

SUFOTUR

SUPERINTENDÊNCIA DE FOMENTO AO TURISMO DO ESTADO DA BAHIA

EDITAL DE CONCURSO 001/202

SÃO JOÃO DA BAHIA 2023 – BANDAS E ARTISTAS

PARTE A – PREÂMBULO

I. Regência Legal:

Lei Estadual nº 9.433/05 (alterada pelas Leis Estaduais nº 9.658/05 e nº 10.697/08), normas gerais da Lei Federal nº 8.666/93 e legislação pertinente.

II. Órgão/Entidade/Setor:

- Secretaria de Turismo do Estado da Bahia
- Superintendência de Fomento ao Turismo do Estado da Bahia – SUFOTUR
- Coordenação de Operações Turísticas

III. Número de ordem:

Concurso nº: 001/2023

IV. Finalidade do Concurso / Objeto:

Concurso para seleção e contratação de bandas e artistas, com o objetivo de compor a grade da programação artística do SÃO JOÃO DA BAHIA E DEMAIS FESTEJOS JUNINOS 2023, no período de 22 de junho a 02 de julho de 2023, nas ações a serem promovidas pelo Governo do Estado da Bahia, através da Superintendência de Fomento ao Turismo do Estado da Bahia – SUFOTUR, em Salvador e Região Metropolitana, conforme especificações constantes na Parte B – Disposições Específicas.

V. Processo Administrativo nº:

032.2298.2023.0002055-91

VI. Pressupostos para participação:

Serão admitidos a participar deste Concurso Pessoas Jurídicas ou Pessoas Físicas interessadas no objeto proposto que atenderem a todas as exigências contidas no presente instrumento e seus anexos, e que pertençam ao ramo de atividade pertinente ao mesmo e que comprovem a execução de serviços similares compatíveis com o objeto ora licitado.

VII. Prazo para inscrições:

As inscrições ocorrerão no período de 28/04/2023 a 12/06/2023.

VIII. Local e horário para recebimento da documentação:

- Endereço: Protocolo Geral da Superintendência de Fomento ao Turismo do Estado da Bahia – SUFOTUR, situado à 3ª Avenida, nº 390, Térreo, Centro Administrativo da Bahia – CAB, Salvador-BA.
- Horário: das 8h30min às 12h e das 13h30min às 18h.

IX. Local, data e horário da sessão pública de abertura de envelope:

¹⁴

- Local: SUFOTUR – Centro Administrativo da Bahia – Sala de Treinamento 02 (Subsolo)
- Data: 14/06/2023
- Horário: 09:00h

X. Dotação Orçamentária:

R\$ 400.000,00 (quatrocentos mil reais)

UNIDADE GESTORA:	FONTE:	PROJETO/ATIVIDADE:	ELEMENTO DE DESPESA
001	1.500.0.100.000000.00.00.00	23.695.303.5893	3.3.90.39

XI. Para habilitação dos interessados, serão exigidos os seguintes documentos:

XI – 1. Habilitação jurídica, comprovada mediante a apresentação de:

• **Para Pessoas Jurídicas:**

- a) De registro público, no caso de empresário individual;
- b) Em se tratando de sociedades empresárias, do ato constitutivo, estatuto ou contrato social, com suas eventuais alterações supervenientes em vigor e/ou consolidações, devidamente registrados, acompanhados, quando for o caso, dos documentos societários comprobatórios de eleição ou designação e investidura dos atuais administradores;
- c) No caso de sociedades simples, do ato constitutivo, estatuto ou contrato social, com suas eventuais alterações supervenientes em vigor e/ou consolidações, devidamente registrados, acompanhados dos atos comprobatórios de eleição e investidura dos atuais administradores;
- d) Prova de inscrição no Cadastro de Pessoa Física – CPF e Carteira de Identidade do(s) representante(s) legal(ais).

• **Para Pessoas Físicas:**

- a) Carteira de Identidade;
- b) Cartão do PIS.

