical Cidade Sol - Jequié. A saber:

Através de termo de parceria junto a ONG PASPAS - Profissionais da Area Social Promovendo Acoes Sociais, garantimos que o Núcleo Territorial NEOJIBA Teixeira de Freitas ofereça aulas de iniciação musical e canto coral a crianças, adolescentes e jovens, atendidos pela ONG PASPAS, para desenvolvimento de atividades do Programa NEOJIBA, com a disponibilização de salas e/ou espaços.

O NPM Cidade Sol - Jequié firmou parceria junto a Caixa Escolar Do Colegio Polivalente Edivaldo Boaventura (Colégio Estadual de Jequié) também garantindo que o Núcleo de Práticas Musicais – Cidade Sol desenvolva as atividades do Programa NEOJIBA na cidade de Jequié-Bahia, com a disponibilização de salas e/ou espaços.

CG 2.1 APLICAR REGULAMENTO DE COMPRAS

CG 2.1.1 APLICAÇÃO DO REGULAMENTO DE COMPRAS

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇADO: 100%

O “Regulamento de Compra e Alienação de Bens e para Contratação de Obras e Serviços” foi seguido em todos os processos de compras e serviços do IDSM realizados no trimestre. A fórmula de cálculos (N° de processos de compras concluídos com aplicação do Regulamento aprovado/ N° de processos de compras verificados no período x 100), 100% das aquisições e compra de serviços do trimestre seguiram o “REGULAMENTO PARA COMPRA E ALIENAÇÃO DE BENS E PARA A CONTRATAÇÃO DE OBRAS E SERVIÇOS” do IDSM, aprovado no edital referente ao

contrato de gestão 0029-19. Todos os processos compõem o relatório financeiro do 20º trimestre, na sequência dos seus pagamentos, conforme planilha 9 – Diário, devidamente digitalizados.

CG 3.1 CONTRATAR PESSOAL DE ACORDO COM OS REQUISITOS EXIGIDOS

CG 3.1.1 APLICAR REGULAMENTO DE SELEÇÃO E CONTRATAÇÃO DE PESSOAL

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇADO: 100%

As informações das vagas foram disponibilizadas no processo de inscrição, que inclui as atribuições do cargo/função, requisitos técnicos e comportamentais necessários para assumir a posição, salário/bolsa estágio e benefícios.

Dando visibilidade aos processos de recrutamento, seleção e contratação de pessoal, para cada admissão realizada, foram destacados no Relatório de prestação de Contas, os nomes, cargos e datas de admissão dos profissionais ou dos estudantes contratados. Os cronogramas apresentam, de forma resumida, as etapas e prazos de cada processo de seleção, com apresentação da convocatória ou do descritivo do cargo e por fim, traz a evidência da admissão dos candidatos selecionados.

Em 08 (oito) das 09 (nove) vagas preenchidas no período se deram por processo seletivo externo, com 01 (um) aproveitamento por cadastro reserva de estagiários. A nona vaga, para técnico de luteria se deu por aproveitamento de uma ex-integrante, que foi bolsista técnico e depois prestadora de serviços no AEL (atelier escola de luteria).

CG 3.1.2 PESSOAL CONTRATADO DE ACORDO COM OS REQUISITOS QUALITATIVOS EXIGIDOS

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇADO: 100%

As contratações foram feitas de acordo ao Contrato de Gestão (número de postos de trabalho previstos), e em conformidade com o regulamento da Instituição, bem como seguindo aos critérios técnicos e comportamentais para cada vaga, tendo como base os Descritivos de Cargos do instituto. Nos descritivos, estão especificados, para cada posição de trabalho, os requisitos de entrada, a descrição das atividades e as competências técnicas e comportamentais requeridas e/ou desejáveis para cada vaga a ocupar, e é com esses elementos que construímos o perfil da vaga.

CG 3.1.3 PESSOAL CONTRATADO DE ACORDO COM OS REQUISITOS QUANTITATIVOS EXIGIDOS

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇADO: 100%

Nesse trimestre, em processo seletivo interno, para área técnica da Luteria do NTN de Vitória da Conquista, aproveitamento de ex-integrante e depois bolsista técnico. Foi preenchida a vaga para Assessor de Regente, posição essa de muita importância e especificidade, para atuação no núcleo central do NEOJIBA em Salvador-bahia. As outras 07 vagas do trimestre são vagas de estágios, todas para atuar em Salvador, em setores diversos

CG 3.2 CAPACITAR TRABALHADORES

CG 3.2.1 CAPACITAÇÃO DOS TRABALHADORES

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇANDO: 100%

O relatório de prestação de contas traz informações de conteúdo (temas/assuntos) e números e os certificados ou listas de presenças, documento para comprovação de participação nas capacitações. No mês de outubro de 2024, 170 empregados ativos, desse total 42 passaram por capacitação no trimestre. Em volume foram 661

horas/aula, distribuídos em 59 participações, o que representa 11,20/aula por empregado.

No relatório o IDSM apresentou as capacitações realizadas externa e internamente, em modo presencial e virtual e no período, o maior volume em participações foi em capacitação interna promovida pelo setor de Recursos Humanos na área de Saúde e Segurança no Trabalho, com o tema "Treinamento NR12 - Segurança no trabalho em máquinas e equipamentos", direcionado para as equipes técnica e administrativa das luterias, de Salvador e do interior do estado. O treinamento foi realizado em 2 turmas, para melhor absorver as equipes de Salvador e dos 3 NTN's e contou ainda com a participação dos bolsistas. No setor pedagógico e musical, destacamos participação de instrutores e coordenadores em eventos musicais importantes nas cidades de Indaiatuba (SP), Campina Grande (PB) e no Rio de Janeiro (RJ) e a certificação de 4 de nossos coordenadores pedagógicos no programa do firebirds fellowship, promovido pela "AIM - Academy For Impact Through Musical". O AIM é um laboratório de inovação para agentes de mudança que combatem a desigualdade social por meio da educação musical e o programa Firebirds tem 15 meses de duração, combinando aprendizagem interativa online e presencial, tendo como ponto alto residência de 15 dias em Lisboa.

CG 3.3 CUMPRIR AS OBRIGAÇÕES TRABALHISTAS E PREVIDENCIÁRIAS (ENCARGOS E SALÁRIO)

CG 3.3.1 PROVISIONAMENTO DAS OBRIGAÇÕES TRABALHISTAS E PREVIDENCIÁRIAS

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇADO: 100%

Foi previsto no Orçamento do Contrato de Gestão 0029-19 até a data de 31 de julho de 2024 o valor de R\$1.255.233,64 para contingências trabalhistas. Conforme planilha apresentada no Relatório de Prestação de Contas, o valor gasto com verbas rescisórias até 31 de outubro de 2024 foi de R\$500.543,81, restando provisionados R\$754.689,83.

Os provisionamentos devidos, referente ao contrato de gestão 0029-19, estão 100% provisionados.

CG 3.3.2 CUMPRIMENTO DAS OBRIGAÇÕES TRABALHISTAS E PREVIDENCIÁRIAS

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇADO: 100%

No 20º trimestre (agosto/2024 a outubro/2024), todos os salários e vencimentos mensais foram pagos entre o 1º e 5º dia útil do mês subsequente, conforme determina lei, e os impostos - FGTS, INSS, IRRF e PIS foram devidamente recolhidos e pagos em suas respectivas datas de vencimento, e foram enviadas as informações atualizadas para os órgãos competentes.

CG 4.1 EXECUTAR MANUTENÇÃO PREVENTIVA DOS BENS PÚBLICOS

CG 4.1.1 MANUTENÇÃO PREVENTIVA DOS BENS PÚBLICOS

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇADO: 100%

A Meta se refere às ações de manutenção preventiva dos bens públicos, como é o Parque do Queimado, sede do programa NEOJIBA, localizado no bairro da Liberdade, em Salvador. No período de agosto a outubro de 2024 a meta foi cumprida, conforme o manual de uso e operações do Parque do Queimado e todas as ações previstas (preventivas e corretivas) foram executadas.

- Serviço de limpeza e manutenção do piso da Sala NEOJIBA realizado pela empresa LIVRE EMPREENDIMENTOS E SERVIÇOS LTDA.
- Serviço de adequação do sistema elétrico do Parque do Queimado, realizado pela Empresa FF INFRA E ENGENHARIA LTDA.
- Início do serviço de reforma em sala em ruína para uso do espaço e fechamento

de área técnica para o chiller do galpão de ensaios realizado pela empresa LIVRE EMPREENDIMENTOS E SERVIÇOS LTDA.

