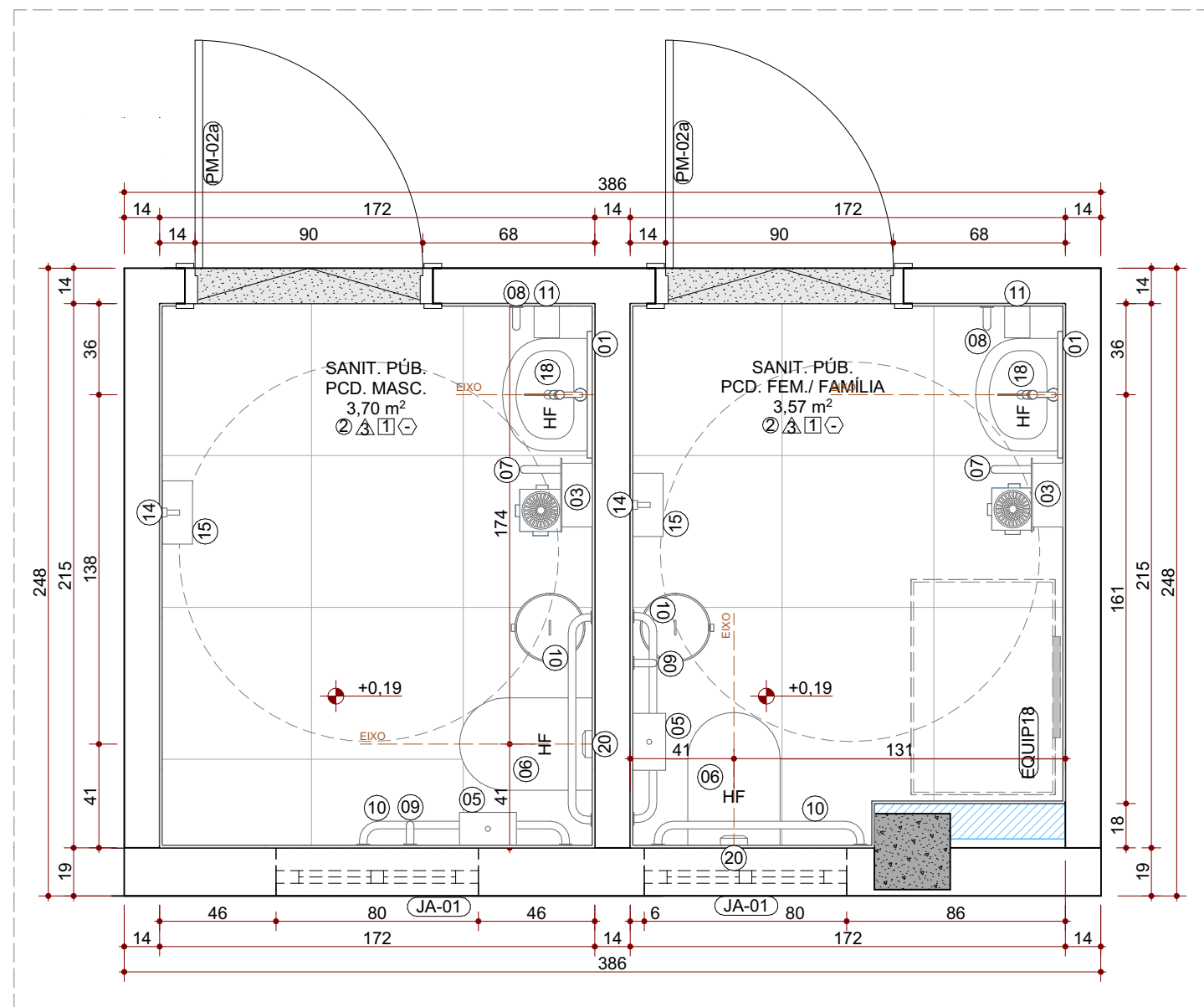