XI-2. Regularidade fiscal e trabalhista, comprovada mediante a apresentação:

• **Para Pessoas Jurídicas:**

XI-2.1. Regularidade fiscal, mediante a apresentação de:

- a) Prova de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas – CNPJ;
- b) Certidão Conjunta de Débitos de Tributos e Contribuições Federais e junto à Dívida Ativa da União;
- c) Certificado de Regularidade do Empregador junto ao Fundo de Garantia por Tempo de Trabalho – FGTS;
- d) Certidão Negativa de Débitos Junto à Fazenda Estadual do Estado da Bahia, e do estado sede da Pessoa Jurídica, se este for o caso;
- e) Certidão Negativa de Débitos junto à Fazenda Municipal do município sede da Pessoa Jurídica;
- f) Cópia de comprovante bancário de conta de titularidade da Pessoa Jurídica (cópia de folha de cheque, cartão ou extrato bancário);
- g) Comprovação, através de Declaração, conforme modelo constante do Anexo IX do presente Edital, quanto ao atendimento ao disposto no inciso XXXIII, do Art. 7º da Constituição Federal, referente ao trabalho de menores de dezesseis anos e menores de dezoito anos em condições perigosas ou insalubres;

- h) Comprovação, através de Declaração, conforme modelo constante do anexo X do presente Edital, quanto ao conteúdo previsto na Lei nº 8.286/2012 (Lei Antibaixaria), que dispõe sobre a proibição do uso de recursos públicos para a contratação de artistas que, em suas músicas, danças ou coreografias, desvalorizem, incentivem a violência ou exponham as mulheres a situação de constrangimento;
- i) Carteira de Identidade do artista (artista individual, independente dos músicos que o acompanhem) ou de cada membro da banda, conforme o caso;
- j) Comprovante de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Físicas – CPF do artista (artista individual, independente dos músicos que o acompanhem) ou de cada membro da banda, conforme o caso;
- k) Certidão ou consulta no INPI – Instituto Nacional da Propriedade Intelectual (em vigor), se for o caso;
- l) Em havendo um terceiro, seja Pessoa Física ou Pessoa Jurídica, proprietário da marca do artista ou banda junto ao INPI, documentos desse terceiro (contrato social, CNPJ, Carteira de Identidade e CPF do representante legal);
- m) Contrato de Exclusividade firmado pelo detentor do nome ou da marca da banda ou do artista individual, ou por seu representante legalmente constituído em favor da Pessoa Jurídica (que figurará como Empresário Exclusivo), que celebrará o contrato com a SUFOTUR – Superintendência de Fomento ao Turismo do Estado da Bahia, com vigência igual ou superior a 02 (dois) anos, com validade em todo o território Nacional e devidamente registrada em cartório;
- n) Declaração de Representação, em caso de bandas ou grupos, assinado por todos os componentes, constituindo um representante com poderes para assinar o Contrato de Exclusividade com a Pessoa Jurídica (Empresário Exclusivo), conforme modelo constante no Anexo VII do presente Edital, no caso de bandas ou grupos que não tenham registro em vigor no INPI, acompanhadas de cópias das Carteiras de Identidades e dos CPFs de todos que assinarem o documento (não é necessário registro ou reconhecimento de firma nesse documento).

XI-2.2. Regularidade trabalhista, mediante a apresentação de:

- a) Prova de inexistência de débitos inadimplidos perante a Justiça do Trabalho, através da Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas, ou Certidão Positiva com efeitos de Negativa de Débitos Trabalhistas, nos termos do título VII-A da Consolidação das Leis do Trabalho, aprovada pelo Decreto-Lei nº 5.452, de 1º de maio de 1943.

- **Para Pessoas Naturais:**

XI-2.3. Regularidade fiscal, mediante a apresentação de:

- a) Prova de inscrição no Cadastro de Pessoas Físicas (CPF);
- b) Prova de regularidade com a Fazenda Municipal do domicílio da Pessoa Física;
- c) Contrato de Exclusividade firmado pelo detentor do nome ou da marca da banda ou do artista individual, ou por seu representante legalmente constituído em favor da Pessoa Jurídica (que figurará como Empresário Exclusivo), que celebrará o contrato com a SUFOTUR – Superintendência de Fomento ao Turismo do Estado da Bahia, com vigência igual ou superior a 02 (dois) anos, com validade em todo o território Nacional e devidamente registrada em cartório;
- d) Declaração de Representação, em caso de bandas ou grupos, assinado por todos os componentes, constituindo um representante com poderes para assinar o Contrato de Exclusividade com a Pessoa Jurídica (Empresário Exclusivo), conforme modelo constante no Anexo VII do presente Edital, no caso de bandas ou grupos que não tenham registro em vigor no INPI, acompanhadas de cópias das Carteiras de Identidades e dos CPFs de todos que assinarem o documento (não é necessário registro ou reconhecimento de firma nesse documento).