- Continuação da obra de requalificação de sala de musicalização, no Parque do Queimado, pela empresa MAIA CONSTRUTORA LTDA.
- Início de serviço de substituição da lona da arca e adequação das fundações, realizado pela empresa TENS COBERTURAS ESPECIAIS.
- Serviço de troca de grelhas de boca de lobo, que estavam danificadas no Parque do Queimado, realizado pela Empresa ARTEMP ENGENHARIA LTDA;
- Serviço de limpeza das calhas do casarão, que estavam danificadas no Parque do Queimado, realizado pela Empresa ARTEMP ENGENHARIA LTDA;
- Serviço troca de torneiras danificadas no Parque do Queimado, realizado pela Empresa ARTEMP ENGENHARIA LTDA.

CG 4.2 DISPOR DE EQUIPAMENTOS E INSTALAÇÕES ADEQUADOS À REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES

CG 4.2.1 CONDIÇÃO DE USO DOS EQUIPAMENTOS

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇADO: 100%

Foram realizadas seguindo o Plano de Manutenção de Equipamentos do Instituto, que visa não apenas garantir o funcionamento adequado, mas também prevenir falhas e otimizar a performance dos dispositivos.

As manutenções preventivas incluíram inspeções regulares, limpezas e ajustes necessários, enquanto as manutenções corretivas foram acionadas para resolver problemas identificados durante as operações. Essa abordagem assegura que os equipamentos estejam sempre em condições de uso, contribuindo para a eficiência das atividades realizadas pelo Instituto e minimizando interrupções.

CG 4.2.2 CONDIÇÃO DE USO DAS INSTALAÇÕES

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇADO: 100%

Durante o trimestre, foram realizadas manutenções preventivas e corretivas nas instalações, conforme estabelecido no plano de manutenção do Instituto. As manutenções preventivas visaram identificar e resolver problemas potenciais antes que eles se tornassem críticos, garantindo a continuidade e a eficiência das operações.

As manutenções corretivas foram implementadas para corrigir falhas ou defeitos identificados, assegurando que todas as instalações operassem de acordo com os padrões estabelecidos. Essas ações foram executadas de acordo com as diretrizes e cronogramas estipulados, visando a otimização dos recursos e a minimização de impactos operacionais.

Entre as atividades realizadas destacamos:

- As vistorias técnicas e manutenções preventivas dos equipamentos de ar condicionado foram realizadas mensalmente nos seguintes locais: Luteria, Núcleo Simões Filho, NPM Nordeste, NPM Pirajá e NPM Bairro da Paz. Essas atividades foram conduzidas pela JCM Serviços em Refrigeração Ltda ME através do contrato de prestação de serviços (010B – 2024). O objetivo dessas vistorias e manutenções foi assegurar o funcionamento eficiente dos sistemas de climatização, prevenindo falhas e garantindo a qualidade do ambiente em todos os espaços. Essas ações contribuem para o conforto e a saúde dos usuários, além de prolongar a vida útil dos equipamentos;

- Serviço de manutenção do cabo de interligação defeituoso e ativação das portas de rede do rack da luteria. O serviço incluiu a inspeção e substituição do cabo de interligação defeituoso, garantindo continuidade e qualidade do sinal. Em seguida, ativa-se as portas de rede do rack, configurando-as conforme necessário. Finaliza-se com testes para confirmar estabilidade e velocidade da rede, assegurando pleno funcionamento dos equipamentos. (LUIS CARLOS PEREIRA MOREIRA 77820045515);

- Contratação de serviço especializado em dedetização e controle de pragas nas instalações do Núcleo Territorial NEOJIBA – Feira de Santana. Este serviço incluiu a inspeção detalhada das áreas, a identificação de possíveis focos de infestação e a aplicação de métodos e produtos apropriados para a eliminação e prevenção de pragas. O objetivo é garantir um ambiente seguro e higienizado, livre de insetos e roedores, proporcionando melhores condições de saúde e segurança para todos os usuários e colaboradores das instalações. PHELIPPE FONTES DE LIMA - (CNPJ: 43.184.547/0001-05).

Entre as atividades realizadas também destacamos:

Celebração de contrato junto a empresa especializada para realização de série de manutenções presente a contratação de empresa especializada na prestação de manutenção corretiva predial nos Núcleos do NEOJIBA em Salvador, Região Metropolitana, Feira de Santana, Jequié, Vitória da Conquista e Teixeira de Freitas, conforme relatórios de levantamento das demandas de manutenção.

A empresa selecionada Livre Empreendimentos Comércio e Serviços LTDA junto Instituto de Desenvolvimento Social pela Música (IDSM) estabelece uma série de reformas abrangentes e estruturais nas 14 unidades de apoio. Esses serviços visam adequar e revitalizar os espaços para atender às atividades da instituição.

CG 5.1 REALIZAR PRESTAÇÃO DE CONTAS DO CONTRATO DE GESTÃO

CG 5.1.1 PRESTAÇÃO DE CONTAS DO CONTRATO DE GESTÃO

META: 01 REALIZADO: 01 ALCANÇADO: 100%

Em acordo com o item XVI da Cláusula Sétima do Contrato de Gestão, apresentamos o presente relatório no 5º dia útil após encerramento do período estabelecido, dia 07 de novembro de 2024.

CG 5.2 SUBMETER AOS CONSELHOS DELIBERATIVO E FISCAL DA OS OS RELATÓRIOS DE PRESTAÇÃO DE CONTAS ANUAL

CG 5.2.1 MANIFESTAÇÃO DOS CONSELHOS DA OS

META: 01 REALIZADO: 01 ALCANÇADO: 100%

O IDSM entregou a manifestação dos Conselheiros.

CG 5.3 EXECUTAR O PLANO DE MELHORIA DE GESTÃO

CG 5.3.1 IMPLEMENTAÇÃO DO PLANO DE AÇÃO DE MELHORIA DA GESTÃO

META: 100% REALIZADO: 100% ALCANÇADO: 100%

O IDSM, através do Contrato de Gestão nº029/2019, tem alcançado um bom desempenho no cumprimento das metas pactuadas, não sendo implantado, neste trimestre, Plano de Melhoria.

CG 5.4 CUMPRIR AS OBRIGAÇÕES LEGAIS E CONTRATUAIS

CG 5.4.1 CUMPRIMENTO DE CLÁUSULA CONTRATUAL

META: 0 REALIZADO: 0 ALCANÇADO: 100%

Conforme relatório de prestação de contas apresentado, visitas técnicas e reuniões de monitoramento as metas pactuadas foram devidamente cumpridas, comprovando assim o desempenho do IDSM na execução do Contrato de Gestão nº 29/2019, e, portanto, cumprimento das cláusulas contratuais.

CG 5.4.2 RESPONSABILIZAÇÃO DE IRREGULARIDADE PELOS ÓRGÃOS DE CONTROLE

META: 0 REALIZADO: 0 ALCANÇADO: 100%

Como cumprimento da referida meta, informamos que não foram apontados irregularidades e descumprimento por parte dos órgãos de controle.

CG 6.1 REALIZAR PESQUISA DE SATISFAÇÃO DOS USUÁRIOS DOS SERVIÇOS

CG 6.1.1 REALIZAR PESQUISA DE SATISFAÇÃO DOS USUÁRIOS DOS SERVIÇOS

META: 01 REALIZADO: 1 ALCANÇADO: 100%

Os resultados da Pesquisa de Satisfação dos Usuários realizada no ano de 2024, no âmbito do Programa NEOJIBA – Núcleos Estaduais de Orquestras Juvenis e Infantis da Bahia, apresentados neste relatório (20º), cumprem, em 100%, a meta contratual CG - 6.1 - Pesquisa de Satisfação dos Usuários dos Serviços (Contrato de Gestão 029/2019).

Esta é a 5ª edição da pesquisa, desde a reformulação metodológica, desenvolvida pelo setor de Planejamento Estratégico, pautada no princípio da participação e auto avaliação, por meio da ampliação de indicadores (parâmetros de análise) e, também, abrangência de público (territorial). Resultando, conforme evidência nos exemplares em anexo, no conjunto de informações que permitiram, entre as inovações implementadas, construir um banco histórico de resultados, viabilizar uma análise comparativa dos índices anuais, analisadas em sua totalidade e interseções, complementar as evidências de alcance das ações realizadas e, principalmente, em norteadores para a gestão de avanços.