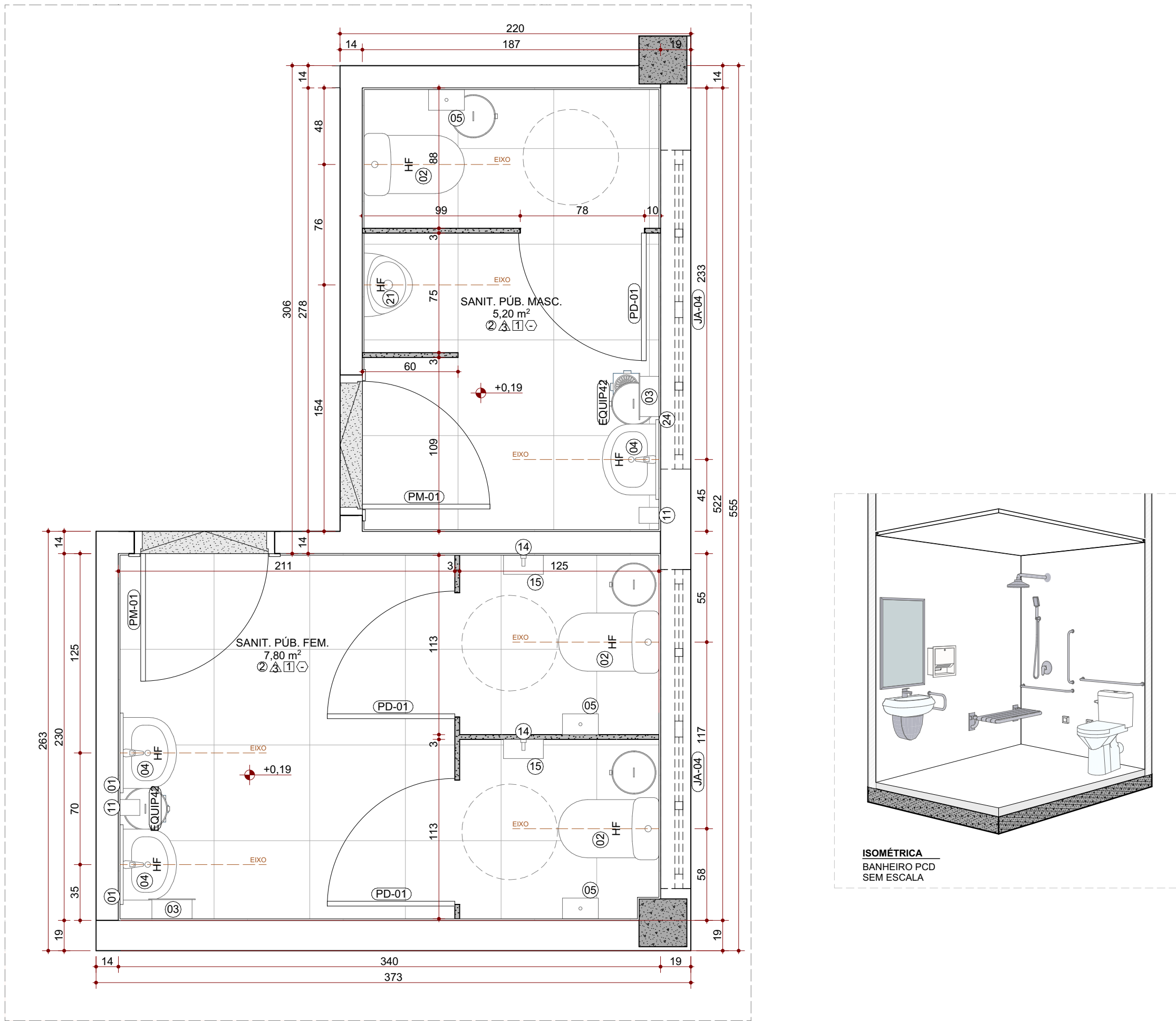