XII. Local, horário e responsável pelos esclarecimentos sobre este instrumento:

- Servidor responsável: FÁBIO LIGER DE FREITAS
- Portaria de Designação:002/2023
- Endereço: SUFOTUR – Superintendência de Fomento ao Turismo do Estado da Bahia, situada à 3ª Avenida, nº 390, Térreo, Centro Administrativo da Bahia – CAB, Salvador – BA.
- Horário: das 8h30min às 12h e das 13h30min às 18h.
- Tel.: (71) 3115-6253
- e-mail: fabio.liger@sufotur.ba.gov.br

XIII. Site para divulgação dos resultados:

www.sufotur.ba.gov.br

XIV. Exame prévio da minuta e aprovação da Assessoria Jurídica (Art. 75 da Lei Estadual nº 9.433/05)

Declaro que a fase interna deste procedimento foi examinada pelo órgão legal de assessoramento jurídico, através do Parecer de nº PA-NLC-221-2023.

XV. Índice de apêndices:

SEÇÕES:

Seção a – PREÂMBULO

SEÇÃO B – DISPOSIÇÕES ESPECÍFICAS (REGULAMENTO)

ANEXOS:

I. Disposições Gerais

II. Formulário de Inscrição

III. Minuta de ofício de apresentação do pleito

IV. Minuta do contrato

V. Instruções para apresentação do contrato de constituição do Empresário Exclusivo da atração artística (Contrato de Exclusividade)

VI. Modelo da Declaração de Representação

VII. Instruções para preenchimento da Declaração de Representação

VIII. Modelo de Declaração de Proteção quanto ao Trabalho do Menor

IX. Modelo de Declaração de cumprimento à Lei Antibaixaria

X. Modelo de petição de impugnação

XI. Modelo de petição de recurso

DIOGO RODRIGUES MEDRADO
Diretor Superintendente

PARTE B – DISPOSIÇÕES ESPECÍFICAS

**ESPECIFICAÇÕES DO OBJETO
REGULAMENTO**

Concurso número	001/2023
-----------------	----------

1. OBJETO DO CONCURSO:

1.1 O presente concurso tem por escopo a seleção para contratação de bandas e artistas, com o objetivo de compor a programação artística do **"SÃO JOÃO DA BAHIA 2023"**, projeto promovido pelo Governo do Estado da Bahia, através da Secretaria de Turismo por intermédio da Superintendência de Fomento ao Turismo do Estado da Bahia – SUFOTUR, em Salvador e Região Metropolitana.

1.2 Poderão inscrever-se pessoas jurídicas ou pessoas naturais, que atenderem a todas as exigências contidas nesse instrumento e nos seus anexos, que pertençam ao ramo de atividade pertinente ao objeto licitado. A inscrição para o Concurso dar-se-á em etapa única, através de preenchimento de formulário disponibilizado no endereço eletrônico <http://www.sufotur.gov.br>, acompanhado da documentação de regularidade jurídico-fiscal e do material artístico descritos abaixo, em envelope único, lacrado, indevassável, devidamente identificado, na forma abaixo:

**SUPERINTENDÊNCIA DE FOMENTO AO TURISMO DO ESTADO DA BAHIA
SUFOTUR**

**CONCURSO 001/2023
SÃO JOÃO DA BAHIA 2023**

NOME DO ARTISTA/BANDA: _____

NOME DO PROPONENTE: _____

TELEFONE: _____

E-MAIL: _____

1.3 As inscrições para o presente Concurso deverão ser feitas no período de 28 de abril a 12 de junho de 2023, das 8h30min às 12h00min e 13h30min às 18h00min, no Protocolo Central da Superintendência de Fomento ao Turismo do Estado da Bahia – SUFOTUR, situado à 3ª Avenida, Nº 390, Térreo, Centro Administrativo da Bahia, CAB– Salvador – BA.

1.4 Somente serão aceitas inscrições feitas de modo presencial e mediante apresentação de todos os documentos requisitados. Inscrições recebidas via Correios ou por meio eletrônico serão de pronto desconsideradas.