A reformulação metodológica, no quinquênio 2020-2024, também atendeu as proposições do Plano de Melhoria, componente do Manual de Gestão – SAEB, visando aperfeiçoar a avaliação dos serviços públicos e, por conseguinte, seu aprimoramento.

Os objetivos das pesquisas são: (i) aferir o nível de satisfação dos dois públicos (interno e externo) usuários dos serviços oferecidos pelo Programa NEOJIBA; (ii) promover um espaço para ouvir sugestões e conhecer as opiniões acerca da contribuição do Programa na vida das crianças e jovens *neojibenses*; e, (iii) levantar dados que subsidiem futuras avaliações de resultados e impactos, promovidos pelo Programa, na vida do seu público interno.

Visando o alcance de tais objetivos, a execução da pesquisa requer a abordagem de dois públicos usuários dos serviços: (a) Integrantes do NEOJIBA (jovens a partir de 14 anos) e (b) Público de relacionamento (aberta a sociedade). Portanto, aplicamos distintos processos e metodologias, o que implica, em termos operacionais, na execução de duas (02) pesquisas (interna e externa). Este ano foram realizadas no período entre 12 de julho a 25 de setembro de 2024.

Em 2024 as metas estabelecidas para aferição dos indicadores, nas duas pesquisas, foram superadas, uma vez que apresentaram índices de satisfação acima do estabelecido (70%). Assim, atestamos que a meta, CG 6.1.1 Realizar Pesquisa de Satisfação dos Usuários, foi cumprida contratualmente e, o propósito em promover um registro anual, numa perspectiva comparativa, com verificação de tendências, realizar um registro histórico de resultados e, sobretudo, construir uma base para uma análise evolutiva das informações ao longo dos anos, foi consolidado em 2024.

Os relatórios, correspondentes as duas (02) pesquisas, com detalhamentos e evidências, estão disponibilizados em dois exemplares anexos, relatando, além dos dados de 2024, a comparação dos índices de aferição do quinquênio 2020 - 2024.

Informamos que os relatórios da pesquisa com público de relacionamento externo e da pesquisa com o público interno, anexos a este relatório trimestral, apresentam os resultados estruturados em duas abordagens:

- Abordagem 1 – avaliação do nível de satisfação dos dois públicos usuários (interno e externo), apresentada nos dois relatórios, respectivamente.

- Abordagem 2 – identificação dos efeitos (possíveis impactos) promovidos pelo Programa na vida dos integrantes (público interno), apresentada no Relatório da Pesquisa com Integrantes NEOJIBA (público interno).

Encontram-se organizados em blocos de análises, na seguinte disposição:

- Principais Resultados da Pesquisa 2024 com público interno (integrantes) e externo (sociedade);
- Apresentação comparativa dos resultados em geral do quinquênio 2020-2024;
- Perfil dos respondentes (pesquisa interna e externa);
- Satisfação e conhecimento sobre o Programa NEOJIBA (pesquisa interna e externa);
- Satisfação com serviços e componentes específicos (pesquisa interna);
- Satisfação com o relacionamento interno e serviços setoriais (pesquisa interna);
- Desenvolvimento Socioeducacional - autoavaliação (pesquisa interna);
- Processo de Sociabilização.

A pesquisa adota controles, verificações e análises, baseadas em preceitos estatísticos, de modo a garantir a geração de dados que permitam, ao IDSM e ao Estado, não só aferirem os índices de satisfação e aprovação dos públicos consultados, como também, gerar informações que subsidiem o Planejamento Estratégico do Programa. Oferecendo, assim, maior confiabilidade e legitimidade aos resultados.

CG 7.0 REALIZAR REUNIÃO INTERNA DE MONITORAMENTO

CG 7.11 REALIZAR REUNIÃO DE MONITORAMENTO DO CONTRATO DE GESTÃO

META: 01 REALIZADO: 1 ALCANÇADO: 100%

No trimestre em questão, foi realizada 01 reunião de monitoramento do Contrato de Gestão com a Comissão designada pela SJDH, no dia 23 de outubro de 2024. Deste modo, a meta se fez completa.

Ata registrada como comprovação.

NEOJIBA - Ata de Reunião - Comissão de Avaliação e Monitoramento				
23.10.2024, 13h às 14h				
Participantes: Ricardo Castro, Ana Vilas Boas, Fernanda Tourinho, Suzana Viana, Olga Marques, Eduardo Torres, Jose Henrique, Luiza Altmann, Marcio Matos				
1. Comunicações Expressas: fatos relevantes do interesse do Contrato de Gestão				
O Ministro das Relações Exteriores visitará o NEOJIBA no dia 7/11				
Assuntos Pendentes	Ações Pendentes	R. SJDH	R. NEOJIBA	Prazo
ESPAÇO CORDAS DEDILHADAS	ARTICULAR NOVO ESPAÇO	ANA	FT/SV	16/dez
ESPAÇO VDC	ARTICULAR NOVO ESPAÇO	ANA	FT/SV	16/dez
ESPAÇO LUTHERIA	ARTICULAR NOVO ESPAÇO	ANA	FT/SV	16/dez
ESPAÇO ADM	ARTICULAR NOVO ESPAÇO	ANA	FT/SV	16/dez
INTERCÂMBIO MUSICAL NAS ESCOLAS	MANTER ACOMPANHAMENTO E AGUARDAR O RETORNO DA CONVERSA DO SECRETARIO COM A ATUAL SECRETARIA ROWENA	ANA	JH	16/dez
ESPAÇO NT VDC, FDS E JEQUIE	ACOMPANHAR O RESULTADO	ANA	FT/MM	16/dez
DOCUMENTARIO NEOJIBA 20 ANOS	PROPOR A SECOM A PRODUÇÃO DO DOCUMENTARIO	ANA	RC	16/dez
COMEMORAÇÃO AOS DIREITOS HUMANOS	ORGANIZAR ATIVIDADE QUE FAÇA ALUSÃO A ESSA DATA	ANA	ET	16/dez
Assuntos Novos	Sugestões → Deliberações	R. SJDH	R. NEOJIBA	Prazo
PRÓXIMA REUNIÃO	2a feira, 16/12/2024 às 10h Online			

COMPONENTE DE IMPLANTAÇÃO – CI

CI 1.2 IMPLANTAR NÚCLEOS TERRITORIAIS

CI 1.1.1 IMPLANTAR NÚCLEOS TERRITORIAIS DE FORMAÇÃO EM CIDADES PRIORITÁRIAS DO PACTO PELA VIDA

Esta meta não está prevista para o presente trimestre.

CI 1.2.1 REQUALIFICAR OS NÚCLEOS NEOJIBA

META: 0 REALIZADO: - ALCANÇADO: -

Esta meta é condicionada ao repasse financeiro da emenda parlamentar, sendo suspenso o repasse financeiro pela SJDH, após avaliação da OS de impossibilidade na execução dos serviços, no presente trimestre.

7.QUADRO DE INDICADORES E METAS, PARÂMETROS PARA AVALIAÇÃO DE DESEMPENHO E APLICAÇÃO DE DESCONTO / SEÇÃO

Tabela 01 - Comparativo entre as Metas Pactuadas e os Resultados Alcançados

Nº	INDICADOR		AVALIAÇÃO DE DESEMPENHO				VARIÁVEL PACTUADA	20º TRIMESTRE			
	COD. INDICADOR	NOME DO INDICADOR	FÓRMULA DE CÁLCULO	PARÂMETRO AVALIAÇÃO DE DESEMPENHO	PESO	PONTUAÇÃO MÁXIMA		META	REALIZADO	% ALCANCE	PONTUAÇÃO OBTIDA
COMPONENTE FINALÍSTICO - CF											
CF1	CF1.1.1	Oferecer formação musical	(Nº de beneficiários atendidos/Nº previsto de beneficiários) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	1	10	Nº previsto de beneficiários diretos	2300	2316	101%	10
	CF1.1.2	Oferecer formação em áreas técnicas para o mundo do trabalho	(Nº de beneficiários atendidos/Nº previsto de beneficiários) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	20	Nº previsto de beneficiários	48	50	104%	20
	CF1.1.3	Oferecer formação musical a beneficiários de iniciativas musicais parceiras	(Nº de beneficiários indiretos atendidos/Nº previsto de beneficiários indiretos) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	1	10	Nº previsto de beneficiários indiretos	6000	7406	123%	10
	CF 1.1.4	Oferecer formação musical em plataforma de ensino remoto	(Nº de cursos/módulos oferecidos em plataforma de ensino remoto/ Nº de cursos oferecidos em plataforma de ensino remoto)X100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	20	Nº previsto de cursos oferecidos em plataforma de ensino remoto	100	100	100%	20

