

## ANEXO VIII

### PARECER TÉCNICO DA ANÁLISE DA PRESTAÇÃO DE CONTAS

 <b>GOVERNO DO ESTADO DA BAHIA</b> <i>Secretaria de promoção da Igualdade Racial</i>		
<b>Instrumento da Parceria:</b> Termo de colaboração nº040/2021		
<b>Vigência da Parceria:</b> 18/08/2021 a 18/05/2022		<b>Valor Total da Parceria:</b> 49.932,24
<b>Gestor da Parceria:</b> Adinael Martins de Oliveira	<b>Processo nº:</b> 004.15812.2021.0001129-32	<b>Prestação de Contas:</b> Final
<b>OSC Celebrante:</b> Central de Associações de Fundo de Pasto-CENTRAL		

#### 1. INTRODUÇÃO:

Trata-se de análise da Prestação de Contas final, referente ao período de 18/08/2021 a 18/05/2022, apresentada pela Central de Associações de Fundo de Pasto - CENTRAL, cuja identificação resumida consta do quadro a seguir:

Nome da OSC: Central de Associações de Fundo de Pasto-CENTRAL
CNPJ: 03.648.395/0001-21
Representante: Anezia de Jesus de Oliveira Vieira Praxedes
Telefone de Contato:
E-mail: Aneziajj@hotmail.com

A parceria celebrada por meio do Edital de Chamamento Público nº 001/2021

No período avaliado, a Administração Pública repassou recursos na forma discriminada abaixo:

Nº da Parcela	Repasso Realizado	
	Data	Valor
1	03/12/2021	24.966,12
2	17/05/2022	24.966,12
<b>TOTAL</b>		R\$ 49.932,24

## 2. ANÁLISE DA PRESTAÇÃO DE CONTAS

### 2.1. Análise da execução do objeto

Trata-se de análise técnica do Relatório de Execução do Objeto de parceria com base na Lei Federal nº 13.019/2014 e Decreto Estadual nº. 17.091/2016.

#### a) Descrição sumária das ações e metas estabelecidas:

Meta 1 – Realizar um minicurso com a temática de combate ao racismo e desenvolvimento sustentável de Povos e Comunidades Tradicionais.

Meta 2 – Instalar sistema de PAIS – Produção Agroecológica Integrada e Sustentável (Pais) e Mandalla (01 modelo a ser instalado na sede da CENTRAL)

Meta 3 – Assistência técnica para melhoramento da produção e comercialização da produção de hortaliças, ovos, galinha caipira e frutas na Quitanda Comunitária.

#### b) Análise das ações realizadas e do cumprimento das metas:

A seguir apresentam-se os resultados por indicador estabelecido no Plano de Trabalho:

##### Meta 1

**Ação 1** – Participação de 60 famílias no minicurso, com duração de 08 horas, realizadas no parque de exposição da CENTRAL.

##### **Indicador nº 1:**

Espaço adequado, estrutura, equipamentos.

Localização, temperatura, higiene.

##### Meta 2

**Ação 1**- Realização de 02 mutirões para montagem de estrutura inicial para a instalação do sistema de PAIS

**Ação 2** - Realização de 02 mutirões para montagem de estrutura final para a instalação do sistema de MANDALA

##### **Indicador nº2**

Espaço adequado, estrutura, equipamentos. Qualidades dos produtos

##### Meta 3

**Ação 1** - Atuar em parceria com a Cooperativa das Comunidades de Fundo de Pasto, a AGROPASTO na organização dos produtores e sua produção para a entrega dos produtos no Parque.

##### **Indicador nº3**

Regularidade, padronização e aumento de oferta dos produtos Satisfação dos clientes, qualidades dos produtos

#### **Impacto do benefício social obtido em razão da execução do objeto até o período:**

A execução do projeto “Rede Mauandê Bankoma: Circulando Saberes, Fazeres e

Cultura” tem gerado impactos sociais significativos junto às comunidades participantes e ao território cultural envolvido. As ações de formação, intercâmbio e valorização das expressões culturais afro-brasileiras contribuíram para o fortalecimento das identidades locais, o incentivo à economia criativa e o aumento da visibilidade das manifestações de matriz africana.

Até o período em análise, observou-se a ampliação da participação de jovens e mulheres em atividades formativas e produtivas, o que tem favorecido a geração de renda e o empoderamento comunitário. Além disso, a articulação em rede entre grupos culturais e associações parceiras fortaleceu os vínculos sociais e estimulou a continuidade das práticas tradicionais, promovendo o reconhecimento e a salvaguarda do patrimônio imaterial afrodescendente.

De modo geral, o projeto vem contribuindo para o cumprimento dos objetivos do Edital Bahia Década Afrodescendente, reafirmando o compromisso com a promoção da igualdade racial, o desenvolvimento sustentável e o fortalecimento das organizações da sociedade civil de base comunitária.

#### **4. AVALIAÇÃO DA EFICÁCIA E EFETIVIDADE**

##### **4.1 Resultados já alcançados e seus benefícios:**

As ações executadas demonstram cumprimento satisfatório dos objetivos propostos, com destaque para o fortalecimento da rede de grupos culturais e a valorização das expressões afro-brasileiras. As atividades contribuíram para o intercâmbio de saberes, ampliação da participação de jovens e mulheres e estímulo à economia criativa local.

##### **4.2 Impactos econômicos ou sociais:**

O projeto vem promovendo impactos sociais positivos nas comunidades envolvidas, fortalecendo identidades culturais, incentivando práticas coletivas e gerando oportunidades de renda a partir da produção cultural e artesanal. Houve fortalecimento das organizações comunitárias e maior visibilidade das tradições afrodescendentes.

##### **4.3 Grau de satisfação do público-alvo:**

O público beneficiário tem demonstrado alto grau de satisfação, participando ativamente das atividades e reconhecendo a relevância do projeto para o fortalecimento das práticas culturais e da autoestima comunitária.

##### **4.4 Possibilidade de sustentabilidade das ações após a conclusão do objeto pactuado**

As ações apresentam potencial de continuidade por meio da atuação articulada das organizações da rede, da mobilização comunitária e da utilização dos conhecimentos e materiais produzidos, contribuindo para a sustentabilidade cultural e social do projeto.

#### **5. CONCLUSÃO:**

Diante da análise do cumprimento do objeto, da execução física e dos resultados apresentados, **a prestação de contas é avaliada como regular**, uma vez que as metas e

atividades foram desenvolvidas conforme o plano de trabalho e os recursos aplicados de forma compatível com os objetivos do termo de fomento.

Não foram identificadas pendências relevantes que comprometam a execução do objeto. Recomenda-se a continuidade das ações de fortalecimento da rede e valorização das práticas culturais afrodescendentes.

  
\_\_\_\_\_  
Nome do Gestor da Parceria