1.5 A entrega do envelope efetua a inscrição, entretanto a habilitação somente se dará após a análise e aprovação de toda a documentação pela comissão de avaliação.

1.6 Após procedimentos de avaliação dos interessados, mediante critérios dispostos no presente instrumento, serão contratados, e farão jus à premiação estabelecida, 34 (trinta e quatro) atrações artísticas, distribuídas entre as 4 categorias, conforme quantificação constante do item do Item 2 a seguir.

2. MATERIAL ARTÍSTICO (PARA PESSOAS FÍSICAS OU PESSOAS JURÍDICAS):

a) Ofício de encaminhamento do pleito (Anexo III) (documento original, modelo disponível em www.sufotur.ba.gov.br);

b) 01 (uma) via impressa e original do Formulário para Apresentação de Proposta para Bandas e Artistas para o **"SÃO JOÃO DA BAHIA 2023"**, disponível no site oficial da Superintendência de Fomento ao Turismo do Estado da Bahia – SUFOTUR - Anexo II (www.sufotur.ba.gov.br). Os formulários deverão estar preenchidos na íntegra, rubricados em todas as páginas e assinados nos campos indicados. Não serão aceitos formulários preenchidos à mão;

- c) Release do artista, banda ou grupo musical;
- c) Material fonográfico, por meio de pen-drive, CD, DVD ou links de plataformas digitais;
- d) Fotos do artista, banda ou grupo musical durante apresentações anteriormente realizadas, e, quando possível, registro audiovisual - O material deverá ser entregue em extensão PDF, por meio de pen-drive ou CD;
- e) Recortes de jornais, revistas, clippagem de sites da internet e outros meios que possam comprovar a atuação do artista ou banda no segmento em análise.

3. DOCUMENTAÇÃO DE REGULARIDADE JURÍDICO-FISCAL E TRABALHISTA:

3.1. PARA PESSOAS JURÍDICAS:

- a) Prova de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica – CNPJ;
- b) Ato constitutivo (Contrato Social) ou estatuto, com suas eventuais alterações supervenientes em vigor, devidamente registrados, acompanhados, quando for o caso, dos documentos societários comprobatórios de eleição ou designação e investidura dos atuais administradores;
- c) Prova de inscrição no Cadastro de Pessoa Física – CPF e Carteira de Identidade do(s) representante(s) legal(ais) ;
- d) Certidão Conjunta Negativa de Débitos de Tributos e Contribuições Federais e junto à Dívida Ativa da União;
- e) Certificado de Regularidade junto ao Fundo de Garantia por Tempo de Trabalho – FGTS, mediante a apresentação do certificado de regularidade do FGTS – CRF;
- f) Certidão Negativa de Débitos junto à Fazenda Estadual do estado sede da Pessoa Jurídica se for o caso, e junto à Fazenda do Estado da Bahia;
- g) Certidão Negativa de Débitos junto à Fazenda Municipal do município sede da Pessoa Jurídica;
- h) Prova de regularidade com relação a débitos trabalhistas mediante a exibição da CNDT – Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas;
- i) Comprovante de conta bancária da Pessoa Jurídica (cópia de folha de cheque, cartão ou extrato bancário);
- j) Cartão de Contratante Eventual do Ministério do Trabalho e Emprego – MTE;
- k) Comprovação através de Declaração, conforme modelo constante no Anexo IX desse Edital quanto ao atendimento ao disposto no inciso XXXIII do art. 7º da Constituição Federal, referente ao trabalho de menores de dezesseis anos e menores de dezoito em condições perigosas ou insalubres;
- l) Comprovação através de Declaração, conforme modelo constante no Anexo X deste edital quanto ao conteúdo previsto na lei n. 8.286/2012 (Lei Antibaixaria), que dispõe sobre a proibição do uso de recursos públicos para contratação de artistas que em suas músicas, danças ou coreografias, desvalorizem, incentivem a violência ou exponham as mulheres a situação de constrangimento.
- m) Documento de identidade do artista ou de cada componente da Banda, conforme o caso;
- n) Comprovante de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Físicas – CPF do artista ou de cada membro da Banda, conforme o caso;
- o) Certidão ou consulta de registro do INPI – Instituto Nacional da Propriedade Industrial (em vigor), se for o caso;
- p) Contrato de Exclusividade firmado pelo detentor do nome ou da marca da banda ou por seu representante em favor da Pessoa Jurídica (Empresário Exclusivo) que celebrará o contrato com a Superintendência de Fomento ao Turismo do Estado da Bahia – SUFOTUR, com vigência igual ou superior a 02 (dois) anos, com validade em todo o território nacional e devidamente registrado em cartório;
- q) Declaração de representação firmado pelos componentes da banda constituindo representante com poderes para representá-la e assinar o Contrato de Exclusividade com o Empresário Exclusivo, conforme modelo constante no Anexo VII deste edital, no caso de bandas ou grupos que não tenham registro no INPI, acompanhada de cópias da carteira de identidade e do CPF de todos que assinarem o documento.