Planta Layout - Ambiente 08
ESC.: 1:25

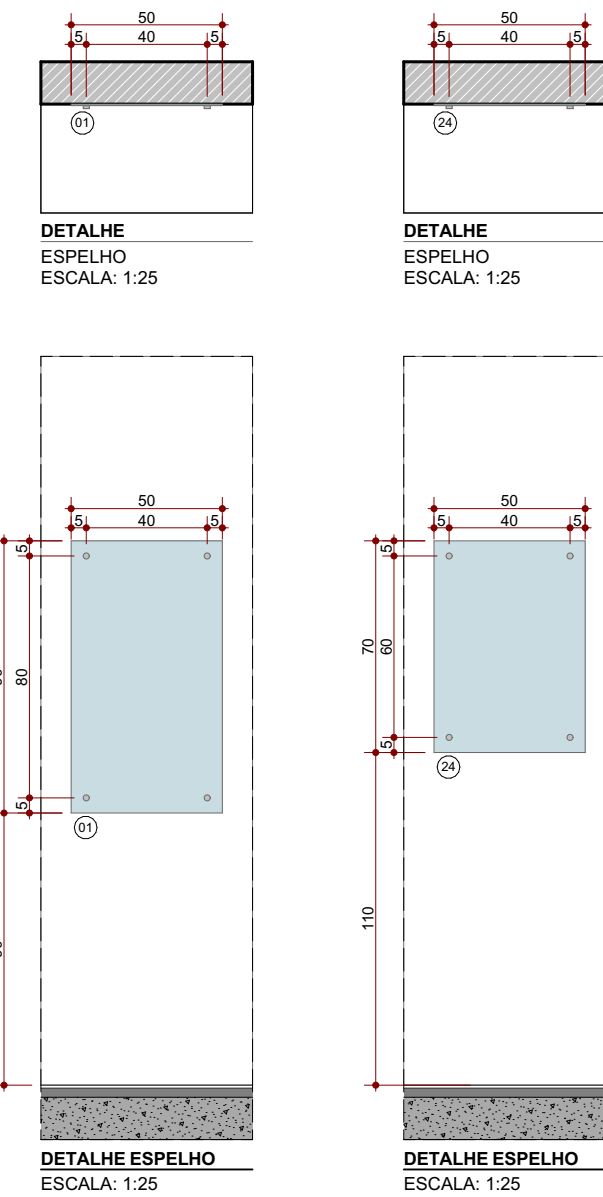


Planta Layout - Ambiente 09
ESC.: 1:25



Boneco de Localização - Sanitários
ESC.: 1:100

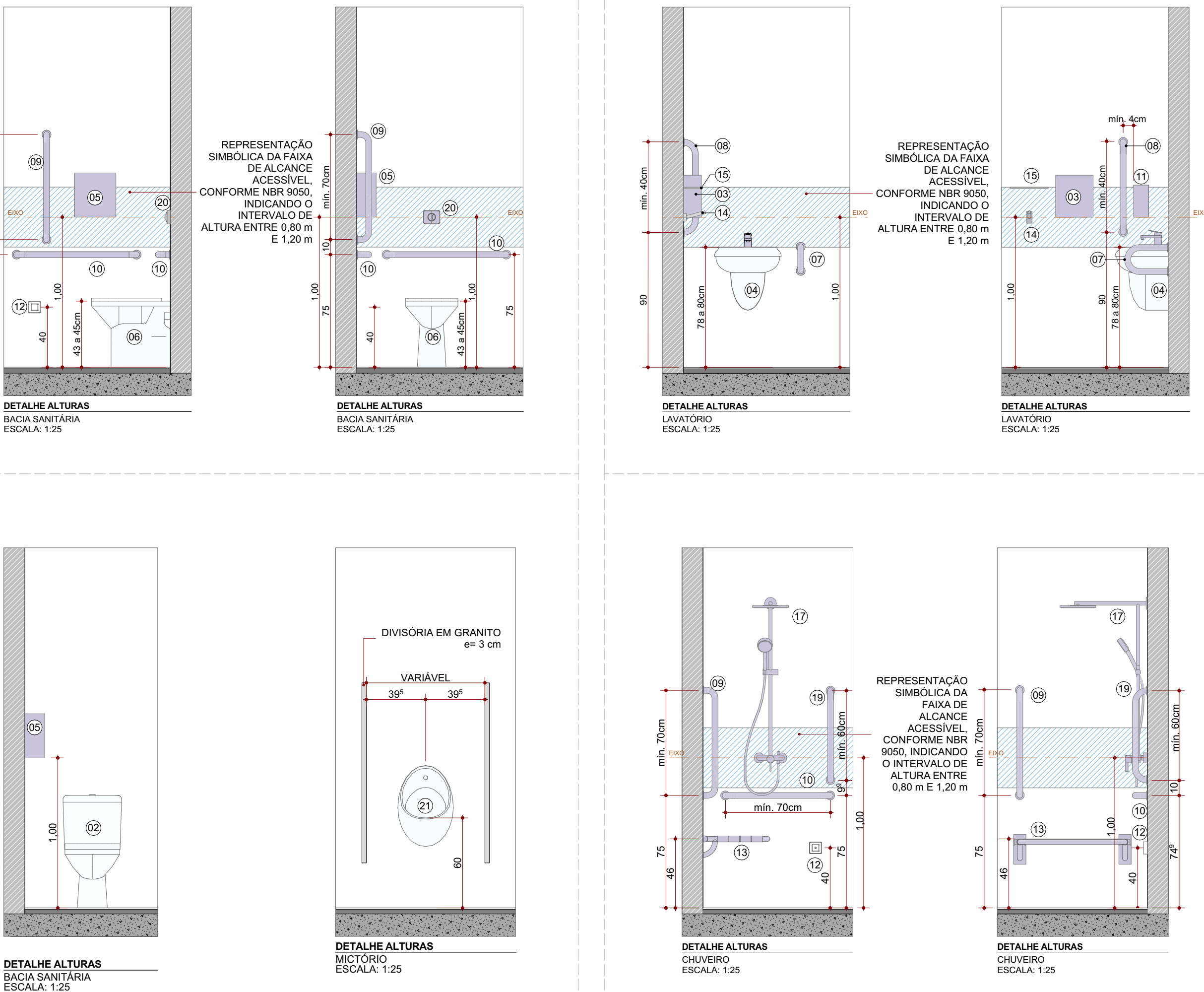
DETALHAMENTO - ESPELHOS



CÓDIGO	DESCRIÇÃO	L x A (cm)	ÁREA (m²)	RETORES (cm)	ABERTURA	Nº DE FOLHAS	QTD
PA-01	Porta de Alumínio com vidro laminado e veneziana	180x240	4,45	0,00	Abre	2F	1
PA-02	Porta de Alumínio com vidro laminado e veneziana	180x240	4,45	0,00	Abre	2F	1
PA-03	Porta de Alumínio com vidro laminado e veneziana	350x240	8,40	0,01	Correr	4F	1
PA-04	Porta de Alumínio com vidro laminado e veneziana	80x210	1,68	0,00	Abre	1F	3
PA-05	Porta de Alumínio com vidro laminado e veneziana	80x210	1,68	0,00	Abre	1F	1
PD-01	Porta Divisória de Alumínio com veneziana	80x160	1,32	0,10	Abre	1F	8
PGR-01	Porta grade em aço galvanizado	100x90	0,90	0,09	Abre	1F	1
PA-01	Porta de Madeira	80x210	1,68	0,00	Abre	1F	16
PA-02	Porta de Madeira	80x210	2,10	0,00	Abre	1F	18
PA-02a	Porta de Madeira maciça com barra	90x210	2,10	0,00	Abre	1F	5
PA-02b	Porta de Madeira com vidro	90x210	2,10	0,00	Abre	1F	4
PA-03	Porta de Madeira	100x210	2,31	0,00	Abre	1F	3
PA-04	Porta de Madeira	180x210	3,96	0,00	Abre	2F	3