CF
6

			< 80% 0 0 ponto"							
CF 5.1.2	Realizar ações de intercâmbio com políticas para pessoas com deficiência	(Nº de ações realizadas/ Nº de ações previstas) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	20	Nº previsto de ações	2	2	100%	20
CF 5.1.3	Realizar ações de capacitação para outros projetos musicais	(Nº de horas de formação/ Nº de horas de formação prevista) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	20	Nº de horas de formação	800	1210	151%	20
CF 5.1.4	Formar multiplicadores especializados em educação musical para pessoas com deficiência	(Nº de monitores formados/ nº previsto de monitores formados) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	20	Nº previsto de ações	10	10	100%	20
CF 6.1.1	Mapa Social dos beneficiários diretos	(Nº de Mapas Realizados/ Nº previsto de Mapas) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	0	Nº previsto de Mapas	0	-	-	0
CF 6.1.2	Encaminhar, dentre os beneficiários, o público identificado como elegível para atendimento, em articulação com o CRAS, CREAS e outras instâncias da rede de proteção social	(Nº de beneficiários encaminhados/ Nº de beneficiários elegíveis) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	20	% Percentual de beneficiários encaminhados	100%	100%	100%	20
CF 6.1.3	Realizar encontro de integração com os	(Nº de encontros realizados/ Nº previsto de encontros) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9	2	20	Nº previsto de encontros	17	18	106%	20

	familiares dos jovens atendidos com o serviço		pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"							
CF 6.1.4	Acompanhamento do percurso formativo escolar dos integrantes	(Nº de integrantes acompanhados/Nº de integrantes em percurso escolar) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	0	Percentual de integrantes acompanhados	0	0	0	0
CF 6.1.5	Oferecer orientação, profissional e/ou social, a integrantes em situação de iminente desligamento do programa	(Nº de Integrantes orientados/ Integrantes em situação de iminente desligamento) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	0	% de integrantes orinetados em situação de iminente desligamento	0	0	0	0
CF 6.1.6	Promover oficinas na área de desenvolvimento social com multiplicadores e lideranças pedagógicas do Programa	(Nº de oficinas realizadas x Nº previsto de oficinas) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	20	Nº previsto de oficinas	13	19	146%	20
CF 6.1.7	Atender individualmente integrantes e familiares	(Nº de atendimento individuais/ Nº de solicitações de atendimento) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	2	20	% de atendimento individuais	100%	100%	100%	20
CF 7.0	Núcleo em Funcionamento (sede)	(Núcleo previsto) (nucleo em funcionamento)X100%	>=100% = 10 pontos < 100% e > de 90%, então 9 pontos <= 90% e >80%, então 8 pontos <=80% então 0 ponto.	2	20	Nucleo(sede) em funcionamento	100%	100%	100%	20
CF 7.2.1	Manutenção dos Núcleos em Funcionamento	(Núcleos em funcionamento)/(Nº previsto	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9	2	20	Nº previsto de Núcleos em funcionamento	13	13	100%	20

			de Núcleos em funcionamento) x 100	pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"							
CF 7.2.2	Oferecer serviços de manutenção preventiva de instrumentos musicais para integrantes do NEOJIBA	(Nº de instrumentos em uso no programa/Nº de instrumentos que receberam manutenção preventiva) x 100	>=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto	2	20	% de instrumentos que receberam manutenção preventiva	100%	100%	100%	20	
CF 72.3	Oferecer serviços de reparos de instrumenos para integrantes do NEOJIBA e de projetos parceiros	(Nº de instrumentos consertados/Nº de instrumentos que necessitam de reparos) x 100	>=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 p.onto	2	20	% de instrumentos reparados	100%	100%	100%	20	
<u>CF 8.1</u>	Realizar o Encontro de Orquestras no Sudoeste baiano	(Nº de Encontros públicos promovidos/ Nº previsto de Encontros públicos) x 100	>=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto	2	0	acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	0	0	0	0	
					400					400	
TOTAL DA PONTUAÇÃO MÁXIMA DA COMPONENTE FINALÍSTICA (A)					400	TOTAL PONTUAÇÃO OBTIDA DA COMPONENTE FINALÍSTICA (B)				400	
PERCENTUAL DE ALCANCE DA COMPONENTE INDICADOR (B/A)					100%	ÍNDICE DA COMPONENTE FINALÍSTICA - ICF				1	
COMPONENTE DE GESTÃO – CG											

CG 1	CG 1.1.2	Conformidade das despesas efetuadas pela OS	Total das despesas em conformidade / Total de despesas efetivadas no Relatório de Prestação de Contas * 100	">=100% = 10 pontos < 100% = 0 ponto"	1	10	Percentual de conformidade das despesas	100%	100%	100%	10
	CG 1.2.1	Limite de gastos com pessoal	"Percentual do orçamento de pessoal executado em relação ao orçamento total previsto/ Limite percentual de execução do orçamento de pessoal) x 100	">=100% = 10 pontos < 100% = 0 ponto"	1	10	Limite percentual de execução do orçamento de pessoal	65%	68%	100%	10
	CG 1.3.1	Captação de recursos financeiros	"Percentual de captação de recursos financeiros em relação ao orçamento/ Percentual previsto para captação de recursos x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	1	10	Percentual previsto para captação de recursos	10%	22%	220%	10
	CG 1.3.2	Captar recursos não-financeiros através do estabelecimentos de parcerias	(Nº de parcerias firmadas x Nº previsto de parcerias) x 100	">=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto"	1	10	Nº previsto de parcerias	1	2	100%	10
	CG 2.1.1	Aplicação do Regulamento de Compras	Nº de processos de compras concluídos com aplicação do Regulamento aprovado/ Nº de processos de compras verificados no período x 100	">=100% - 10 pontos < 100% e >= 90% - 9 pontos < 90% e >= 80% - 8 pontos < 80% - 0 ponto"	1	10	Percentual de processos de compras conformes	100%	100%	100%	10
	CG 3.1.1	Aplicação do Regulamento de Seleção e Contratação de Pessoal	"Nº de processos de seleção e contratação de pessoal concluídos com aplicação do Regulamento aprovado/	" =100% = 10 pontos < 100% = 0 ponto"	1	10	Percentual de processos de seleção conformes	100%	100%	100%	10

CG 3			Nº de processos de seleção e contratação de pessoal concluídos x 100								
	CG 3.1.2	Pessoal contratado de acordo com o requisitos quali quantitativos exigidos	"Nº de postos de trabalho ocupados de acordo com o perfil exigido / Nº de postos de trabalho verificados x 100	">=100% - 10 pontos < 100% e >= 90% - 9 pontos < 90% e >= 80% - 8 pontos < 80% - 0 ponto"	1	10	Percentual de postos ocupados de acordo com o perfil exigido	100%	100%	100%	10
	CG 3.1.3	Pessoal contratado de acordo com o quantitativo exigido	"Nº postos de trabalho ocupados/ Nº de postos de trabalho previstos x 100"	">=100% - 10 pontos < 100% e >= 90% - 9 pontos < 90% e >= 80% - 8 pontos < 80% - 0 ponto"	1	10	Percentual de ocupação dos postos de trabalho	100%	100%	100%	10
	CG 3.2.1	Capacitação dos trabalhadores	"Nº de eventos de capacitação de trabalhadores realizados de acordo com o Plano de Capacitação / Nº de eventos de capacitação previstos no Plano de Capacitação x 100"	">=100% - 10 pontos < 100% e >= 90% - 9 pontos < 90% e >= 80% - 8 pontos < 80% - 0 ponto"	1	10	Percentual de realização de Plano de Capacitação	100%	100%	100%	10
	CG 3.3.1	Provisionamento das obrigações trabalhistas e previdenciárias	Valor monetário dos provisionamentos realizados/ Valor monetário dos provisionamentos devidos x 100	">=100% - 10 pontos < 100% e >= 90% - 9 pontos < 90% e >= 80% - 8 pontos < 80% - 0 ponto"	1	10	Percentual de proviosionameto e pessoal	100%	100%	100%	10
	CG 3.3.2	Cumprimento das obrigações trabalhistas e previdenciárias	Valor monetário das obrigações trabalhistas e previdenciárias (encargos e salários) pagas / Valor	" =100% = 10 pontos < 100% = 0 ponto "	1	10	Percentual de obrigações trabalhistas pagas	100%	100%	100%	10