3.2. PARA PESSOAS NATURAIS:

- a) Prova de inscrição no Cadastro de Pessoas Físicas (CPF).
- b) Cartão do PIS.
- c) Prova de regularidade para com a Fazenda Municipal do seu domicílio.
- d) Contrato de Exclusividade firmado pelos componentes da banda constituindo representante com poderes para representá-la, no caso de bandas ou grupos que não tenham registro no INPI, acompanhada de cópias da carteira de identidade e do CPF de todos que assinarem o documento, com vigência igual ou superior a 02 (dois) anos, validade em todo o território nacional, devidamente registrado em cartório.
- e) Declaração de representação firmado pelos componentes da banda constituindo representante com poderes para representá-la e assinar o Contrato de Exclusividade com o Empresário Exclusivo, conforme modelo constante no Anexo VII deste edital, no caso de bandas ou grupos que não tenham registro no INPI, acompanhada de cópias da carteira de identidade e do CPF de todos que assinarem o documento.

Parágrafo Primeiro: Todos os documentos descritos acima e solicitados devem estar legíveis, sob pena de inabilitação.

Parágrafo Segundo: A habilitada deverá manter, durante a vigência do Concurso, todas as condições exigidas no regulamento.

Parágrafo Terceiro: Toda documentação exigida nesse regulamento poderá ser apresentada em cópia simples ou autenticada na forma da lei e poderá ser solicitada, a qualquer tempo, pela Comissão a apresentação dos documentos originais para devida conferência.

2. CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROPOSTA:

A lista dos selecionados será divulgada, com base na pontuação obtida a partir dos seguintes critérios:

a) Análise e avaliação do portfólio da banda ou artista (release, currículo, clipagem, meios de comunicação diversos, etc.), que permitam a verificação da consistência e pertinência da proposta artística e do grau de inserção no cenário musical do evento "SÃO JOÃO DA BAHIA 2023".

REGULAR	BOM	ÓTIMO
01 (um) ponto	03 (três) pontos	07 (sete) pontos

b) Audição do material disponibilizado em áudio (CD) e/ou vídeo (DVD), para avaliação da qualidade geral da proposta musical e sua execução.

REGULAR	BOM	ÓTIMO
03 (três) ponto	07 (sete) pontos	09 (nove) pontos

c) Análise da concepção artística do candidato, envolvendo performance no palco, figurino, empatia com o público, produção geral, etc. Observar que este item é verificável principalmente através da disponibilização de material em vídeo (DVD).

REGULAR	BOM	ÓTIMO
01 (um) ponto	03 (três) pontos	04 (quatro) pontos

Para cada um dos critérios acima, somente será atribuída uma nota regular, bom ou ótimo, perfazendo um total máximo possível de 20 (vinte) pontos.

As atrações qualificadas serão convocadas para alocação da demanda e firmarão Contrato junto à Superintendência de Fomento ao Turismo do Estado da Bahia – SUFOTUR, e farão jus aos cachês a seguir, a partir dos pontos obtidos através da escala abaixo:

a) CATEGORIA D - Bandas ou artistas que receberem pontuação entre 11 (onze) e 12 (doze) pontos – premiação no valor de R\$ 5.000,00 (cinco mil reais);

b) CATEGORIA C - Bandas ou artistas que receberem pontuação entre 13 (treze) e 14 (quatorze) pontos – premiação no valor de R\$ 8.500,00 (oito mil e quinhentos reais);

c) CATEGORIA B - Bandas ou artistas que receberem pontuação entre 15 (quinze) a 17 (dezessete) pontos – premiação no valor de R\$ 11.500,00 (onze mil e quinhentos reais);

d) CATEGORIA A - Bandas ou artistas que receberem pontuação entre 18 (dezoito) a 20 (vinte) pontos – premiação no valor de R\$ 15.000,00 (quinze mil reais).