CÓDIGO	DESCRIÇÃO	L x A (cm)	ÁREA (m²)	RETORES (cm)	ABERTURA	Nº DE FOLHAS	QTD
CA-01	Conejto de alumínio com vidro comum	200x240	4,80	0,00	Correr	2F	2
CO-01	Elemento Vazado de Concreto Triangular cruzado 300x300 com gradeção alveolar	424x300	12,76	0,05	Fixa	1F	4
GA-01	Grade de alumínio com vidro laminado	80x90	0,72	1,20	Abre	2F	2
JA-01	Janela de Alumínio com vidro comum	80x60	0,48	1,80	Correr	2F	6
JA-02	Janela de Alumínio com vidro comum	100x60	0,60	1,80	Correr	2F	1
JA-03	Janela de alumínio com vidro comum	150x60	0,90	1,81	Correr	3F	4
JA-03	Janela de alumínio com vidro comum e tela mosquiteiro	150x60	0,90	1,81	Correr	3F	3
JA-04	Janela de Alumínio com vidro laminado	200x60	1,20	1,80	Correr	4F	16
JA-05	Janela de Alumínio com vidro e tela mosquiteiro	200x120	2,40	1,20	Correr	4F	2
VA-02	Visor Fixo com Vidro Laminado	120x100	1,44	1,40	Fixa	1F	1
VA-02	Laminated Fixo de Alumínio	370x40	1,50	0,60	Fixa	5F	2
VA-03	Laminated Fixo de Alumínio com Vidro comum	385x40	1,54	0,60	Fixa	5F	2
VA-04	Laminated Fixo de Alumínio com Vidro comum	385x40	1,58	0,60	Fixa	5F	2
VA-05	Laminated Fixo de Alumínio com Vidro comum	455x40	1,82	0,60	Fixa	5F	2