			monetário das obrigações trabalhistas e previdenciárias devidas x 100								
CG 4	CG 4.1.1	Manutenção preventiva dos bens públicos	" Nº de ações de manutenção executadas / Nº de ações de manutenção previstas no Plano de Manutenção x 100"	">=100% - 10 pontos < 100% e >= 90% - 9 pontos < 90% e >= 80% - 8 pontos < 80% - 0 ponto"	1	10	Percentual de ações de manutenção executadas	100%	100%	100%	10
	CG 4.2.1	Condição de uso dos equipamentos	"Nº de equipamentos em condições de uso / Nº de equipamentos vistoriados x 100	">=100% - 10 pontos < 100% e >= 90% - 9 pontos < 90% e >= 80% - 8 pontos < 80% - 0 ponto"	1	10	Percentual de equipamentos em condição de uso	100%	100%	100%	10
	CG 4.2.2	Condição de uso das instalações	"Nº de instalações em condições de uso / Nº de instalações vistoriados x 100	">=100% - 10 pontos < 100% e >= 90% - 9 pontos < 90% e >= 80% - 8 pontos < 80% - 0 ponto"	1	10	Percentual de instalações em condições de uso	100%	100%	100%	10
CG 5	CG 5.1.1	Prestação de Contas do Contrato de Gestão	Nº de Relatórios de Prestação de Contas tempestivos	" 1 = 10 pontos 0 = 0 ponto "	1	10	Nº previsto de Relatórios de Prestação de Contas	1	1	100%	10
	CG 5.2.1	Manifestação dos Conselhos da OS	Nº de Relatório de Prestação de Contas Anual submetidos ao Conselho da OS	" 1 = 10 pontos 0 = 0 ponto "	1	10	Nº previsto de Relatório de Prestação de Contas Anual	1	1	100%	10
	CG 5.3.1	Implementação do Plano de Ação de Melhoria da Gestão	" Nº ações de melhoria concluídas/ Nº de ações de melhoria previstas no Plano para conclusão no período x 100"	">=100% - 10 pontos < 100% e >= 90% - 9 pontos < 90% e >= 80% - 8 pontos < 80% - 0 ponto"	1	10	Percentual de execução de ações de melhoria	100%	100%	100%	10

CG 6	CG 5.4.1	Cumprimento de cláusula contratual	Nº de ocorrência de descumprimento de cláusula contratual	"Ocorrência de descumprimento: =>1 = 0 ponto 0 = 10 pontos"	1	10	Nº de ocorrência de descumprimento de cláusula contratual	0	0	100%	10
	CG 5.4.2	Responsabilização de irregularidade pelos órgãos de controle	Nº de ocorrência de responsabilização por irregularidade impetrada por órgãos de controle como AGE, Ministério Público, TCE, etc	"Ocorrência de responsabilização =>1 = 0 ponto 0 = 10 pontos"	1	10	Nº de ocorrência de responsabilização por irregularidade impetrada por órgãos de controle	0	0	100%	10
	CG 6.1.1	Realizar pesquisa de satisfação dos usuários dos serviços	[(Nº usuários ou responsáveis respondentes da pesquisa de satisfação /Nº de usuários atendidos) x 100]	">=100% - 10 pontos < 100% e >= 90% - 9 pontos < 90% e >= 80% - 8 pontos < 80% - 0 ponto"	1	10	Avaliação realizada	1	1	100%	10
CG 7	CG 7.0	Realizar reunião de monitoramento do contrato de gestão	[(Nº de reuniões de monitoramento /Nº de reuniões realizadas) x 100]	">=100% - 10 pontos < 100% e >= 90% - 9 pontos < 90% e >= 80% - 8 pontos < 80% - 0 ponto"	1	10	Reunião realizada	1	1	100%	10
						180					180
TOTAL DA PONTUAÇÃO MÁXIMA DA COMPONENTE DE GESTÃO (C)						180	TOTAL PONTUAÇÃO OBTIDA DA COMPONENTE DE GESTÃO (D)				180
PERCENTUAL DE ALCANCE DA COMPONENTE DE GESTÃO (D/C)						100%	ÍNDICE DA COMPONENTE DE GESTÃO - ICG				1
COMPONENTE DE IMPLANTAÇÃO - CI											
CI	CI 1.1.1	Implantar Núcleos Territoriais de Formação em cidades prioritárias do Pacto pela Vida	(Nº de núcleos implantados x Nº de Núcleos previstos) x 100	">=100% - 10 pontos < 100% e >= 90% - 9 pontos < 90% e >= 80% - 8 pontos	2	0	Nº de núcleos previsto	0	0	0	0

	CI 1.2	Requalificar os Núcleos Neojiba	(Nº de intervenções executadas/Nº de intervenções previstas no Projeto da obra) x 100	< 80% - 0 ponto" >=100% = 10 pontos < 100% e >= 90% = 9 pontos < 90% e >= 80%= 8 pontos < 80% = 0 ponto	1	0	NA	NA	0	0	0
TOTAL DA PONTUAÇÃO MÁXIMA DA COMPONENTE INDICADOR (A)						400	TOTAL PONTUAÇÃO OBTIDA COMPONENTE INDICADOR (B)				400
PERCENTUAL DE ALCANCE DA COMPONENTE INDICADOR (B/A)						100%	ÍNDICE DA COMPONENTE FINALÍSTICA - ICI				1
ID TRIMESTRAL (ICF *0,7) + (ICG *0,3)						1					

8.APLICAÇÃO DE DESCONTO

20º Relatório Trimestral do Contrato de Gestão nº029/2019 - Tabela Comparativo entre as Metas Pactuadas e os Resultados Alcançados

Nº	INDICADOR		DESCONTO		PONTUAÇÃO A SER OBTIDA NO TRIMESTRE	19º trimestre		PONTUAÇÃO OBTIDA NO TRIMESTRE	% DESCONTO A SER APLICADO
	NOME DO INDICADOR	FÓRMULA DE CÁLCULO	PARÂMETRO PARA APLICAÇÃO DE DESCONTO	DESCONTO MÁXIMO		MEMETA	REALIZADO		
COMPONENTE FINALÍSTICO 0 CF									
1	CF1.1.1 Oferecer formação musical	(Nº de beneficiários atendidos/Nº previsto de beneficiários) x 100	Pontuação total obtida: acima de 9 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 8 e menor que 9 = 0,5% de desconto; abaixo de 8 pontos = 1% de desconto	1	10	2300	2316	10	0
2	CF1.1.2 Oferecer formação em áreas técnicas para o mundo do trabalho	(Nº de beneficiários atendidos/Nº previsto de beneficiários) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	48	50	20	0

3	CF1.1.3 Oferecer formação musical a beneficiários de iniciativas musicais parceiras	(Nº de beneficiários indiretos atendidos/Nº previsto de beneficiários indiretos) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	10	6000	7406	10	0
4	CF 1.1.4 Oferecer formação musical em plataforma de ensino remoto	(Nº de cursos oferecidos em plataforma de ensino remoto/Nº previsto de cursos oferecidos em plataforma de ensino remoto) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	100	100	20	0
5	CF 2.1.1 Elaborar Plano Político Pedagógico e suas revisões	(Nº de plano e/ou revisões apresentados/Nº previsto de plano e/ou revisões) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	1	1	20	0
6	CF 3.1.1 Realizar intercâmbio entre os núcleos	(Nº de intercâmbios realizados/ Nº previsto de intercâmbios) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	30	32	20	0
7	CF 3.2.1 Promover apresentações públicas com grupos musicais	(Nº de apresentações públicas promovidas/ Nº previsto de apresentações públicas) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto;	1	20	50	102	20	0