2.1. CATEGORIA D – Serão selecionadas 03 (três) atrações artísticas, que farão, cada uma, 01 apresentação, em local, data e horário a serem determinados pela Superintendência de Fomento ao Turismo do Estado da Bahia – SUFOTUR, em Salvador e Região Metropolitana, durante o projeto "SÃO JOÃO DA BAHIA 2023".

2.2. CATEGORIA C - Serão selecionadas 08 (oito) atrações artísticas, que farão, cada uma, 01 apresentação, em local, data e horário a serem determinados pela Superintendência de Fomento ao Turismo do Estado da Bahia – SUFOTUR, em Salvador e Região Metropolitana, durante o projeto "SÃO JOÃO DA BAHIA 2023".

2.3. CATEGORIA B - Serão selecionadas 08 (oito) atrações artísticas, que farão, cada uma, 01 apresentação, em local, data e horário a serem determinados pela Superintendência de Fomento ao Turismo do Estado da Bahia – SUFOTUR, em Salvador e Região Metropolitana, durante o projeto “SÃO JOÃO DA BAHIA 2023”.

2.4. CATEGORIA A - Serão selecionadas 15 (quinze) atrações artísticas, que farão, cada uma, 01 apresentação, em local, data e horário a serem determinados pela Superintendência de Fomento ao Turismo do Estado da Bahia – SUFOTUR, em Salvador e Região Metropolitana, durante o projeto “SÃO JOÃO DA BAHIA 2023”.

2.5. Os prêmios acima correspondem ao valor bruto por apresentação, com "show colocado", sem nenhum outro custo para a Superintendência de Fomento ao Turismo do Estado da Bahia - SUFOTUR.

2.6. O pagamento será efetuado após a aprovação dos serviços, mediante a avaliação de desempenho constante do presente Regulamento.

2.7. A emissão da Nota Fiscal, bem como o recolhimento dos impostos pertinentes, é de inteira responsabilidade do contratado.

2.8. A Comissão avaliará os casos omissos, considerando sempre o interesse público.

2.9. A Comissão poderá determinar diligências com vistas a solicitar dos interessados esclarecimentos dos documentos apresentados, ficando reservado à Superintendência de Fomento ao Turismo - SUFOTUR o direito de requerer informações e/ou documentação complementar relativa ao projeto e considerada relevante durante a sua execução.

3. CONDIÇÃO PARA PARTICIPAÇÃO:

3.1 Poderão se inscrever no presente Concurso:

Poderão inscrever-se pessoas jurídicas ou pessoas naturais, que atenderem a todas as exigências contidas nesse instrumento e nos seus anexos, que pertençam ao ramo de atividade pertinente ao objeto lícito

3.2 É vedada a participação no presente Concurso de membros dos Poderes Executivo, Legislativo, Judiciário, do Ministério Público e do Tribunal de Contas da União, bem como seus respectivos cônjuges, companheiros, e parentes em linha reta, colateral ou por afinidade até o 2º grau; ou servidor público vinculado ao órgão ou entidade promotores da seleção pública, bem como seus respectivos cônjuges, companheiros, e parentes em linha reta, colateral ou por afinidade até o 2º grau.

4. PRÊMIO

4.1 Os artistas e bandas selecionadas a título de premiação, aos valores pré-estabelecidos no item 2 acima, de acordo a categoria na qual houver sido enquadrado.

4.2 O valor total do prêmio será pago em parcela única e serão deduzidos os tributos previstos na legislação em vigor.

4.3 Toda e qualquer despesa a ser realizada para participação no concurso será de responsabilidade exclusiva do proponente.

4.4 Os prêmios são intransferíveis e inegociáveis.

5. CESSÃO DE USO DE IMAGEM

5.1 Os artistas e bandas contratados, ao aceitarem a premiação, cedem à Superintendência de Fomento ao Turismo do Estado da Bahia - SUFOTUR, sem ônus e sem necessidade de autorização prévia, o direito de uso de sua imagem durante a realização do evento, conforme constante do Contrato a ser assinado.