CÓDIGO	DESCRIÇÃO	QUANTIDADE
CO-02	GELADERIA	1
CO-027	FRIGOBAR, UMA PORTA, BRANCO	1
EQUI-02	PURIFICADOR DE ÁGUA, COR BRANCO	4
EQUI-03	MACA PARA ÁREA DE EXAME, HSGO DO PACIENTE	3
EQUI-09	CARRINHO DILUMINIA CIRCULANTE	1
EQUI-10	ESCALADA PARA MACA	1
EQUI-12	LÂMPADA AUXILIAR C/ FOCO DE LUZ	1
EQUI-14	IMPRESSORA LASER MULTIFUNÇÃO	7
EQUI-16	CONTAINER DE LIXO 100L	6
EQUI-17	BALANCA ANTROPOMÉTRICA	1
EQUI-179	ARMÁRIO VITRINE HOSPITALAR PARA MEDICAMENTOS, 01	1
EQUI-18	PORTA LATERAIS EM VIDRO, MEDICLEAR OU EQUIVALENTE TÉCNICO	1
EQUI-183	TROCADOR DE FRALDAS INFANTIL, RETÁTIL	1
EQUI-19	BRACADEIRA DE INJEÇÃO - ALTURA REGULÁVEL E APOIO DE BRAÇO HELTER, OU EQUIVALENTE TÉCNICO	1
EQUI-199	FREEZER VERTICAL	1
EQUI-199	MAFATÁTEL EM ACRILICO OU ACM COM PEDESTAL EM METALON	1
EQUI-20	MONITOR COM TELA, MODELO E CPU	17
EQUI-22	SUPOORTE PARA SORO COM ALTURA REGULÁVEL	1
EQUI-23	TOTEM DE SINAIS TOUCH SCREEN PREMIUM + MINI PC	1
EQUI-24	TOTEM COM 8 TOMADAS PARA CARGAR CELULARES	1
EQUI-205	RELÓGIO PONTO	1
EQUI-313	VENTILADOR DE PAREDE, TIPO INDUSTRIAL, COM DIÂMETRO DE 600mm (24"), MOTOR DE 1/8HP, ROTAÇÃO DE 1500 RPM COM 3 VELOCIDADES, VAZÃO DE 380m³/HOR, MONOFÁSICO, 110V/120V, MODELO OSCILANTE VENEZA PLUS V2, SOLASTE OU SIMILAR	6
EQUI-333	BERBDOURO SUSPENSO	2
EQUI-333	BERBDOURO SUSPENSO INOX C/ ESGOTO	1
EQUI-342	LIXEIRA DE INOX	33
EQUI-372	CARRINHO PARA DISTRIBUIÇÃO DE MEDICAMENTOS, MODELO CMC72 - CENTINELA	1
EQUI-379	CADREIRA DE RODAS SIMPLES DOBRÁVEL	1
EQUI-382	MACIQUINA LAVA E SECA	1
EQUI-384	MONITOR SINAIS - SUPORTE DE PAREDE	2
EQUI-385	TV/MONITOR - SUPORTE DE PAREDE	4
MOR-03	ARMÁRIO MÉDIO COM 1 PORTA, ESTRUTURA EM MDF CASTRO REGUINTE 7241 OU EQUIVALENTE TÉCNICO	4
MOR-04	ARMÁRIO BAIXO MDF, BASE BAIXA	12
MOR-05	ARMÁRIO FECHADO, ESTRUTURA EM AÇO ALTO, 02 PORTAS	30
MOR-10	MESA DE TRABALHO, TAMPO RETO, 130x60cm SEM CALHA SUPERIOR DE INSTALAÇÃO	1
MOR-11	MESA DE TRABALHO, TAMPO RETO, 140x60cm SEM CALHA SUPERIOR DE INSTALAÇÃO	2
MOR-13	ESTANTE DE AÇO ALTA, COMUM, COM PRATELEIRA	23
MOR-14	MESA DE REUNIÃO, COM TAMPO CIRCULAR, PARA 04 LUGARES	1
MOR-17	MESA REUNIÃO	1
MOR-20	LONGARINA DE ESPERA COM 02 (DOIS) LUGARES DE ASSENTO, COM ENCOSTO MÉDIO, BASE FIXA E APOIO DE BRAÇO FIXOS	3
MOR-21	LONGARINA DE ESPERA COM 03 (TRÊS) LUGARES DE ASSENTO, COM ENCOSTO MÉDIO, BASE FIXA E APOIO DE BRAÇO FIXOS	2
MOR-24	CADREIRA DE REUNIÃO, CADREIRA MÉDIA, COM ENCOSTO EM TELA, RODÍZIOS E APOIO DE BRAÇO REGULÁVEL	17
MOR-25	CADREIRA DE REUNIÃO, CADREIRA MÉDIA, COM ENCOSTO EM TELA, BASE E APOIO DE BRAÇO FIXOS	41
MOR-27	ASSINTEIRO E ENCOSTO SEM ESTOFO E SEM APOIO DE BRAÇO	70
MOR-30	CADREIRA PARA OBESO COM ESPALDAR MÉDIO, ENCOSTO ESTOFO E BASE FIXA	4
MOR-30	BELICHE EM ESTRUTURA METÁLICA, COM ESCADA E COLCHÃO	4
MOR-39	MADEIRA MACIÇA COM ESTRUTURA MONOBLOCO COM PÉS EM TUBO COR PRETO	4
MOR-41	MESA DE CIRCULAR HOSPITALAR COM ESTRUTURA EM MDF	4
MOR-46	ESCALADA 2 DEGRÁUS	2
MOR-47	ARMÁRIO 4 PORTAS, GUARDA VOLUMES LOOGER COM CHAVE EM MDF, COR BRANCO	8
MOR-53	CAMA DE SOLTIERO EM MADEIRA MACIÇA, COR BRANCA	20
MOR-54	SOFA 3 LUGARES, PÉS EM ALUMÍNIO E ESTRUTURA EM MADEIRA, COR CINZA	4
MOR-55	POLTRONA	10
MOR-57	MESA PARA REFETÓRIO RETA 80x50cm	22
MOR-58	MESA PARA REFETÓRIO RETA 90x50cm	2
MOR-70	GUARDA VOLUMES DE AÇO, 12 PORTAS COM CHAVE	4
MOR-81	ARMÁRIO ALTO MDF	1
MOR-82	MESA DE APOIO PARA TUBO MULTIVASO MADERA, OU EQUIVALENTE TÉCNICO	2



- LEGENDA GERAL**
- PAREDE EM ALVENARIA COM BLOCO CERÂMICO 50x19x19cm.
 - PAREDE EM ALVENARIA COM BLOCO CERÂMICO 14x19x19cm.
 - PILAR EM CONCRETO
 - SOLEIRA RAMPEADA EM GRANITO CINZA ANDORINHA, ESPESURA 2CM, DESNÍVEL H=1CM
 - SOLEIRA EM GRANTO, ESPESURA 2CM

