

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO – 001/2026
DO PROCESSO DE SELEÇÃO DE ARTESÃOS PARA PARTICIPAR DO 21º SALÃO RAÍZES
BRASILEIRAS - BRASÍLIA/DF

RESULTADO DEFINITIVO DA CLASSIFICAÇÃO

A Secretaria do Trabalho, Emprego, Renda e Esporte por meio da Comissão Interdisciplinar de Avaliação e Seleção inscritos no Edital de Chamamento Público nº 001/2026 para seleção de interessados em participar da(o) 21º Salão do Artesanato do Artesanato Raízes Brasileiras em Brasília, em conformidade com as diretrizes estabelecidas pelo Programa do Artesanato Brasileiro (PAB) por meio da Portaria nº 1.007-SEI, de 11 de junho de 2018, comunica aos interessados que após análise da documentação e interposição de recursos, o resultado definitivo da classificação segue descrito a seguir:

Modalidade: Artesã(o) Individual - Ampla Concorrência

Situação	Nota Final	Nota por Critério de Avaliação							Nome Completo	Ordem
		7	6	5	4	3	2	1		
Selecionado (a)	82,0	10,0	0,0	6,7	9,5	15,0	18,9	21,8	Bianca Cruz Tourinho	1
Desistente	81,3	10,0	0,0	7,3	9,1	15,0	18,9	21,0	Bergson Marques de Sousa	2
Selecionado (a)	76,8	10,0	0,0	5,7	8,2	12,8	17,6	22,5	Gustavo Eugenio Romero de la Cuba	3
Desistente	75,4	10,0	6,3	6,5	9,7	0,0	19,1	23,8	Mônica Santos Vieira	4
Selecionado (a)	74,7	10,0	0,0	5,9	5,0	15,0	17,2	21,7	Sebastião Borges de Arruda	5
Selecionado (a)	74,0	10,0	0,0	5,5	6,7	14,5	14,7	22,7	George de Jesus Braga	6
Selecionado (a)	73,7	10,0	2,5	5,3	7,5	15,0	16,7	16,7	Neidinalva Magalhães de Souza	7
Selecionado (a)	72,4	10,0	0,0	4,0	8,0	13,0	18,3	19,2	Sebastião Helder Wanderley Guimarães	8
Classificado(a)	69,5	10,0	0,0	10,0	9,0	0,0	20,0	20,5	Bruna Lemos Menezes	9
Classificado(a)	67,9	10,0	0,0	2,0	8,3	15,0	17,6	15,0	Isadora Oliveira da Silva	10
Classificado(a)	63,7	10,0	3,8	5,0	6,3	10,0	13,1	15,5	Maria Damiana	11

Selecionado (a)	60,8	10,0	6,0	2,0	7,0	0,0	15,5	20,0	Luzia Torres de Matos	1
Desclassificado(a) por não atender aos itens 7.1.2c.	-	-	-	-	-	-	-	-	Maria dos Anjos Souza	

Modalidade: Entidades Representativas de Artesãos ou Grupo de Produção Artesanal

Situação	Nota Final	Nota por Critério de Avaliação							Nome Completo	Ordem
		7	6	5	4	3	2	1		
Selecionado (a)	77,3	10,0	4,3	7,0	8,3	8,5	17,4	21,8	Grupo de Produção Muká'Irá	1

Modalidade: Indígena

Situação	Nota Final	Nota por Critério de Avaliação							Nome Completo	Ordem
		7	6	5	4	3	2	1		
Selecionado (a)	73,0	10,0	0,0	2,0	7,3	14,5	16,7	22,5	Nazildes Ribeiro silva	1
Classificado(a)	59,2	10,0	0,0	2,0	7,7	0,0	17,1	22,5	Luciana Barbosa Carqueija Tupinambá	2
Classificado(a)	54,5	10,0	0,0	0,7	6,7	0,0	14,7	22,5	Jose Antonio Santos	3
Classificado(a)	51,9	10,0	0,0	2,0	6,7	0,0	12,4	20,8	Maiana Gomes da Silva	4
Desclassificado(a) por não atender aos itens 7.1.2c.	-	-	-	-	-	-	-	-	Michael Ferreira dos Santos	

Modalidade: Quilombola

Situação	Nota Final	Nota por Critério de Avaliação							Nome Completo	Ordem
		7	6	5	4	3	2	1		
Selecionado (a)	60,8	10,0	4,3	2,0	7,8	0,0	16,0	20,7	Sérgio Ricardo Alves da Silva	1

Legenda:

- **Ordem:** Ordem de Classificação
- **Cota / Reserva de Vagas:** AC - Ampla Concorrência; Art- Artesã(o) Individual; Ent- Entidade Representativa; GP - Grupo de Produção Artesanal; Índ - Indígena; Me. - Mestre; PcD - Pessoa com Deficiência.
- **Situação:** Selecionado (a), Classificado(a), Desclassificado(a).

Notas explicativas:

- As vagas originalmente destinadas às categorias de Pessoa com Deficiência (PcD), Mestre Artesão e Entidade Representativa foram realocadas para a modalidade de Artesã(o) Individual – Ampla Concorrência, uma vez que não houve número de inscrições suficiente para o preenchimento total das vagas reservadas ou o número de vagas nestas categorias não foi preenchido devido a desclassificações.
- Os candidatos considerados como "selecionados(as)" são aqueles inseridos em posições compatíveis com as vagas ofertadas pelo edital para cada tipo de categoria/modalidade.
- Os candidatos considerados "classificados(as)" são aqueles que, a despeito de não restarem selecionados(as) dentro do número de vagas inicialmente ofertadas, permanecem em lista de espera para fins de convocação remanescente.
- Os candidatos considerados como "desclassificados(as)" são aqueles que não atingiram a pontuação mínima de 50 pontos na média final, item 8.2 ou que deixaram de atender aos requisitos obrigatórios do edital, conforme o item 7.2, devido à ausência de informações consolidadas em portfólio (histórico e imagens da produção artesanal), ou pela falta de documentação obrigatória.

Informações complementares poderão ser obtidas com a Coordenação de Fomento ao Artesanato, das 9:00h às 17:00h, nos seguintes telefones: (71) 3115-3328, e-mail: salaonacional@setre.ba.gov.br.

Salvador/Bahia, 18 de março de 2026.

Lincoln Mateus Genonadio de Oliveira

Presidente da Comissão de Avaliação – Portaria nº 010 de 04 de março de 2026