	(orquestra formada a partir dos núcleos do NEOJIBA, grupo de câmara, coral) no interior, na capital do Estado da Bahia e fora do Estado		abaixo de 16 pontos = 1% de desconto						
8	CF 4.1.1 Conceder bolsas auxílio para integrantes do NCN, NTN e NPM	(Nº de bolsas concedidas/Nº previsto de bolsas) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	340	372	20	0
9	CF 4.2.1 Conceder bolsas auxílio para jovens multiplicadores de projetos musicais parceiros no interior e/ou em áreas de vulnerabilidade social	(Nº de bolsas concedidas/Nº previsto de bolsas) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	40	40	20	0
10	CF 5.1.1 Realizar acompanhamento pedagógico de cursos de música em unidades da	(Nº de unidades acompanhadas/Nº previsto de unidades) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	2	3	20	0

	CASE								
	CF 5.1.2 Realizar ações de intercâmbio com políticas para pessoas com deficiência	(Nº de ações realizadas/ Nº de ações previstas) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	2	2	20	0
11	CF 5.1.3 Realizar ações de capacitação para outros projetos musicais	(Nº de ações realizadas/ Nº de ações previstas) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	800	1210	20	0
12	CF 5.1.4. Formar multiplicadores especializados em Educação Musical para Pessoas com Deficiência	(Nº de monitores formados/Nº previsto de monitores formados) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	10	10	20	0
13	CF 6.1.1 Mapa Social dos beneficiários diretos	(Nº de Mapas Realizados/ Nº previsto de Mapas) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	0	0	0	0	0
	CF 6.1.2 Encaminhar, dentre os beneficiários, o público identificado	(Nº de beneficiários encaminhados/ Nº de beneficiários elegíveis) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1%	1	20	100%	100%	20	0

	como elegível para atendimento, em articulação com o CRAS, CREAS e outras instâncias da rede de proteção social		de desconto						
14	CF 6.1.3 Realizar encontro de integração com os familiares dos jovens atendidos com o serviço	(Nº de encontros realizados/ Nº previsto de encontros) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	2	20	17	18	20	0
15	CF 6.1.4 Acompanhamento do percurso formativo escolar dos integrantes	(Nº de integrantes acompanhados/Nº de integrantes em percurso escolar) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	2	0	0	0	0	0
16	CF 6.1.5 Oferecer orientação, profissional e/ou social a integrantes em situação de iminente desligamento do programa	(Nº de Integrantes orientados/ Integrantes em situação de iminente desligamento) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	2	0	0	0	0	0

17	CF 6.1.6 Promover oficinas na área de desenvolvimento social com multiplicadores e lideranças pedagógicas do Programa	(Nº de oficinas realizadas x Nº previsto de oficinas) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	13	19	20	0
18	CF 6.1.7 Atender individualmente integrantes e familiares	(Nº de atendimento individuais/ Nº de solicitações de atendimento) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	100%	100%	20	0
19	CF 71.1 Núcleo em Funcionamento (sede)	(Núcleo previsto) (núcleo em funcionamento) X100%	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	100%	100%	20	0
20	CF 7.2.1 Manutenção dos Núcleos em Funcionamento	(Núcleos em funcionamento)/ (Nº previsto de Núcleos em funcionamento) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	13	13	20	0
21	CF 7.2.2 Oferecer serviços de manutenção preventiva de	(Nº de instrumentos em uso no programa/Nº de instrumentos que receberam manutenção preventiva) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto;	1	20	100%	100%	20	0

	instrumentos musicais para integrantes do NEOJIBA		abaixo de 16 pontos = 1% de desconto						
22	CF 7.2.3 Oferecer serviços de reparos de instrumentos para integrantes do NEOJIBA e de projetos parceiros	(Nº de instrumentos consertados/Nº de instrumentos que necessitam de reparos) x 100	Pontuação total obtida: acima de 18 pontos=0% de desconto; maior ou igual a 16 e menor que 18 = 0,5% de desconto; abaixo de 16 pontos = 1% de desconto	1	20	100%	100%	20	0
23	CF 8.1.1 Realizar Encontro de Orquestras no Sudoeste baiano	(Nº de Encontros públicos promovidos/ Nº previsto de Encontros públicos) x 100	>=100% 0 10 pontos < 100% e >= 90% 0 9 pontos < 90% e >= 80% 0 8 pontos < 80% 0 0 ponto	1	0	0	0	0	0
					400			400	

COMPONENTE DE GESTÃO CG

23	CG 1.1.2 Conformidade das despesas efetuadas pela OS	Total das despesas em conformidade / Total de despesas efetivadas no Relatório de Prestação de Contas * 100	NA	NA	10	100%	100%	10	0
24	CG 1.2.1 Limite de gastos com pessoal	Percentual do orçamento de pessoal executado em relação ao orçamento total previsto/ Limite percentual de execução do orçamento	NA	NA	10	65%	61,3%	10	0

		de pessoal) x 100 Nota: Para o cálculo do indicador os valores serão registrados observando o regime de competência							
25	CG 1.3.1 Captação de recursos financeiros	Percentual de captação de recursos financeiros em relação ao orçamento/ Percentual previsto para captação de recursos x 100 Onde: Percentual de captação de recursos financeiros em relação ao orçamento = Valor dos recursos financeiros extracontratuais captados/ Valor do orçamento anual do contrato x 100	NA	NA	0	0	0	0	0
26	CG 1.3.2 Captar recursos não-financeiros através do estabelecimento de parcerias	(Nº de parcerias firmadas x Nº previsto de parcerias) x 100	NA	NA	10	1	1	10	0
27	CG 2.1.1 Aplicação do Regulamento de Compras	Nº de processos de compras concluídos com aplicação do Regulamento aprovado/ Nº de processos de compras verificados no período x 100	NA	NA	10	100%	100%	10	0

28	CG 3.1.1 Aplicação do Regulamento de Seleção e Contratação de Pessoal	Nº de processos de seleção e contratação de pessoal concluídos com aplicação do Regulamento aprovado/ Nº de processos de seleção e contratação de pessoal concluídos x 100 Nota: A Comissão de Monitoramento e Avaliação do contrato de gestão definirá a amostra a ser verificada	NA	NA	10	100%	100%	10	0
29	CG 3.1.2 Pessoal contratado de acordo com os requisitos quali quantitativos exigidos	Nº de postos de trabalho ocupados de acordo com o perfil exigido / Nº de postos de trabalho verificados x 100 Nota: A Comissão de Monitoramento e Avaliação do contrato de gestão definirá a amostra a ser verificada	NA	NA	10	100%	100%	10	0
30	CG 3.1.3 Pessoal contratado de acordo com o quantitativo exigido	Nº postos de trabalho ocupados/ Nº de postos de trabalho previstos x 100	NA	NA	10	100%	100%	10	0
31	CG 3.2.1 Capacitação dos trabalhadores	Nº de eventos de capacitação de trabalhadores realizados de acordo com o Plano de Capacitação / Nº de eventos	NA	NA	10	100%	100%	10	0

		de capacitação previstos no Plano de Capacitação x 100							
32	CG 3.3.1 Provisionamento das obrigações trabalhistas e previdenciárias	Valor monetário dos provisionamentos realizados/ Valor monetário dos provisionamentos devidos x 100	NA	NA	10	100%	100%	10	0
33	CG 3.3.2 Cumprimento das obrigações trabalhistas e previdenciárias	Valor monetário das obrigações trabalhistas e previdenciárias (encargos e salários) pagas / Valor monetário das obrigações trabalhistas e previdenciárias devidas x 100	NA	NA	10	100%	100%	10	0
34	CG 4.1.1 Manutenção preventiva dos bens públicos	Nº de ações de manutenção executadas/ Nº de ações de manutenção previstas no Plano de Manutenção x 100	NA	NA	10	100%	100%	10	0
35	CG 4.2.1 Condição de uso dos equipamentos	Nº de equipamentos em condições de uso/ Nº de equipamentos vistoriados x 100 Nota: A Comissão de Monitoramento e Avaliação do contrato de gestão definirá a amostra a ser verificada	NA	NA	10	100%	100%	10	0
36	CG 4.2.2 Condição de uso das instalações	Nº de instalações em condições de uso/ Nº de instalações vistoriados x 100 Nota: A Comissão de	NA	NA	10	100%	100%	10	0