- LEGENDA DE CÍCLOS DE ACABAMENTO**
- PISO —
 - PAREDE —
 - TETO —
 - ROCAPÉ —

- ACABAMENTO DE PISO**
- ① GRANILITE MOLDADE EM LODO, 80MM, POLÍMER E IMPERMEABILIZADO
 - ② PORCELANATO ALTO TRÁFEGO 60X60CM, RETIFICADO, ACABAMENTO ACETINADO, ABSORÇÃO MENOR DO QUE 4%
 - ③ PISO CIMENTADO ATRAVÉS DO SARrafeamento E A ISOLAMENTO DA PRÓPRIA CAMADA DE CONCRETO E IMPERMEABILIZADO
 - ④ PORCELANATO AMADEIRADO EM REGUA 20x120CM ANTIERRAPANTE

- ACABAMENTO DE PAREDE**
- ① PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR ALGODÃO ESPÍCIO (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ② PORCELANATO 60X60CM, RETIFICADO, ACABAMENTO ACETINADO BRANCO, ATÉ O TETO
 - ③ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR BRANCO GELÓ (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ④ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ⑤ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ⑥ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ⑦ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ⑧ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ⑨ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ⑩ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ⑪ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ⑫ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ⑬ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ⑭ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ⑮ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ⑯ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ⑰ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ⑱ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ⑲ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ⑳ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㉑ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㉒ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㉓ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㉔ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㉕ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㉖ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㉗ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㉘ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㉙ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㉚ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㉛ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㉜ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㉝ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㉞ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㉟ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㊱ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㊲ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㊳ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㊴ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㊵ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㊶ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㊷ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㊸ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㊹ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㊺ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㊻ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㊼ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㊽ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㊾ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)
 - ㊿ PINTURA ACRILICA SEM-BRILHO SOBRE MASSA ACRILICA, COR FANTASIA PRATEADA (REF. SUVINIL OU EQUIVALENTE TÉCNICO)

OBS.: NOS CORTEIS, OS ACABAMENTOS DE PAREDE FORAM INDICADOS APENAS NOS TRECHOS ONDE HÁ VARIAÇÃO DE PINTURA. NAS DEMAIS ÁREAS, TODOS OS ACABAMENTOS INTERIORES DE PINTURA CORRESPONDEM AO ACABAMENTO 1.

- TETO**
- ① FORRO DESSO ACARTONADO, LISO, MONOLITO, PINTURA LÁTEX PVA COR BRANCO NEVE, SOB MASSA CORRIDA
 - ② FORRO EM PLACA DE GESSO REMOVÍVEL, REVESTIDO COM PELÍCULA RÍGIDA DE PVC, COR BRANCO 625X625MM, ESPESURA 1MM, COM PERFIL EM ALUMÍNIO BRANCO
 - ③ LAJE COM PINTURA LÁTEX PVA SOBRE MASSA CORRIDA
 - ④ FORRO PVC COM ACABAMENTO AMADEIRADO

CONDICIONADO SAUDE CONCREMAT MEP - CNPJ 05.205.654/0001-05
RUA JOAQUIM PAULISTA, 11 - AL. AGOSTA - FLO DE AMERICA - CEP 35.200-000 - FONE (31) 3535-1331
Módulo em conformidade com o projeto de arquitetura e engenharia.
O valor de cada elemento é o valor de mercado.

REV.	DATA	CONTÉUDO	REV.	DATA	CONTÉUDO
R01	15/12/2025	EMISSÃO INICIAL			
R01	15/12/2025	REVISÃO			
R02	23/01/2026	REVISÃO			
R03	28/01/2026	REVISÃO			

PROSUS II - CAPS III

Elaboração do Projeto Executivo

CONSORCIO SAÚDE CONCREMAT

Projeto e coordenação:
CONSORCIO SAÚDE CONCREMAT MEP - CNPJ 05.205.654/0001-05
RUA JOAQUIM PAULISTA, 11 - AL. AGOSTA - FLO DE AMERICA - CEP 35.200-000
FONE (31) 3535-1331
Responsável Técnico pelo Projeto Arquitetônico:
ANA CAROLINA POTERES MENDES
Arquiteta (CAU/SP 174.892)

ARQ

Projeto Executivo

CONCREMAT | MEP

Elaboração do Projeto Executivo

ARQ

Projeto Executivo