		Monitoramento e Avaliação do contrato de gestão definirá a amostra a ser verificada							
37	CG 5.1.1 Prestação de Contas do Contrato de Gestão	Nº de Relatórios de Prestação de Contas tempestivos	NA	NA	10	1	1	10	0
38	CG 5.2.1 Manifestação dos Conselhos da OS	Nº de Relatório de Prestação de Contas Anual submetidos ao Conselho da OS	NA	NA	0	0	0	0	0
39	CG 5.3.1 Implementação do Plano de Ação de Melhoria da Gestão	Nº ações de melhoria concluídas/ Nº de ações de melhoria previstas no Plano para conclusão no período x 100	NA	NA	10	100%	100%	10	0
40	CG 5.4.1 Cumprimento de cláusula contratual	Nº de ocorrência de descumprimento de cláusula contratual	NA	NA	10	0	0	10	0
41	CG 5.4.2 Responsabilização de irregularidade pelos órgãos de controle	Nº de ocorrência de responsabilização por irregularidade impetrada por órgãos de controle como AGE, Ministério Público, TCE etc.	NA	NA	10	0	0	10	0
42	CG 6.1.1 Realizar pesquisa de satisfação dos usuários dos serviços	[(Nº usuários ou responsáveis respondentes da pesquisa de satisfação /Nº de usuários atendidos) x 100]	NA	NA	0	0	0	0	0

43	CG 7.0 Realizar reunião de monitoramento do contrato de gestão	[(Nº de reuniões de monitoramento/ Nº de reuniões realizadas) x 100]	NA	NA	10	1	1	10	0
					180			180	
COMPONENTE DE IMPLANTAÇÃO 0 CI									
44	CI 1.1.1 Implantar Núcleos Territoriais de Formação em cidades prioritárias do Pacto pela Vida	(Nº de núcleos implantados x Nº de Núcleos previstos) x 100	NA	NA	0	0	0	NA	NA
TOTAL DE PONTOS DA COMPONENTE FINALÍSTICA			TOTAL DE DESCONTO MÁXIMO	0%	400				
TOTAL DE PONTOS DA COMPONENTE DE GESTÃO					180				
TOTAL PONTUAÇÃO PARA AVALIAÇÃO DE DESEMPENHO					580				

DEMONSTRATIVO DE RECEITAS E DESPESAS DO PERÍODO

RESUMO DAS MOVIMENTAÇÕES FINANCEIRAS DO PERÍODO

Tabela 02 - Resumo das Movimentações Financeiras do Período

20º Relatório Trimestral de Prestação de Contas do Contrato de Gestão nº 029/2019			
Período: 01/08/2024 a 31/10/2024			
	Valor R\$		TOTAL
(S) Saldo do período anterior	6.385.788,01	R\$	6.385.788,01
(S.1) Repasse do Contrato de Gestão	2.534.511,15	R\$	
(S.2) Outras receitas - especificar	80.770,90	R\$	
(A) Total de Entradas do Período		R\$	2.615.282,05
(B) Total de Saídas do Período		R\$	8.225.261,23
(C) Saldo Financeiro do Período (A-B)		-R\$	5.609.979,18
(D) Saldo Acumulado (S+C)		R\$	775.808,83
Composição Financeira do Saldo Acumulado			
(D.1) Saldo Extrato C/C (por conta bancária)		R\$	1,00
(D.2) Saldo Extrato CI (por conta bancária)		R\$	775.807,83
(D.2.1) Saldo Extrato CI - reserva de contingência	0,00		
Recursos Provisionados e Comprometidos			
(E) Recursos Provisionados			1.860.242,36
(F) Recursos Comprometidos			1.701.568,59
(G) Total de Recursos Provisionados e Comprometidos (E + F)			3.561.810,95

DEMONSTRATIVO SINTÉTICO DE RECEITAS E DESPESAS DO PERÍODO –Tabela 3

Caixa de nome 20º Relatório Trimestral de Prestação de Contas do Contrato de Gestão nº 029/2019 Período 01/08/ a 31/10/2019				
1. Entrada de Recursos	MÊS 58/2024	MÊS 59/2024	MÊS 60/2024	TOTAL
1.1 Receitas				
1.1.1 Repasse do Contrato de Gestão	0,00	2.534.511,15	0,00	2.534.511,15
1.1.2 Rendimentos Líquidos de Aplicações	38.781,40	19.918,14	17.438,77	76.138,31
1.1.3 Outras Receitas	1.150,00	1.908,00	1.574,59	4.632,59
1.1.4 Resgate de Aplicações Financeiras	0,00	0,00	0,00	0,00
1.2 Devoluções/Empréstimo	0,00	0,00	0,00	0,00
(A)Total de Entradas	39.931,40	2.556.337,29	19.013,36	2.615.282,05
2. Saída de Recursos	MÊS 58/2024	MÊS 59/2024	MÊS 60/2024	TOTAL
2.1 Despesas de Pessoal				
2.1.1 Remunerações (CLT)	593.302,51	621.551,16	602.922,12	1.817.775,79
2.1.2 Encargos	427.495,25	671.685,75	470.687,42	1.569.868,42
2.1.3 Benefícios e Insumos de Pessoal	212.972,42	212.687,08	235.717,00	661.376,50
2.1.4 Benefícios de Integrantes do Programa	530.798,97	362.140,43	359.186,16	1.252.125,56
Subtotal (Pessoal)	1.764.569,15	1.868.064,42	1.668.512,70	5.301.146,27
2.2 Serviços de Terceiros	816.080,41	623.204,89	783.976,51	2.223.261,81
2.3 Despesas Gerais	255.073,84	93.272,88	62.112,70	410.459,42
2.4 Tributos	49.058,12	14.900,05	23.534,43	87.492,60
2.5 Aquisição de Bens Permanentes	10.498,32	126.190,03	66.212,78	202.901,13
2.6 Outras Operações Financeiras	0,00	0,00	0,00	0,00
Subtotal	1.130.710,69	857.567,85	935.836,42	2.924.114,96
(B)Total de Saídas	2.895.279,84	2.725.632,27	2.604.349,12	8.225.261,23
(C)Saldo do Período				-5.609.979,18

07. ANÁLISES DAS RECEITAS E DESPESAS DO PERÍODO

Análise Financeira:

O 20º Relatório de Prestação de Contas Trimestral refere-se aos meses de agosto a outubro de 2024, foram apresentados extratos bancários, comprovante de recolhimento dos encargos, folha de pessoal bem como os seguintes demonstrativos:

- Resumo das Movimentações Financeiras do Período;
- Demonstrativo Sintético de Receitas e Despesa do Período;
- Demonstrativo Analítico de Receitas e Despesa do Período;
- Dados dos Recursos Humanos;
- Relação de Pagamento de Serviços de Terceiros no Período;
- Diário de Entradas e Saídas do Período;
- Relação de Bens Permanentes adquiridos no período.

Nessas demonstrações, foram evidenciados os repasses dos recursos da Secretaria de Justiça, bem como os saldos existentes no banco e os pagamentos do período.

3.10 ANÁLISES DAS RECEITAS E DESPESAS DO PERÍODO

Em relação às receitas e despesas do 20º trimestre, com base na previsão do orçamento apresentado na Proposta de Trabalho e da execução do Contrato de Gestão 029/2019, tecemos comentários sobre os seguintes itens:

Em vigência o 5º aditivo, desde fevereiro de 2024, onde foram ajustados os orçamentos de bolsas e lanches dos integrantes, assim como despesas de pessoal, com a

1) Receitas - Os rendimentos líquidos de Aplicação Financeira do 20º Trimestre foi de R\$76.138,31

2) O valor de R\$4.632,59 em “ Outras Receitas” - Empréstimos e Estornos e Devoluções”.

DATA	Subcategoria	Valor	CRÉDITO	Observações
20/08/2024	Outros Estornos	R\$	1.150,00	CREDITO - TED devolvido referente ao serviço de reparo em poltrona do setor de desenvolvimento social do parque do queimado NFSE 13 Antonio Carlos Conceicao de Jesus 37.3557085,20
05/09/2024	Outros Estornos	R\$	1.908,00	CREDITO - TED devolvido referente ao serviço de edição de vídeos educacionais para a plataforma NEOIIBA sem fronteiras - Parcela 2/2 NFSE 04 Milena Brito Nascimento Andrade
08/10/2024	Outros Estornos	R\$	59,36	CREDITO - TED devolvido referente a compra de tela em led para substituição de display danificado em notebook usado pelo setor de diretoria musical- DANFE 400583
10/10/2024	Outros Estornos	R\$	0,30	CREDITO - TED devolvido referente ao serviço de coordenação de piano, aulas de música, ensaios e recitas com os integrantes das orquestras dois de julho e castro alves - setembro 2024 - NFSE 27
16/10/2024	Saldo Remanescente Caixa de Pequenas Despesas	R\$	584,56	CREDITO - TED Referente a transferencia para devolucao de saldo do Fundo Fixo Jequie - Gestao - Marcell Elvira Matos Ramaccotte Miranda
16/10/2024	Outros Estornos	R\$	95,20	CREDITO - TED devolvido referente ao integrante Kauan costa alves pelo motivo de conta invalida
21/10/2024	Saldo Remanescente Caixa de Pequenas Despesas	R\$	46,14	CREDITO - TED Referente a transferencia para devolucao de saldo do Fundo Fixo Vitoria da Conquista - Gestao (Amamla Silva dias Modesto)
21/10/2024	Saldo Remanescente Caixa de Pequenas Despesas	R\$	8,20	CREDITO - TED Referente a transferencia para devolucao de saldo do Fundo Fixo Feira de Santana - Gestao (Jisele do Nascimento Santos)
21/10/2024	Saldo Remanescente Caixa de Pequenas Despesas	R\$	780,83	CREDITO - TED Referente a transferencia para devolucao de saldo do Fundo Fixo Teixeira de Freitas - Gestao (Karina Petri Bessa)

DESPESA DE PESSOAL:

As despesas de pessoal relativa ao 20º trimestre totalizou em R\$4.049.020,71 que corresponde a 68% do valor trimestral do contrato de gestão 0029/19, Valor esse que teve acréscimo devido ao pagamento da 1ª parcela de 50% do 13º salário e das rescisões que ocorreram no período que totalizaram R\$424.668,15.

BENEFÍCIOS INTEGRANTES:

SERVIÇOS DE TERCEIROS:

A ação intercâmbio entre os Núcleos Vitória da Conquista foi executado no 20º trimestre e os custos da ação foi de R\$54.919,00.

O IDSM utilizou recursos advindos dos juros dos anos de 2020/2021/2022/2023 e 2024 para a manutenções prediais no Parque do Queimado, reforma do telhado do CSU de Feira de Santana, reforma do telhado do Galpão de Ensaio do Parque do Queimado, reformas emergências nos núcleos de Lauro de Freitas, Teixeira de Freitas, Jequié, Bairro da Paz, Mata Escura, Lutheria e sedes administrativas do Programa NEOJIBA. As reformas começaram no 19º trimestre e encerraram no 20º trimestre, totalizando em um custo de R\$1.521.841,02.

No orçamento do 5º aditivo apresentamos a rubrica de Transportes de monitores aos núcleos, pós concertos e ações de Neojiba nas Escolas e intercâmbios entre núcleos realizados nesse trimestre, sem previsão orçamentária. Esses valores a maior foram também pagos com os juros de aplicação do contrato de gestão. Valor de R\$178.753,33. Esses pagamentos acima relacionados, foi maior que o orçado de Serviços de Terceiros em R\$1.612.409,76.

DESPESAS GERAIS:

Houve a execução da compra de material de lutheria previsto no 20º trimestre e também do valor previsto e não executado no 19º trimestre. Valor previsto no 20º trimestre foi de R\$50.000,00 e executamos um total de R\$111.035,79, sendo R\$61.035,79 referente aos valores orçados para execução no 19º trimestre. Houve

BENS PERMANENTES:

Houve aquisição de equipamentos no 20º trimestre. O total de aquisições no trimestre foi de R\$202.901,13, sendo que a soma dos valores previstos, conforme relatados anteriormente, totalizavam em R\$143.512,70, a diferença de aquisições de R\$59.388,43 foi realizada através dos juros de aplicação do contrato, pois fez-se necessário a aquisição de mais computadores para o Programa NEOJIBA.

08. MANIFESTAÇÕES DA OUVIDORIA GERAL DO ESTADO

Neste trimestre, não houve manifestação da Ouvidoria Geral do Estado.

09. NOTIFICAÇÕES DOS ÓRGÃOS DE CONTROLE

Neste trimestre, não houve manifestação dos Órgãos de Controle.

10. PARECER CONCLUSIVO

Concluindo a execução do 20º trimestre do **Contrato de Gestão nº 29/2019** pelo Instituto de Desenvolvimento Social pela Música, cabe-se destacar, já de início, o cumprimento das metas previstas do componente finalístico para o período abarcado, ressaltando os bons resultados com as metas: *Oferecer formação musical; Oferecer formação em áreas técnicas para o mundo do trabalho; Oferecer formação musical a beneficiários de iniciativas musicais parceiras; Realizar intercâmbio entre os núcleos.*

Cabe pontuar também os resultados alcançados com as metas - *Realizar acompanhamento pedagógico de cursos de música em unidades da CASE e Realizar ações de capacitação para outros projetos musicais, qualificando os esforços contínuos*

suas formações completas em Salvador (durante a obra de requalificação do Teatro Castro Alves), foram realizadas apresentações em outros espaços de Salvador como o Teatro Salesiano, Capela do Colégio Antônio Vieira, Teatro Vila Velha e um histórico concerto realizado na Concha Acústica do Teatro Castro Alves, no dia 26 de outubro, reunindo no palco cerca de 500 integrantes de diversos núcleos e formações do Programa NEOJIBA, além de dezenas de apresentações na sede do NEOJIBA, no Parque do Queimado. A Turnê Camerata NEOJIBA na Bahia, com a presença do violinista francês David Grimal, tendo como solista o maestro e diretor geral do Programa, Ricardo Castro, levou a música dos nossos jovens para o interior da Bahia, com passagem por Ilhéus, Itabuna, Vitória da Conquista, Lençóis e Salvador, atraindo um público estimado em 2.356 pessoas. Destaca-se também as produções de ópera, com a realização récitas da ópera “Acis e Galatea”, a terceira ópera apresentada pelo Coro Juvenil do NEOJIBA e a ópera infantil “Candinho”, de João Guilherme Ripper, inspirada na infância do pintor Cândido Portinari, fortalecendo o trabalho artístico desenvolvido com jovens cantores de Salvador e região, que inclui também a realização do 6º Festival NEOJIBA Encanta que promoveu, encontros de grupos de canto coral em Salvador, com atividades formativas e artísticas de excelência.

Outra meta de destaque foi a de *Captação de Recursos Financeiros*, pactuada em 10%/ano e cumprida em 22%, no período entre novembro de 2022 a outubro de 2023, reiterando a capacidade técnica do IDSM para viabilizar a realização de ações fundamentais e estruturantes não contempladas no orçamento do Contrato de Gestão. O saldo total de captação de recursos acumula-se em R\$ R\$ 5.153.072,08, englobando captações vias leis de incentivo, doações e taxas associativas, emendas parlamentares e a parceria com o PNUD (Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento) que garantiu um aporte de US\$ 546.448,08 (R\$ 3.147.540,94 na cotação do dólar em 5,76)

encaminhamentos, oficinas, capacitações e suporte psicossocial aos integrantes, famílias e comunidade, foram realizadas também as visitas aos núcleos do interior do estado, consolidando o serviço psicossocial prestado aos integrantes e seus familiares, reforçando os princípios das políticas públicas sociais.

Diante do exposto acima e do cumprimento das metas pactuadas no trimestre, a Comissão de Acompanhamento, Monitoramento e Avaliação, ao analisar o Relatório de Atividades e de Prestação de Contas referente ao 20º Trimestre de execução do contrato, relativo ao período de maio a julho/2024, constatou que os serviços foram realizados em conformidade com o estabelecido no Contrato de Gestão nº 029/2019 e seus aditivos e considera que as metas analisadas foram cumpridas.

Salvador, 18 de novembro de 2024.

Ana Lúcia Vilas Boas
Matrícula nº 92.085.952

Evanildes da Costa Sales
Matrícula nº 92.085.956

Larissa Santos Souza
Matrícula nº 92.089.536

Estando de acordo com os achados, recomendações e conclusões da Comissão de Monitoramento e Avaliação do Contrato de Gestão, subscrevo o presente Relatório, indicando o seu encaminhamento ao Secretário Felipe Freitas, ao Conselho Deliberativo do Instituto de Desenvolvimento Social Pela Música - IDSM e ao Conselho de Gestão das Organizações Sociais – CONGEOS/ SAEB.

Salvador, de 18 de novembro de 2024.

Trícia Calmon

Unidade de Monitoramento do Contrato de Gestão

Superintendente da SUDH